

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БЕРЕЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического
совета

Протокол № 1

от « 26 » 08 _____ г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МБОУ Березовская СОШ №10

_____ Ф.А. Ястреб

Приказ № 146

от « 29 » 08 _____ 2022 г.



**Образовательная программа
по дополнительному образованию**

Содержание образовательной программы

Введение.....	3
Организация образовательного процесса	4
Учебный план, регламентирующий образовательный процесс и перечень программ его обеспечивающий.....	5
Содержание дополнительного образования в организации	7
Формы учета и контроля достижений обучающихся	16
Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы	20
Ресурсное обеспечение образовательной программы	21
Взаимодействие с партнерами и родителями	25
Управление реализацией программы.....	27
Приложение 1.....	28

Введение

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с:

- Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012;
- Конвенцией о правах ребенка от 20.11.1989 года;
- Конституцией Российской Федерации от 12.12.1993 года;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» №124 от 24.07.1998 года;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008;
- Уставом образовательной организации.

Образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий цели и задачи обучения, воспитания и развития обучающихся, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры учащихся, духовно – нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Программа разработана с учетом типа и вида учреждения, образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Целью образовательной программы школы является: создание условий для обеспечения качества и доступности дополнительного образования, выполнение заказа сообщества на дополнительные образовательные услуги, направленные на развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Удовлетворение потребностей заинтересованного социума в дополнительных образовательных услугах.
2. Организация работы по приоритетному направлению с использованием инновационных подходов к организации образовательного процесса со всеми категориями участников, задействованных в этом процессе (реализация дополнительных общеобразовательных программ с применением сетевой формы).
3. Повышение качества образовательной услуги за счет совершенствования ресурсного обеспечения образовательного процесса (повышение профессиональной компетентности сотрудников Березовской СОШ № 10 (далее ОО), укрепление межведомственных связей учреждения, совершенствование материально-технической базы и предметно-развивающей среды, модернизация нормативно-правовой базы организации образовательного процесса в режиме развития).

Организация образовательного процесса

Организация и построение образовательного процесса - это одно из основных направлений деятельности ОО, реализуемое через разнообразие программ дополнительного образования детей.

На основе принципов дифференциации, индивидуализации, вариативности образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического и физического развития возможна корректировка в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребенка.

В основе образовательного процесса ОО лежит деятельностный подход, то есть создание пространства различных видов деятельности, обеспечивающих совершенствование технических способностей и возможностей обучающихся. Приоритетом является не то, сколько информации получил и усвоил каждый обучающийся, а какие практические способы мышления, понимания, действия он освоил, сделал своими, нужными для активного участия в собственной жизни.

Образовательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное, от учебы время;
- психологическая атмосфера носит неформальный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;
- детям предоставляется возможность сочетать различные направления и формы занятий;
- допускается переход учащихся из одной группы в другую;
- обучение организуется на добровольных началах.

Дополнительное образование имеет развивающий характер, направлено на развитие природных задатков и склонностей, реализацию интересов детей и развитие общих, творческих и специальных способностей. Соответственно, достижение обучающимися определенного уровня знаний, умений и навыков является не самоцелью построения процесса образования, а средством многогранного развития личности.

Основной формой организации педагогического процесса являются учебно-практические занятия, обучающий характер которых дополняется экскурсиями, играми, проектной деятельностью и расширяется воспитательным воздействием через выставки, соревнования, конкурсы и праздничные мероприятия. Творческая деятельность детей и подростков в объединениях ОО предоставляет возможность для развития активной, социально адаптируемой личности школьников.

Для активизации познавательной деятельности, развития творческих способностей и формирования важнейших личностных качеств обучающихся (позитивной самооценки, мотивации, трудолюбия, умения делать выбор) педагогами используется метод проектов. Его особенность в том, что он является методом, идущим от потребностей детей, их интересов и возрастных особенностей, актуализирующим субъектную позицию в педагогическом процессе. Он дает возможность формирования собственного жизненного опыта обучающихся во взаимодействии их с окружающим миром, поскольку является методом практического целенаправленного действия.

Ведущей педагогической технологией является технология творческой деятельности, имеющая целью достижение творческого уровня обучающихся. В её основе лежат организационные принципы:

- социально полезная направленность деятельности;
- сотрудничество детей и взрослых;
- творчество.

Эта технология позволяет выявить, учесть, развить творческие способности и пробудить их к многообразной творческой деятельностью с выходом на конкретный продукт, которая фиксирует (модель, макет изделие), а так же воспитать общественно активную творческую личность и способствовать организации социального творчества в конкретных ситуациях.

Данная технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке,

осуществлении и анализе любого дела. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Творческая деятельность разновозрастных групп направлена на поиск, изобретение и имеет социальную значимость. Основным методом обучения - продуктивное, равноправное общение, на основе субъектной позиции личности. Учебные кабинеты создаются как творческие мастерские, в которых обучающиеся получают общекультурную и углубленную подготовку. Для технологии творчества характерны следующие возрастные этапы деятельности:

младший школьный возраст

- игровые формы творческой деятельности;
- освоение элементов творчества в практической деятельности;
- поиск и нахождение в себе способностей к творчеству.

средний школьный возраст

- творчество по широкому кругу прикладных отраслей (техническое мастерство, художественное конструирование и социально-педагогическое творчество);

- участие в массовых мероприятиях (выставки, смотры, конкурсы, соревнования).

старший школьный возраст

- выполнение проектов, направленных на актуализацию творческих возможностей обучающихся, конструкторско-технологических навыков и умения интегрировать свои знания;

- достижение высокого мастерства.

Педагогами ОО используются так же другие образовательные технологии, в том числе личностно-ориентированные:

- технология дифференцированного обучения по интересам;
- групповые технологии, предполагающие организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание и взаимопомощь (групповой опрос; общественный просмотр работ, учебные встречи; интегрированные занятия и др.);
- технология коллективного взаимообучения.
- технология проблемного обучения.
- технология проектной деятельности.
- игровые технологии.

Учебный план, регламентирующий образовательный процесс и перечень программ его обеспечивающий

Деятельность ОО по обучению, воспитанию и развитию обучающихся строится по модифицированным программам дополнительного образования детей, которые являются структурными элементами образовательной программы учреждения.

Исходя из особенностей дополнительного образования, предполагающих свободный выбор детьми видов деятельности, уровень и срок освоения программы, создается образовательный маршрут обучающихся в составе учебного плана. Дети от 6,6 до 18 лет имеют возможность осваивать предложенные дополнительные общеобразовательные программы в соответствии со своими интересами, возможностями и потребностями.

Организация и построение образовательного процесса реализуется через разнообразие рабочих программ по социально-педагогической, художественной, физкультурно-спортивной направленностям. На основе принципов дифференциации и вариативности дополнительного образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического развития обучающихся возможна корректировка программ дополнительного образования детей, а так же всего учебного плана в зависимости от конкретных запросов ребенка и педагогических условий ОО.

В 2022-2023 году учебный план сформирован на основе тарификации педагогов дополнительного образования. Основное количество часов отводится на реализацию программ художественной и социально – педагогической направленностей. Комплектование объединений производится в соответствии с конкретным сроком реализации программ дополнительного образования детей.

Перечень дополнительных общеобразовательных программ по направлениям:

№ п/п	№	Наименование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Количество по годам обучения								Срок реализации/ общее кол-во часов	Возраст обучающихся
			групп				обучающихся					
			1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	Всего	1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	Всего		
1. Социально- педагогическое												
<i>Очная форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>												
1.		Создаем проекты	1	0	0	1	23	0	0	23	1 год/ 2ч.	10-11 лет
2.		Я познаю мир	1	0	0	1	11	0	0	11	1 год/2 ч.	8-10 лет
3.		Дорогою добра	1	0	0	1	16	0	0	16	1 год/3 ч.	6-7 лет
4.		Я расскажу вам сказку	1	0	0	1	16	0	0	16	1 год/2 ч.	6-7 лет
5.		На школьной орбите	1	0	0	1	10	0	0	10	1 год/ 2 ч.	11-17 лет
6.		Агрошкола	1	1	0	2	10	13	0	23	1 год/ 2 ч.	11-17 лет
7.		Программирование-это просто	1	0	0	1	14	0	0	14	1 год/2 ч.	15-16 лет
8.		Итого:	7	1	0	8	100	13	0	113		
<i>Сетевая форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>												
9.		Азбука дорожной безопасности	1	0	0	1	11	0	0	11	1 год/2 ч.	9-11 лет
10.		Школьное ТВ	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/2 ч.	11-17 лет
11.		Исследователи	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/2 ч.	11-17лет
12.		Журналистика	1	0	0	1	12	0	0	12	1 год/3 ч.	11-17 лет
13.		Изготовитель пищевых полуфабрикатов	1	0	0	1	23	0	0	23	1 год/ 8 ч.	15-16 лет.

14.	Итого:	5	0	0	5	51	0	0	51		
15.	Всего по направлению	12	1	0	13	151	23	0	135		
2	Художественное										
<i>Очная форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>											
16	Умелые ручки	1	0	0	1	24	0	0	24	1 год/ 3 ч.	6-8 лет
17	Топотушки	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/ 2 ч.	9-11 лет
18	Хореография	1	0	0	1	22	0	0	22	1 год/ 4,5 ч.	7-10лет
19	Творчество без границ	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/ 2 ч.	7-14 лет
20.	Соленка	1	0	0	1	14	0	0	14	1 год/ 2 ч.	7-14 лет.
21	Итого:	5	0	0	5	86	0	0	86		
<i>Сетевая форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>											
3.	Физкультурно-спортивное										
<i>Очная форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>											
22.	Путь к физическому совершенству	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/ 3 ч.	9 -10 лет
23.	Спортивные игры	1	0	0	1	20	0	0	20	1 год/ 3 ч.	7-10 лет
24.	Итого:	2	0	0	2	33	0	0	33		
4.	Естественнонаучное										
<i>Очная форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>											
25.	Юный цветовод	1	0	0	1	11	0	0	11	1 год/ 2 ч.	10 -13 лет
26.	Чудеса вокруг нас	1	0	0	1	10	0	0	10	1 год/ 1 ч.	9-10 лет
27.	Чудеса науки и природы	1	0	0	1	11	0	0	11	1 год/ 1 ч.	11-13 лет
28.	Биохимия	1	0	0	1	13	0	0	13	1 год/ 2 ч.	14-17 лет

29.	Итого	4	0	0	4	45	0	0	45		
5.	Техническая										
	<i>Сетевая форма реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>										
	30.	Слесарь по ремонту сельскохозяйственной техники и оборудования	1	0	0	1	56	0	0	56	1 год/ 8 ч.
31.	Итого	1	0	0	1	56	0	0	56		
32.	Всего:	24	1	0	25	371	23	0	355		

Содержание дополнительного образования в организации

Системообразующим элементом модели дополнительного образования в ОО является пакет дополнительных общеобразовательных программ по 5 направленностям:

- социально – педагогической, 12 программ
- художественной, 5 программ
- физкультурно -спортивной, 2 программы
- естественнонаучной, 5 программы.
- техническая, 1 программа.

Реализуемые образовательные программы рекомендованы методическим объединением и согласовано с заместителем директора по воспитательной работе. Структура и содержание программ соответствует примерным требованиям к программам дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006г. № 06 – 1844).

Дополнительные общеобразовательные программы основаны на общих принципах: массовость, доступность, единство обучения, воспитания и развития.

Образовательная деятельность в 2022 – 2023 учебном году осуществляется по 25 модифицированным дополнительным общеобразовательным программам.

Формы реализации программ очная и с применением сетевой формы, и с применением дистанционных технологий, из них очных –17 программ (68 %), сетевая форма – 5 программ (20%), с применением дистанционных технологий -3 (12%)

Сетевая форма используется для реализации дополнительной общеобразовательной программы «Школа молодёжных СМИ 2022 (журналистика)», «Школьное ТВ», «Исследователи», «Биохимия» «Азбука дорожной безопасности» по договору о сетевом взаимодействии с МАОУ ДО «Центр дополнительного образования», программы «Изготовитель пищевых полуфабрикатов» и «Слесарь сельскохозяйственных машин и оборудования» с применением дистанционных технологий, по договору о сетевом сотрудничестве с КГБПОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж»(Курагинский и Кошурниковский филиалы)

Характеристика дополнительных общеобразовательных программ и места их реализации

«Юные исследователи»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия при включении их в самостоятельную исследовательскую практику.
Содержание программы	1. Познавательные процессы - 1 час 2. Наблюдения, опыты и эксперименты – 5 часов 3. Познавательные процессы - 1 час 4. Исследовательские умения – 10 часов 5. Наблюдения, опыты и эксперименты – 14 часа 6. «Коллективное творчество» - 3 часа
Материально-техническая база	<p>Помещение и оборудование Учебный кабинет; стол для педагога-1шт.; стулья.; столы ученические ; компьютер-1шт; проектор-1шт.; интерактивная доска - 1шт.; принтер -1шт.</p> <p>Наглядные пособия: Печатные пособия: демонстрационный материал (картинки предметные, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: Игрушки. Глобус и географическая карта. Часы (электронные, механические, песочные), для формирования представления о времени. Микроскоп. Книги. Раздаточный материал: наборы карточек в соответствии с темами программы; карточки с заданиями для создания проблемных ситуаций. Оборудование для экспериментирования: приборы (лупа, весы, компас, микроскоп и т.д.). Материалы для исследования: муляжи, реальные объекты, предметы, иллюстрации, рисунки. Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.)</p>
Актуальность	<p>Данная дополнительная общеразвивающая программа имеет социально-гуманитарную направленность и нацелена на выявление склонности обучающихся к конкретной исследовательской и научной деятельности, формирование умений и навыков будущего исследователя, развитие его познавательных способностей.</p> <p>Содержание программы представлено 4 разделами: «Познавательные процессы», «Исследовательские умения», «Коллективное творчество», «Наблюдения, опыты и эксперименты». В течение учебного года разделы программы «Познавательные процессы» и «Исследовательские умения» чередуются с другими разделами программы, это необходимо для того, чтобы ребенку был доступен и интересен новый материал и новый учебный опыт, а также для развития познавательных процессов через всю программу дополнительного образования.</p>
Возраст	Учащиеся 8 – 10 лет

Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием восполнением недостающих компонентов; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации; - классификации объектов; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; - умение действовать по плану и планировать свою деятельность; - понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем; - умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной; - основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях; - понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; - ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. <p>Личностные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внутренняя позиция школьника (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения); - Самооценка; - Мотивация учебной деятельности.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения	Участие в школьном/районном этапе защиты исследовательских работ
«Я познаю мир»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Углубленное изучение предмета входящего в курс общеобразовательных учреждений (Окружающий мир)
Главная цель программы	создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.
Содержание программы	1 год обучения (33 ч) Введение (1 ч) Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты: обзор основных тем курса. Романтика научного поиска, радость путешествий и открытий. 1. Тайны за горизонтом (4 ч)

	<p>2. Жили-были динозавры... и не только они (5 ч).</p> <p>3. Тайны камней (4 ч).</p> <p>4. Загадки растений (5 ч).</p> <p>5. Эти удивительные животные (3 ч).</p> <p>6. Планета насекомых (4 ч).</p> <p>7. Загадки под водой и под землей (6 ч).</p> <p>8. Растения-рекордсмены. Итоговое занятие. (1 ч)</p>
Материально-техническая база	<p>Материально-техническое оснащение</p> <p>Канцтовары: альбомы, тетради, карандаши, пластилин.</p> <p>Аудиоаппаратура: магнитофон, кассеты, телевизор, DVD-проигрыватель.</p> <p>Видеомультфильмы «Почемучка», «Живая природа. Ребятам о зверятах», «Уроки тётушки Совы», «Фиксики», ВВС. Животные глазами животных.</p> <p>Инструменты: ножницы, цветные карандаши.</p> <p>Доступ к фондам районной и поселковой библиотек</p> <p>Доступ к информационно-коммуникационным сетям</p>
Актуальность	<p>Предлагаемая программа является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, физической культуры.</p> <p>Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.</p> <p>Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов.</p> <p>Развитие ученика происходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.</p>
Возраст	Учащиеся 7 – 9 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностные результаты: учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p> <p>оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей</p> <p>формировать основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;</p> <p>формировать ценности многонационального российского общества;</p> <p>развивать внимательность, настойчивость, целеустремленность, умение преодолевать;</p> <p>развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения;</p> <p>развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>формировать эстетические потребности, ценности и чувства;</p> <p>самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих</p>

	<p>нравственных ценностей).</p> <p>формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Метапредметные результаты: определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</p> <p>овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;</p> <p>овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения;</p> <p>быть готовым слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>определять общие цели и пути её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Предметные результаты: осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>развивать навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире,</p> <p>оценивать правильность поведения людей в природе, быту.</p>
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 1 час./нед. (33 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения	Викторина «Я самый умный»
«Создаем проекты»	
Места осуществления образовательной деятельности:	

МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Развитие познавательной активности младших школьников, их творческих способностей через приобщение к проектно-исследовательской деятельности, создание условий для организации этой деятельности и получения ее результатов.
Содержание программы	<p>Тренинговые упражнения имеют разные акценты: актуализация проблемы (выявить проблему и определить направление будущего проекта), определение сферы проекта (сформулировать основные вопросы, ответы на которые мы хотели бы найти).</p> <p>Алгоритм создания проектов. Научная теория (коллективная беседа). Главные особенности описательных теорий, объяснительных теорий.</p> <p>Выбор тем по трём группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Фантастические - ориентированные на разработку несуществующих, фантастических объектов и явлений (воплощение в технических рисунках и макетах); · Эмпирические - связанные с практикой и предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов. Это наиболее интересное и перспективное направление проектной деятельности. В качестве объектов могут быть и люди, и домашние животные, и явления природы, и самые разные неодушевлённые предметы; · Теоретические темы - ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках. <p>Ассоциации и аналогии. Практические задания на ассоциативное мышление, на создание аналогий.</p> <p>Выработка гипотезы (разработать гипотезы, в том числе и нереальные - провокационные идеи). Выявление и систематизация подходов к решению проблемы (выбрать методы проекта)</p> <p>Сбор и обработка информации (зафиксировать получение знаний).</p> <p>Анализ и обобщение полученных результатов (структурировать материал, использовать известные логические правила и приёмы).</p> <p>Составление определённого алгоритма систематизации определённых данных.</p> <p>Защита и оценивание работ. Подготовка отчёта (дать определения основным понятиям, подготовить сообщение по результатам проекта, использовать рисунки, таблицы, подготовить презентацию выступления).</p> <p>Убеждение других, доказывая свою точку зрения.</p>
Материально-техническая база	Иллюстративный материал, таблицы, схемы, образцы. На занятиях курса используются наглядные пособия (в т.ч. собственного изготовления), технические средства, подписные издания, что способствует лучшему усвоению знаний.
Актуальность	«Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности». Данная идея также будет находить своё воплощение в базисном учебном плане, соответствующем новым стандартам второго поколения.
Возраст	Учащиеся 10 – 11 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

а) личностные универсальные учебные действия:
внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; личностная саморефлексия, способность к саморазвитию («что я хочу» (цели и мотивы), «что я могу» (результаты));

б) регулятивные универсальные учебные действия:
в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи); учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем/самостоятельно; работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ); умение соотносить результат своей деятельности с целью и оценить его;
в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

в) познавательные универсальные учебные действия:
извлекать информацию; ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания; делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания; добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами; самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта (выполнять анализ, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждений, относить объекты к известным понятиям); использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.

г) коммуникативные универсальные учебные действия:
доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ; при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее; учиться подтверждать аргументы фактами; учиться критично относиться к собственному мнению; понять другие позиции (взгляды, интересы); договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща; организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 3 час./нед. (102 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет

Форма аттестации по окончании срока обучения	Защита индивидуальных проектов.
«Азбука дорожной безопасности»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	создание условий для формирования у обучающихся устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.
Содержание программы	<p>Модуль 1. Грамотный пешеход (20 часов). Теория (10 ч): Основы знаний по правилам дорожного движения. Основные понятия и термины. Дорожные ловушки. Перекрестки и их виды техника безопасности. Практика (10 ч): вводное тестирование школьников на выявление знаний по ПДД и интереса к участию в проведении районных конкурсов, акций, рейдов; - мастер - класс «Мобильный автогородок»; - распределение ролей, организация работы школьного отряда юных инспекторов дорожного движения; - подготовка и участие в акции «Посвящение первоклассников в пешеходы». Форма контроля: групповой проект</p> <p>Модуль 2. Юные инспектора дорожного движения (25 часов). Теория (12 ч): История ПДД и детского объединения «Юные инспектора дорожного движения». Правила дорожного движения – законы улиц и дорог. История регулирования, сигналы регулировщика. Правила дорожного движения для пассажиров. Правила поведения в салоне транспорта. Практика (13 ч): подбор материала для презентации на тему «Правила дорожного движения»; - движение пеших групп и колонн. Экскурсия на дорогу; - «Я б в инспекторы пошел, пусть меня научат». Встреча с сотрудниками ГИБДД; - подготовка и участие в районном конкурсе творческих работ «Безопасность - дорога в будущее!»; - районная акция «Движение по правилам». Профилактические рейды, выступления в детских садах, социальное проектирование; - подготовка и участие в районном конкурсе «Лучшая агитбригада по ПДД». Форма контроля: промежуточная аттестация. Защита творческой работы.</p> <p>Модуль 3. Безопасное колесо (23 часов). Теория (11 ч): Знаки, регламентирующие движение велосипедистов. Правила движения велосипедистов. Принципы оказания первой доврачебной помощи при ДТП. Транспортировка пострадавших. Теоретические основы помощи при ожогах и отморожениях, остановке дыхания. Виды повязок, правила бинтования. Практика (12 ч): - решения тестовых заданий по медицине; - наложение жгута, повязок на практике. Проведение веселых стартов «Оказание первой медицинской помощи» внутри группы; - решение билетов по ПДД; - отработка технических элементов на велосипеде («качели», «восьмерка», «круг», «слалом» и др.) с участниками школьного этапа</p>

	<p>конкурса «Безопасное колесо».</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в районной акции «Месячник безопасности»; - подготовка и участие в районном конкурсе юных инспекторов дорожного движения «Безопасное колесо». - проверка знаний по правилам дорожного движения, подведение итогов обучения по программе, награждение лучших обучающихся ЮИД на конкурсе «Безопасное колесо». <p>Форма контроля: итоговый мониторинг. Итоговая аттестация.</p>
Материально-техническая база	Для обучения по данной Программе используется класс информационно - коммуникационных технологий, оснащённый преподавательским и ученическими компьютерами, проектором, экраном, принтером, сканером.
Актуальность	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожной безопасности» (далее - Программа) имеет социально-гуманитарную направленность, состоит из пяти модулей, направленных на обучение правилам дорожного движения (ПДД) и основам безопасного поведения на дорогах.</p> <p>Обучение предполагает как общие для всех обучающихся, так и специальные задания по направлениям: знакомство с историей ПДД, развитие практических навыков и применение их в реальной жизни.</p>
Возраст	Учащиеся 9-11 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность в принятии правильного решения; - умение определять свою роль как участника движения, передавать особенности поведения на дороге в зависимости от ситуации; - убеждённость и активность в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни; - внимательность и вежливость во взаимоотношениях участников дорожного движения; - здоровый образ жизни и навыки самостоятельного физического совершенствования. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентирование и поведение в окружающей среде (определять пространственное положение и взаимоотношения объектов окружающего мира, сравнивать предметы, объяснять свой путь от дома до школы); - умение определять безопасное поведение в условиях дорожного движения (выделять из многообразия объектов транспортное средство, выделять знаки дорожного движения, различать цвет и форму знаков, объяснять сигналы светофора, находить места переходов по дорожным знакам, группировать транспортные средства по видам); - формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения	Защита творческой работы.

«Юный цветовод»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУ Березовская СОШ№10

Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Знакомство с особенностями живой и неживой природы.
Содержание программы	<p>Раздел 1. Вводное занятие.</p> <p>Раздел 2. Природа и мы</p> <p>Раздел 3. Знакомство с домашними животными.</p> <p>Раздел 4. Знакомство с культурными растениями</p> <p>Раздел 5. Животные твоего дома.</p> <p>Раздел 6. Растения твоего дома.</p> <p>Раздел 7. Признаки лета и осени.</p> <p>Раздел 8. Признаки зимы</p> <p>Раздел 9. Признаки весны.</p> <p>Раздел 10. Значение домашних животных и культурных растений в жизни человека. Важность сельскохозяйственных профессий.</p> <p>Раздел 11. Природа живая и неживая. Красная книга. Участие в работе по охране природы –задача юных натуралистов.</p> <p>Раздел 12. Живая природа осенью.</p> <p>Раздел 13. Живая природа зимой.</p> <p>Раздел 14. Живая природа весной.</p> <p>Раздел 15. Значение растений и животных в жизни человека. Взаимосвязь в природе. Необходимость сохранения всего многообразия живого.</p> <p>Раздел 16. Разнообразие природы родного края.</p> <p>Раздел 17. Метеорология как наука.</p> <p>Раздел 18. Минералы и горные породы нашей местности.</p> <p>Раздел 19. Почвы нашей местности.</p> <p>Раздел 20. Водоемы нашего края.</p> <p>Раздел 21. Леса Сочинского национального парка</p> <p>Раздел 22. Деревья и кустарники в зеленых насаждениях.</p> <p>Раздел 23. Луга наших мест</p> <p>Раздел 24. Особо охраняемые растения и животные.</p> <p>Раздел 25. Природа как единое целое. Влияние деятельности человека на природу. Охрана природы –всемирная задача.</p> <p>Раздел 26. Значение леса в природе и жизни человека. Девять заповедей друзей леса (Франко Такси). Азбука поведения в лесу.</p> <p>Раздел 27. Лесные ремесла: резьба по дереву, бересте, плетение из луба и лыка, из ивового прута.</p> <p>Раздел 28. Сбор природного материала для поделок: коряг, корней, сухих листьев, соломы, мха, песка, глины, камешков, ракушек, коры деревьев, перьев, сухоцветов и т.д.</p> <p>Раздел 29. Поделки из природного материала «загадки из леса».</p> <p>Раздел 30. Фенологические наблюдения и ведение календаря природы.</p> <p>Раздел 31. Организация выставок. Дары природы.</p> <p>Раздел 32. Выпуск лесной газеты: «Зеленые страницы».</p> <p>Раздел 33. Итоговое занятие. Открытое занятие для родителей. Выставка поделок</p>
Материально-техническая база	<p>Материально-техническое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебный кабинет, - столы, - стулья для педагога и учащихся

	<p>Перечень оборудования, инструментов и материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютер, - проектор, - телевизор, - видеомаягнитофон <p>Информационное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеофильмы о природе, - методические пособия по изучению природы родного края, - экологические игры. <p>Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для проведения практических занятий используются гербарии, фотографии, рисунки флоры и фауны нашей местности. Альбомы, наглядные пособия, стенгазеты, на которых отмечены особо охраняемые растения и животные. - Богатая видовая коллекция комнатных растений служит экспериментальной базой для практических занятий по уходу и размножению этих растений.
Актуальность	<p>На занятиях дети знакомятся не только с процессами, происходящими в природе, но и с особо охраняемыми растениями и животными. Рассматривая сезонные изменения в природе, живую природу родного края, законы об охране природы, Красную книгу, дети учатся находить взаимосвязи в природе. Расширяется их представление об экологическом равновесии объектов природы и губельных последствиях нарушения природных связей, через трудовое воспитание обучающихся прививается любовь к природе, ответственность за ее будущее.</p> <p>Кроме того, программа способствует формированию у детей таких качеств, как дружба, коллективизм, ответственность за общее дело.</p>
Возраст	Учащиеся 10-13 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>По окончании обучения обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь между человеком и природой; • экологическую ситуацию в своем городе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать со справочной литературой; • вести наблюдения в природе; • выполнять правила поведения в природе; • изготавливать кормушки для птиц; • строить простейшие гипотезы, предлагать способ ее проверки (придумать замысел эксперимента), фиксировать процесс в виде символической записи и обозначать условие процесса;
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет, школьный садовый участок
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выставка поделок

«Нескучное рисование»

Места осуществления образовательной деятельности:

МБОУ Березовская СОШ№10

Общее направление программы	Углубленное изучение предмета входящего в курс общеобразовательных учреждений (изобразительное искусство)
Главная цель программы	Формирование художественной культуры школьников, развитие природных задатков, творческого потенциала, расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
Содержание программы	<p>Альцевая живопись.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция». Рисование на темы: «Цветы на клумбе», «Ветка рябины», «Кисть винограда».</p> <p>Печатание.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».</p> <p>Рисование мазками.</p> <p>Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов.</p> <p>Рисование на тему «Осень».</p> <p>Рисование свечой.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия». Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».</p> <p>Монотипия.</p> <p>Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования. Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»). Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь».</p> <p>Рисование свечой.</p> <p>Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».</p> <p>Рисование «набрызгом».</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».</p> <p>Рисование по мокрой бумаге.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).</p> <p>Совмещение техник.</p> <p>Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования.</p> <p>Изображение новогодних шаров.</p> <p>Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой.</p> <p>Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».</p> <p>Мраморные краски.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы по выбору: «Красивые узоры», «Волшебный цветок».</p> <p>Апликация с дорисовыванием.</p> <p>Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования.</p> <p>Рисунки с использованием геометрических фигур.</p> <p>Рисование мелом.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция». Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).</p> <p>Граттаж.</p> <p>Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия</p>

	<p>«натюрморт». Рисование на темы «Лесной натюрморт», «Космос». Ниткография. Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки» Печатание. Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»</p> <p>Рисование по мокрой бумаге. Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы». Рисование свечой. Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Тюльпаны», «Букет роз». Обобщающее занятие. Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Коллективная работа «Дорисуй»</p>
Материально-техническая база	<p>Материальное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краски, гуашь, цветные карандаши, пластилин, воск, уголь, соль, нитки, цветная бумага и картон, клей ПВА, акриловый лак, трубочки для коктейля, зубные щетки, салфетки. - баночки для воды, простые карандаши, кисточки, ластик. - альбомы для рисования, палитра. - компьютер для просмотра презентаций, магнитофон, магнитная доска
Актуальность	<p>«Нескучное рисование» заключается в востребованности у детей младшего школьного возраста программы, которая способствует их творческой самореализации в области изобразительного искусства. Педагогическая целесообразность ДООП заключается в формировании у обучающихся базовых умений через систему заданий при развитии пространственного мышления, глазомера, воображения и фантазии. На занятиях они приобретут умения различать разные формы работы на изобразительном искусстве, отличать прекрасное от безобразного и, в как следствие, выработают хороший художественный вкус.</p>
Возраст	Учащиеся 7-10 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностные.</p> <p>Личностные универсальные учебные действия У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи; - способность к оценке своей работы; - чувство прекрасного и эстетические чувства <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия Ученики научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - адекватно оценивать свою работу; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других членов кружка

	<p>2. Познавательные универсальные учебные действия Ученики научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования <p>3. Коммуникативные универсальные учебные действия Ученики научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности <p>Предметные Ученики научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать простые композиции на заданную тему; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; - изображать предметы различной формы; <p>Ученики получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 1 час./нед. (33 час. в год)
Место освоения	Учебный кабинет
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выставка творческих работ
«Топотушки»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	программы является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.
Содержание программы	<p>1. Упражнения на ориентировку в пространстве Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.</p> <p>2. Ритмико – гимнастические упражнения Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку</p>

	<p>осанки.</p> <p>Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно.</p> <p>Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.</p> <p>Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).</p> <p>3. Игры под музыку</p> <p>Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.</p> <p>4. Танцевальные упражнения</p> <p>Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг; притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.</p> <p>5. Танцы и пляски</p> <p>Детский эстрадный танец .Народный танец. Новогодняя мозаика. Сюжетный танец. Бальный танец</p>
Материально-техническая база	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие репетиционного зала (сцена). 2. Наличие формы одежды для занятий (у девочек-топик, лосины, у мальчиков футболка, шорты, чешки) 3. Музыкальный центр, компьютер, проектор, экран
Актуальность	<p>Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. На уроках ритмики постоянно чередуются нагрузка и отдых, напряжение и расслабление. К увеличению напряжения и нагрузки ученики привыкают постепенно, что благотворно сказывается потом на других уроках.</p> <p>Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку.</p>
Возраст	Учащиеся 7-10 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностные результаты</p> <p>Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям. Наличие эмоционально ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям. Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>регулятивные</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи; · в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; · накопление представлений о ритме, синхронном движении; · наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности. <p>познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> · навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя; <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> · готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно; · под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне; · ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу; · ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии; · ритмично выполнять несложные движения руками и ногами; · соотносить темп движений с темпом музыкального произведения; · выполнять игровые и плясовые движения; · выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя; · начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки. <p>коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> · уметь координировать свои усилия с усилиями других; · задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций. <p>Предметные результаты</p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобретут представления о темпе, ритме, амплитуде движений, видов танцевального искусства, способности выполнить определённые танцевальные движения; -приобретут знания о правилах групповой работы, основ этикета и грамотной манеры поведения в обществе, представлений об актерском мастерстве; -получат сведения о танцах разных народов и формирование позитивного отношения к традициям других народов, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер; -приобретут опыт публичного выступления.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Актовый зал
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выступление
«Хореография»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных

программы	учреждений
Главная цель программы	Формирование творческих и исполнительских способностей учащихся средствами хореографии.
Содержание программы	<p>Раздел “Ритмика”</p> <p>Знакомство с простейшими элементами музыкальной грамоты: Определение и передача в движении: - характера в музыки (веселый, грустный); - темпа (медленный, быстрый); - динамических оттенков (тихо, громко); - жанров музыки (марш, песня, танец);</p> <p>Упражнения для разминки: Разновидности ходьбы, исполнение марша в разных пространственных перестроениях. Бытовой шаг, ходьба на высоких и низких полупальцах, на пятках, на внутренней и внешней стороне стопы, «гусиным шагом», с переплетающимися ногами и т. д. Марш на месте, по квадрату, по кругу, размыкания и смыкания. Марш с добавлением движений: - головы-повороты, наклоны; - рук-поднимание, опускание перед собой, над головой; - с хлопком, за спиной; - круговые движения руками вперед, назад, поочередно и вместе; - вращательные и сгибательные движения кистями; - корпуса-повороты, наклоны влево, вправо; - ногами-с вытянутого подъема стопы, с подъемом колена вверх, с подъемом на полупальцы, с приседанием на полупальцах.</p> <p>Общеразвивающие упражнения Упражнения, развивающие гибкость шеи, эластичность плеча и предплечья, подвижность локтевого сустава, подвижность лучезапястных суставов, эластичность мышц кисти. Упражнения, развивающие подвижность позвоночника, коленных суставов, эластичность мышц стопы. Упражнения на напряжение и расслабление групп мышц тела. Напряжение и расслабление мышц - шеи; - ног; - рук; - всего корпуса.</p> <p>Подъем и сброс плеч. «Твердые» и «мягкие» руки. «Твердые» и «мягкие» ноги. Упражнения на развитие художественно-творческих способностей: «играем в скакалку», «в мяч», «сажаем картошку», «стираем белье», «цирковые лошадки».</p> <p>Раздел «Русский народный танец» Знакомство с основными позициями и положениями рук и ног, положением головы и корпуса во время исполнения простейших элементов и движений на середине, развитие координации движений. Умение двигаться по кругу по одному и в парах на примере несложных игровых массовых танцев. Положение рук в парных танцах, открывание и закрывание рук, основные движения русского танца.</p> <p>Раздел «Работа над репертуаром» Цель: постановка этюда, на основе изученных элементов вводятся небольшие танцевальные комбинации. Содержание материала: Этюд «Ладушки».</p>

Материально-техническая база	<ul style="list-style-type: none"> - репетиционная форма; - танцевальная обувь; - музыкальный центр; - компьютер; - коврики.
Актуальность	В настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям. Программный материал нацелен на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений и др.).
Возраст	Учащиеся 7-10 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; - организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; - видеть красоту движений, выделить и обосновать эстетические признаки в движениях человека; - оценивать красоту телосложения и осанку, сравнивать их с эталонными образцами; - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять сдержанность и рассудительность. <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 4,5 час./нед. (153 час. в год)
Место освоения	Актовый зал
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выступление
«Путь к физическому совершенству»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Укрепление здоровья учащихся. Развитие знаний, двигательных умений и навыков. Повышение физической подготовленности детей при одновременном развитии их умственных способностей. Формирование стремления к здоровому образу жизни.

	Подготовка юных спортсменов для реализации своих достижений в соревновательной деятельности.
Содержание программы	<p>Раздел 1. Теоретический</p> <p>Тема 1. Основы знаний. История возникновения и развития физической культуры. Физическая культура и олимпийское движение в России. Характеристика двигательных качеств. Способы регулирования и контроля физических нагрузок во время занятий физическими упражнениями. Режимы тренировочных занятий и отдыха. Знание процессов происходящих в организме под влиянием физических упражнений. Самоконтроль. Гигиена спортсмена и закаливание.</p> <p>Раздел 2. Практический</p> <p>Тема 2. Физическая подготовка (на основе лёгкой атлетики)</p> <p>Общая физическая подготовка</p> <p>Упражнения для развития выносливости. Длительный бег до 20-25 минут, кросс до 3-4 км., бег с препятствиями, эстафеты. Упражнения с небольшими отягощениями, лазание по канату, упражнения с тренажёрами, с весом собственного тела, со скакалкой, в парах, прыжковые упражнения, челночный бег с несколькими повторениями; упражнения проводимые по методу круговой тренировки.</p> <p>Упражнения для развития скоростно-силовых способностей:</p> <p>Прыжки и многоскоки; игры и эстафеты с элементами бега, прыжки через препятствия, упражнения на пресс, метания набивного мяча, игры и эстафеты с элементами прыжков, прыжки через нарты на время.</p> <p>Упражнения для развития скоростных способностей:</p> <p>Эстафеты с бегом на короткие дистанции; Старты из различных положений (высокий, низкий, стоя спиной в сторону бега, лёжа на животе, лёжа на спине).</p> <p>Бег с ускорениями 30-60 м, 40-100м. Бег с максимальной скоростью.</p> <p>Упражнения для развития гибкости:</p> <p>Наклоны; растяжки, упражнения на гимнастической стенке, упражнения в парах, упражнения с гимнастическими палками, пружинистые наклоны, упражнения с гимнастическими скамейками.</p> <p>Упражнения на развитие силовой выносливости:</p> <p>Подтягивание на низкой перекладине, подтягивание на высокой перекладине (хватом сверху, хватом снизу, широким хватом, узким хватом); сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на гимнастической скамейке. Работа с гантелями, работа с гирей, работа со штангой, подтягивание из вися угла.</p> <p>Раздел 3. Техническая подготовка (на основе лёгкой атлетики)</p> <p>Тема 1. Техника спринтерского бега. Старт и стартовый разгон с постепенным увеличением скорости и расстояния бега; бег с ускорением до 30 м; бег с ускорением до 40-60 метров. Бег на 100м в среднем темпе; финиширование грудью, плечом; бег на 30 метров на результат.</p> <p>Тема 2. Техника бега на длинные дистанции. Бег в чередовании медленного на средний темп. Бег по залу 15-20 минут. Бег с изменением темпа; бег с отягощением (грузом на ногах). Бег по сложно пересеченной местности. Бег на 1-3 км. Бег в равномерном темпе 1 км на время.</p> <p>Тема 3. Техника прыжка в длину с места. Отталкивание</p>

	<p>одновременно двумя ногами. Прыжок с места в длину через натянутую резинку. Прыжок в длину с места с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с места на результат.</p> <p>Тема 4. Техника поднимания туловища из положения лёжа. Поднимание туловища с выпрямленными ногами. Поднимание туловища с согнутыми ногами в коленях. Поднимание туловища на скорость. Поднимание туловища на гимнастической скамейке. Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек.</p> <p>Тема 5. Техника подтягивания на высокой перекладине. Подтягивание на низкой перекладине (из вися угла). Подтягивание на перекладине различными способами, хватом (снизу, сверху). Подтягивание на высокой перекладине.</p> <p>Тема 6. Техника наклона туловища из положения сидя на полу. Наклоны назад с лёгким сгибанием ног в коленях. Наклоны туловища вперёд, из положения сидя ноги врозь, с прямыми ногами. Наклоны в парах с помощью партнёра. Наклон туловища назад стоя у спиной к гимнастической лестнице; пружинистые наклоны. Наклоны туловища из положения сидя на полу (на результат).</p> <p>Раздел 4. Спортивные игры</p> <p>Тема 1. Баскетбол: стойки, передвижения, остановки, передачи и ловля мяча, ведение мяча правой и левой рукой, бросок мяча одной и двумя с места и в движении; индивидуальные и групповые атакующие и защитные действия; учебная игра.</p> <p>Тема 2. Футбол: удары по неподвижному и катящему мячу; удары внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы, передней частью подъёма и подошвой, ведение мяча носком и наружной стороной стопы; ловля и отбивание мяча вратарем; учебная игра.</p> <p>Тема 3. Волейбол: стойка игрока, верхняя, средняя, нижняя, передвижения игрока; верхняя передача мяча; нижняя подача; прием снизу; двусторонняя игра. Прямой нападающий удар. Одиночное блокирование. Учебная игра.</p> <p>Раздел 5. Участие в соревнованиях. Контрольные тесты и испытания. Соревновательная деятельность.</p>
<p>Материально-техническая база</p>	<p>Спортивный зал Стенка гимнастическая Скамейка гимнастическая Канат для лазания Коврик гимнастический Гимнастические маты Мяч теннисный Мяч гимнастический Мяч баскетбольный Мяч мини – футбольный Скакалка гимнастическая Палка гимнастическая Сетка для игры в бадминтон Устройство для установки сетки Ракетки бадминтонные Воланы Кегли Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой Ворота футбольные</p>

	<p>Сетка для переноса мячей Аптечка медицинская Секундомер</p>
Актуальность	<p>Подвижные игры способствуют всестороннему, гармоничному физическому и умственному развитию, формируют необходимые навыки, координацию движений, ловкость и меткость. Подвижные игры, построенные на движениях, требующие большой затраты энергии (бег, прыжки и др.), усиливают обмен веществ в организме, оказывают укрепляющее действие на нервную систему ребенка. Они способствуют созданию бодрого настроения. Увлеченной игрой, ребенок забывает о своих маленьких огорчениях, весело и дружно играет со сверстниками. Подвижным играм присущи образовательные задачи. Игра оказывает большое воздействие на формирование личности, поскольку в ней проявляются и развиваются умения анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Правила и двигательные действия подвижной игры создают у играющих верные представления о безопасном поведении в реальной жизни, закрепляют в их сознании представления о существующих в обществе отношениях между людьми. Таким образом, в «Подвижных и спортивных играх» реализуется не только область «Физическое развитие», но и «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание».</p> <p>Отличительной чертой данной программы является ее практическая значимость на уровне индивидуума, школы, социума, ведь основной особенностью подвижных игр являются их соревновательный, творческий, коллективный характер. Все свои жизненные впечатления и переживания младшие школьники отражают в условно-игровой форме.</p>
Возраст	Учащиеся 7-10 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>По окончании курса дети должны:</p> <p>знать:</p> <p>Санитарно-гигиенические требования к занятиям в секции. Об основных способах и особенностях движения и передвижений человека.</p> <p>О системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах контроля за деятельностью этих систем. Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закалывающих процедур, профилактике нарушения осанки.</p> <p>О причинах травматизма и правилах их предупреждения. Понимать, как правильно осуществляется самоконтроль за состоянием организма.</p> <p>уметь:</p> <p>Использовать самоконтроль за состоянием здоровья. Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики. Составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, быстроты и ловкости.</p> <p>Взаимодействовать с ребятами в процессе занятий ОФП. Владеть техникой перемещений во время игры. Подавать, вести, принимать и передавать мяч во время спортивных игр с мячом.</p> <p>Использовать различные тактические действия.</p>

	<p>Ожидаемый педагогический результат По окончании обучения:</p> <p>Планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры.</p> <p>Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью.</p> <p>Представлять физическую культуру (физические упражнения) как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.</p> <p>Знать основные физические качества человека, индивидуальные показатели (длину и массу тела) физического развития.</p> <p>Характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств.</p> <p>Знать правила и последовательность выполнения упражнений утренней гимнастики, физкультминуток, физкультпауз, простейших комплексов для развития физических качеств и формирования правильной осанки.</p> <p>Уметь передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в различных условиях.</p> <p>Выполнять простые акробатические соединения и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения.</p> <p>Выполнять общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, выносливости, двигательного-координационных способностей).</p> <p>Осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх.</p> <p>Освоить на определенном уровне навык работы с различными мячами.</p>
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 3 час./нед. (102 час. в год)
Место освоения	Спортивный зал
Форма аттестации по окончании срока обучения	Спортивные соревнования
«Спортивные игры»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	удовлетворить потребность детей в движении, стабилизировать эмоции, научить владеть своим телом, развить физические, умственные и творческие способности, нравственные качества. Для достижения указанной цели решаются следующие задачи.
Содержание программы	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Содержание занятий . Значение игр в физическом развитии человека. Организация самостоятельных игр и самостоятельных занятий физическими упражнениями. Способы оценки собственных достижений. Контроль за уровнем нагрузки во время занятий физическими упражнениями и подвижных игр. Правила взаимодействия с участниками игровой деятельности во время занятий, а также самостоятельно

организованной игровой деятельности.

Раздел II Подвижные игры.

1. Тема: Игры с бегом

Теория: Знакомство с содержанием игры. Объяснение содержания игры. Объяснение правил игры. Обсуждение игр.

Игры: «Ловушки в кругу», «Дай руку», «Гуси – лебеди», «Волки, зайцы, лисы», «Третий лишний», «Шишки, жёлуди, орехи», «Вызов номеров», «Пустое место», «Невод» «Круговые пятнашки», «Выше ножки от земли»

Практика: Разучивание игр. Проведение игр.

Игры: «Ловушки в кругу», «Дай руку», «Гуси – лебеди», «Волки, зайцы, лисы», «Третий лишний», «Шишки, жёлуди, орехи», «Вызов номеров», «Пустое место», «Невод» «Круговые пятнашки», «Выше ножки от земли»

2. Тема: Игры с прыжками

Теория: Знакомство с содержанием игры. Объяснение содержания игры. Объяснение правил игры. Обсуждение игр.

Игры: «Резиночки», «Вороны и воробьи», «Медведи и пчёлы», «Кузнечики», «Прыгающие воробушки», «Через ручеек», «Зайцы в огороде», «Удочка». «Прыжок за прыжком». «Волк во рву»

Практика: Разучивание игр. Проведение игр.

Игры: «Резиночки», «Вороны и воробьи», «Медведи и пчёлы», «Кузнечики», «Прыгающие воробушки», «Через ручеек», «Зайцы в огороде», «Удочка».

«Прыжок за прыжком». «Волк во рву»

3. Тема: Игры с мячом

Теория: Знакомство с содержанием игры. Объяснение содержания игры. Объяснение правил игры. Обсуждение игр.

Игры: «Мячик», «Мяч по полу», «Кто меткий?», «Метко в цель», «Бегуны и метатели», «Передача мяча в колоннах», «Гонка мячей», «Мяч соседу», «Подвижная цель»

Комплекс ОРУ с мячом для развития гибкости. Игры: « Передал – садись», «Свечи», «Охотники и утки», «Сбей мяч», «Рак пятится назад», «Скорый поезд», «Не упусти мяч», «Мячик кверху», «Свечи ставить»

Комплекс ОРУ с мячом для развития силы мышц. Игры: «Перебрасывание мяча», «Зевака», «Летучий мяч», «Выбей мяч из круга», «Защищай город», «Гонка мячей», «Попади в цель», «Русская лапта»

Практика: Разучивание игр. Проведение игр.

Игры: «Мячик», «Мяч по полу», «Кто меткий?», «Метко в цель», «Бегуны и метатели», «Передача мяча в колоннах», «Гонка мячей», «Мяч соседу», «Подвижная цель»

4. Тема: Эстафеты

Теория: Знакомство с содержанием эстафет. Объяснение содержания эстафет. Объяснение правил эстафет. Обсуждение эстафет.

Комплекс ОРУ для развития гибкости. Эстафеты: Беговая эстафета, эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками), эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия, «Весёлые старты»

Комплекс ОРУ для развития силы мышц. Эстафеты: «Бег по кочкам», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Скорый поезд», «Чемпионы скакалки», «Вьюны», «Ведерко с водой», «Кати большой

	<p>мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Поезд».</p> <p>Практика: Разучивание эстафет.. Проведение эстафет.</p> <p>Эстафеты:, эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками) эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия «Весёлые старты» «Бег по кочкам», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Скорый поезд», «Чемпионы скакалки», «Вьюны», «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Поезд».</p>
Материально-техническая база	<p>-Мячи по видам спорта</p> <p>-Скакалки</p> <p>-Обручи</p> <p>-Кегли</p> <p>-Эстафетные палочки</p> <p>-Секундомер.</p> <p>-Свисток.</p> <p>-Аптечка</p>
Актуальность	<p>Подвижные игры способствуют всестороннему, гармоничному физическому и умственному развитию, формируют необходимые навыки, координацию движений, ловкость и меткость. Подвижные игры, построенные на движениях, требующие большой затраты энергии (бег, прыжки и др.), усиливают обмен веществ в организме, оказывают укрепляющее действие на нервную систему ребенка. Они способствуют созданию бодрого настроения. Увлеченной игрой, ребенок забывает о своих маленьких огорчениях, весело и дружно играет со сверстниками. Подвижным играм присущи образовательные задачи. Игра оказывает большое воздействие на формирование личности, поскольку в ней проявляются и развиваются умения анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Правила и двигательные действия подвижной игры создают у играющих верные представления о безопасном поведении в реальной жизни, закрепляют в их сознании представления о существующих в обществе отношениях между людьми.</p>
Возраст	Учащиеся 7-10 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностными результатами освоения, обучающимися программы, являются следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> · устанавливать межличностную коммуникацию, основанную на принципах доброжелательности и уважения в процессе освоения учебных навыков, оказывать помощь и поддержку партнерам и соперникам по игровому взаимодействию; · проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в условиях тренировочной и соревновательной деятельности; · проявлять концентрацию и устойчивость внимания во время тренировочных занятий и в условиях соревнования; · проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; <p>Метапредметными результатами освоения, обучающимися программы, являются следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> · характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; · находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать

	<p>способы их исправления;</p> <ul style="list-style-type: none"> · организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; · планировать и проводить самостоятельные занятия, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; · анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; · управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; <p>Предметными результатами освоения, учащимися программы являются следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> · выбирать и подготавливать инвентарь для занятий спортивными играми; · правильно выполнять технические приемы спортивных игр, использовать их в игровой и соревновательной деятельности; · применять простейшие тактические приемы и схемы; · осуществлять судейство соревнований в спортивных играх; · организовывать собственный досуг и досуг друзей (родственников) с помощью подвижных игр; · бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности; · взаимодействовать со сверстниками во время учебных игр или соревнований; · в доступной форме объяснять правила игр или технику выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять; · применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 3 час./нед. (102 час. в год)
Место освоения	Спортивный зал
Форма аттестации по окончании срока обучения	Спортивные соревнования
«Журналистика»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	формирование информационно-коммуникационных компетенций обучающихся при успешной социализации их как личности в современном мире, за счет сотрудничества в практической журналистской деятельности.
Содержание программы	<p>Модуль 1. Журналистика как вид деятельности</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое «журналистика» и «информация»; - о чём должен помнить журналист; - взаимодействие СМИ с аудиторией; - знакомство со структурой редакции газеты, телестудии (экскурсия) - функции сотрудников редакции, телецентра/ <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-класс «Журналистское творчество в школьных СМИ»;

- коммуникативный тренинг: распределение ролей, организация работы школьных редакций, телестудий\$
- проведение входного анкетирования.

Модуль 2. Жанр интервью в журналистике

Теория:

- особенность жанра интервью;
- алгоритм работы над интервью.

Практика:

- мастер-класс «Планирование диалога»;
- коммуникативный тренинг «Интервью в новостях»;
- подготовка журналистского материала «Встреча с интересным человеком»ю

Модуль 3 Репортаж с места события

Теория:

- специфика жанра репортаж;
- виды репортажей;
- подготовка репортажа.

Практика:

- мастер-классы «Стендап - часть репортажа!», «Эффект присутствия в репортаже» ;
- коммуникативный тренинг «Самовыражение через репортаж»;
- подготовка журналистского материала в жанре репортажаю

Модуль 4. Медиапроектирование

Теория:

- понятие и направления в медиапроектировании;
- медиапроект и общественное мнение;
- алгоритм работы над медиапроектом.

Практика:

- коммуникативный тренинг «Разнообразие медиапроектирования»4
- мастер-класс «Секреты успешного медиапроекта»;
- оформление медиапроекта.

Модуль 5. В гостях у сказки

Теория:

- художественная ценность сказки;
- стилистические особенности фэнтези.

Практика:

- мастер-класс «Необычное в обычном»;
- подготовка журналистского материала в жанре фэнтези.

Модуль 6. Портретный очерк

Теория:

- жанр портретного очерка в журналистике;
- использование интервью в портретном очерке;
- изображение личности в журналистском материале.

Практика:

- коммуникативный тренинг «Способы изображения личности»;
- мастер-класс «Искусство собрать информацию о герое очерка»;
- оформление портретного очерка.

Модуль 7. Журналист-художник

Теория:

- особенности зарисовки как жанра;
- что такое художественная образность;
- как выразить свои впечатления через зарисовку.

Практика:

- мастер-класс «Живые краски слова»;
- зарисовка-оформление материала.

	<p>Модуль 8. Промежуточная аттестация. Универсальный журналист.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфика Интернет-журналистики; - роль журналиста в виртуальном мире; - достижения и проблемы российской IT-журналистики. <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-класс «Интернет-технологии в работе журналиста»; - обзор сетевых сообществ юных журналистов; - работа с школьным сайтом, разработка PR-компании для школьного пресс-центра. <p>Модуль 9. Из первых уст!</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пресс-конференция-это не просто интервью; - алгоритм подготовки к участию в пресс-конференции. <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пресс-конференция по вопросам молодежной политики; - пресс-релиз: подготовка журналистского материала «Диалог поколений». <p>Модуль 10. Фотомастерство</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды фотографий в журналистике; - современное веяние в фотоискусстве; - особенности фоторепортажа как жанра журналистики. <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-класс «Сюжет в кадре»; - подготовка журналистского материала для школьной фоторубрики. <p>Модуль 11. Travel-журналистика.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности создания путевых заметок; - эмоциональная окраска путевых заметок. <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор материала для путевых заметок; - оформление путевой заметки
Материально-техническая база	Кабинет: оснащенные 8-10 ученическими и 1 преподавательским компьютером, проектором, экраном, принтером, сканером. На компьютерах установлено соответствующее программное обеспечение, позволяющее решать образовательные задачи. С каждого компьютера есть доступ в сеть Интернет.
Актуальность	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Журналистика» (Программа), имеет социально-гуманитарную направленность. Программа направлена на интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи, а также формирование базовых компетентностей обучающихся (информационной, коммуникативной, креативной и компетентности разрешения проблем) при работе с информацией, техническими средствами.
Возраст	Учащиеся 11-16 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе журналистской деятельности; <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную

	<p>деятельность с учителем и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 3 час./нед. (102 час. в год)
Место освоения	Учебный класс
Форма аттестации по окончании срока обучения	Участие в районном конкурсе журналистов
«На школьной орбите»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Формирование информационно- коммуникационных компетенций обучающихся при успешной социализации их как личности в современном мире, за счет сотрудничества в практической деятельности радиовещания.
Содержание программы	<p>Назначение и структура школьного радио. Экскурсия в школьный радиоузел. Знакомство с устройством радиоузла. Организуется собрание, на котором распределяются обязанности ведущих рубрик, график проведения радиопередач, распределение по классам тематических радиопередач на четверть.</p> <p>Знакомство и распределение функционала участников школьного радио:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ответственный за каждую рубрику составляет график своих эфиров; - подбор интересной информации к тематическим радиопередачам; - разнообразие форм ведения радиоэфира; - создание и контроль за группой в социальной сети Контакт. <p>Этапы подготовки радиопередачи. Рубрики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор и обработка информации к радиоэфиру; - подготовка музыкального сопровождения передачи; - сбор ответственных за рубрики; - работа школьных корреспондентов в подготовке тематических радиопередач; - выпуск радиопередачи; - рефлексия. Оценка популярности рубрик. <p>Информация и её основные черты. Информацию для тематических радиопередач собирают корреспонденты от классов, обрабатывают и подготавливают передачу с классным руководителем.</p> <p>Мастерство радиоведущего. Настроение ведущего – успех в эфире. Культура речи радиоведущего.</p> <p>Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Создание фонотеки радио.</p>

	Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.
Материально-техническая база	микрофоны (2 шт); микшерный пульт; радио усилитель
Актуальность	Суть программы состоит в возможности выбора обучающимися одного из направлений тематических передач, комплексном методе обучения принципиально разным видам деятельности в рамках одной программы, в создании развивающего образовательного пространства с использованием информационно- коммуникационных технологий, в рамках которого школьники приобретают первоначальные навыки работы в сфере радио.
Возраст	Учащиеся 11-17 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе подготовки к школьному эфиру; - вести информационно- познавательную деятельность, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - отстаивать свою точку зрения и представлять ее в эфире, используя адекватные языковые средства; - готовить материал к эфиру, используя различные приемы и средства. - оформлять документацию; - активно работать в эфире; - работать в различных жанрах публицистического стиля; - работать с дополнительной литературой (словари, справочники, энциклопедии) - давать характеристику жанрам журналистики <p>Обучающиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть навыками журналистского мастерства; - работать в группе, паре, индивидуально; - применять полученные знания в новых условиях; - участвовать в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Радиорубка (библиотека)
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выступление на праздничных радиовыпусках
«Исследуй, твори, представляй»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	формирование исследовательской компетентности обучающихся для достижения ими личностных результатов в учебной деятельности.
Содержание программы	<p>Модуль №1. « Исследуй» (24 ч)</p> <p>На данном модуле участников Программы методом погружения знакомят с представлением об исследовательской деятельности и её особенностях.</p> <p>Модуль №2 « Творческая лаборатория» (36ч).</p>

	<p>Этапы организации исследовательской деятельности, методика исследования, структура исследовательской работы.</p> <p>Проблема как «знание о незнании». Выявление и формулировка проблемы.</p> <p>Модуль №3 «Представляй» (8 ч)</p> <p>Цель: создание условий для предъявления и защиты своих исследовательских работ, а также рефлексии эффективности личной деятельности обучающегося на основании внешней экспертной оценки, а также внутренней самооценке.</p> <p>Содержание модуля:</p> <p>Структура доклада. Вступление и заключение. Главная часть: методы изложения материала, приемы привлечения внимания аудитории.</p> <p>Рекомендации выступающему. Психологический настрой, контакт с аудиторией, психология слушателей. Особенности речи. Дыхание и его тренировка, голос, дикция, интонация, паузы. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов и виды ответов</p> <p>Практическая работа: Консультирование (групповое) по написанию научно-исследовательской работы. Защита исследовательской работы на научно-практической конференции.</p>
Материально-техническая база	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мультимедийный комплекс (ноутбук, проектор, экран настенный) 2. Программное обеспечение: Microsoft Office (Word, Excel, Power Point) 3. Принтер 4. Лабораторное оборудование для проведения опытно-экспериментальных работ 5. Интернет 6. Цифровой фотоаппарат
Актуальность	<p>Программа «Я - исследователь» направлена на формирование исследовательских навыков обучающихся 5-11 классов, стремящихся совершенствовать свои знания в определенной области науки, искусства, техники и производства, развивать свой интеллект, приобретать умения и навыки научно-исследовательской и опытнической деятельности под руководством педагогов и других специалистов.</p> <p>Система занятий ориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и систематизации материала.</p>
Возраст	Учащиеся 12-16 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить приобретение обучающимися специальных знаний по вопросам организации научно-исследовательской деятельности с предоставлением выбора обучающемуся области своих исследований; - создать условия для предъявления результатов научно-исследовательской деятельности через участие в научно-практических конференциях различного уровня. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательные и творческие способности детей;

	<p>- включить детей в процесс самообразования и саморазвития.</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать условия для гармоничного развития личности, совершенствования духовных потребностей детей; - способствовать выработке организаторских навыков, умения вести себя в коллективе.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный класс
Форма аттестации по окончании срока обучения	Защита исследовательской работы, проекта.
«Агрошкола»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Формирование комплекса профессиональных компетенций (управленческой, технической, научно -исследовательской, креативной, проектной и коммуникативной), необходимых для успешной профессиональной самореализации в отрасли сельского хозяйства.
Содержание программы	<p>I модуль. Знакомство со специальностями сельскохозяйственной отрасли</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Профессиональные пробы погружения в специальности "Профессиональный дайвинг" -Агрономия; - Землеустройство; - Механизация. - Рефлексия "Агро Квисс" - Тренинг "Будущее на шествие...(мое представление себя в будущем, как специалиста сельского хозяйства. Я...20/30), - "Моя профессия - Ветеринарный фельтшер" -Мозговой штурм, профессия ветеринар; - Программа проведения профессиональных проб: - Юный фармаколог; - Анатомия под микроскопом; - Ветеринарно санитарная экспертиза; - Терапевтическая техника; - Учебно познавательная игра "Stock-breeder" - Познавательная экспедиция "Poultry-breeder" - Юный эксперт научно-исследовательской работы (мастер класс), - "Аналитическая лаборатория" (мастер класс), - Деловая игра: Стань бизнесменом". <p>II модуль. Интенсивная Агрошкола.</p> <p>Практика: Поездки экскурсии по предприятиям Юга Красноярского края; Знакомство с предпринимательской деятельностью в сфере сельского хозяйства. Программа для самоопределения и профориентации школьников, проводится педагогами КГБПОУ «Шушенского сельскохозяйственного колледжа».</p> <p>На базе ФГБОУ ВО ХГУ им. Н. Ф. Катанова «Сельскохозяйственного колледжа», программа для самоопределения и профориентации школьников. Погружения в профессии</p>

	<p>сельскохозяйственной отрасли: зоотехник и ветеринар.</p> <p>III модуль. Уроки -погружения по финансово-правовой грамотности. Практика: Финансово-правовая карусель: урок -экспедиция «Экспедиция в страну денег»; урок- игра по основам гражданского законодательства «Как Василий землю покупал!»; урок-консультация по основам начисления заработной платы «Моя будущая зарплата».</p> <p>Под руководством специалистов Отдела сельского хозяйства Курагинского района, трехдневная проверка состояния молочного животноводства на сельскохозяйственных предприятиях-сотрудниках: АО Березовское; Образовательная экскурсия ЗАО Марининское; Образовательная экскурсия ЗАО Имисское.</p> <p>IV модуль. Сельскохозяйственная конференция «Сельское хозяйство - перспективное направление развития моей малой Родины».</p> <p>Практика: Защита исследовательских работ (промежуточная аттестация) на сельскохозяйственной конференции; Профессиональные пробы на предприятиях «Агрохолдинга», трудовая практика, составление плана работы;</p>
Материально-техническая база	<p>ноутбуки, компьютеры с необходимым программным обеспечением; мультимедийный проектор; цифровой фотоаппарат; сканер, принтер, ксерокс; колонки акустические; экран для проектора мультимедиа на штативе.</p> <p>Расходные материалы: ватманы; маркеры; скотч; бумага для печати; бумага цветная для печати; тонер для картриджа.</p>
Актуальность	<p>Программа «Енисейская аграрно-образовательная платформа» - является образовательной площадкой по профессиональному самоопределению в области сельского хозяйства, дает возможность обучающимся осуществить профессиональные пробы и сформировать базовые профессиональные компетенции необходимые для работы в сфере сельского хозяйства и является, по сути, платформой для сельских школьников, желающих связать свою дальнейшую жизнь с сельским хозяйством.</p>
Возраст	Учащиеся 13-16 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Главным компетентностным образовательным результатом (КОРом) по итогам реализации программы является сформированная у обучающихся проектная компетентность. Индикатором результативности – образовательным продуктом служат: бизнес-проекты (бизнес-планы) рентабельных предприятий агропромышленного комплекса.</p> <p>У обучающихся формируются технологическая, управленческая, креативная научно-исследовательская компетентности. Они овладевают креативными подходами в разработке бизнес-проектов в сфере АПК, готовы к проведению исследования по совершенствованию форм ведения сельского хозяйства, применению новых методов исследования в области животноводства, растениеводства, земледелия, агрохимии, почвоведения, защиты растений. Образовательный результат определяется анализом выполнения творческих индивидуальных и коллективных заданий, публичной защиты исследовательских работ (культура презентации как образовательный результат определяется в ходе проведения сельскохозяйственной конференции).</p> <p>Формируемые метапредметные и личностные результаты обучающихся в ходе реализации Программы позволяют видеть</p>

	педагогическое наблюдение (заполнение карты наблюдений по критериям), которые как образовательный результат определяется в ходе профессиональных проб на предприятиях партнеров.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный класс
Форма аттестации по окончании срока обучения	Защита исследовательской работы.
«Кондитер»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Оказание практико-ориентированной помощи обучающимся в профессиональном самоопределении, в выборе пути продолжения профессионального образования, формирование социальных, правовых и профессиональных компетенций, необходимых для выполнения функциональных обязанностей кондитера.
Содержание программы	Раздел 1. «Безопасность жизнедеятельности» Раздел 2. «Основы калькуляции и учета» Раздел 3. «Организация приготовления, подготовки к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий» Раздел 4.«Основы микробиологии, физиологии питания, санитарии и гигиены» Раздел 5. «Основы товароведения продовольственных товаров» Раздел 6. «Охрана труда» Раздел 7. «Практическая подготовка по приготовлению, оформлению и подготовки к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий разнообразного ассортимента» Раздел 8. «Процессы приготовления, подготовки к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий» Раздел 9. «Техническое оснащение и организация рабочего места» Раздел 10. «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности»
Материально-техническая база	Чтобы теоретические основы усваивались с легкостью и были понятны каждому обучающемуся, кабинет теоретического обучения оборудован разнообразными наглядными пособиями: -таблицы по кулинарии, по обработке пищевых продуктов и технологии приготовления кондитерских изделий; -раздаточный и демонстрационный материал по темам программы; -презентации и видео уроки по технологии приготовления кондитерских изделий; -таблицы по технике безопасности. Для проецирования: Компьютер CD и DVD диски Оборудование мастерской Кондитерское дело: – Весоизмерительноеоборудование: – весы настольные электронные. – Холодильное оборудование:

- шкаф холодильный,
- шкаф морозильный.
- шкаф шоковой заморозки
- Механическое оборудование:
 - тестомесильная машина настольная,
 - взбивальная машина или универсальный привод с взбивалкой,
 - миксер.
- Тепловое оборудование:
 - плиты электрические или с индукционным нагревом,
 - пекарский шкаф или пароконвектомат,
 - расстоечный шкаф.
- Оборудование для упаковки, оценки качества и безопасности пищевых продуктов:
 - овоскоп,
 - нитраттестер,
 - машина для вакуумной упаковки,
 - термоупаковщик.
- Оборудование для мытья посуды:
 - машина посудомоечная.
- Вспомогательное оборудование:
 - стол производственный,
 - моечная ванна,
 - стеллаж передвижной,
 - производственный стол с ящиками,
 - производственный стол с охлаждаемой столешницей,
 - полка или шкаф для специй,
 - эссенций,
 - красителей,
 - лампа для карамели,
 - аппарат для темперирования шоколада,
 - помпа для карамели,
 - аэрограф.
- Инвентарь, инструменты, кухонная посуда:
 - кастрюли,
 - функциональные емкости из нержавеющей стали,
 - мерные емкости,
 - термометр инфракрасный,
 - венчик,
 - лопатка,
 - сито,
 - скребок пластиковый,
 - скребок металлический,
 - лотки,
 - контейнеры с крышками,
 - нож,
 - набор разделочных досок (деревянных или из пластика с маркировкой «КЦ»),
 - совки для сыпучих продуктов,
 - скалки деревянные,
 - скалки рифлёные,

	<ul style="list-style-type: none"> – резцы (фигурные), – вырубки (выемки), – кондитерские листы, – формы различные (металлические, силиконовые или бумажные), – трафареты для нанесения рисунка, – нож пилка (300 мм), – паллета (шпатели с изгибом от 18 см и без изгиба до 30 см), – кондитерские мешки, – насадки для кондитерских мешков, – ножницы, – кондитерские гребенки. – Расходные материалы: – упаковочные материалы (бумажные пакеты, плёночный материал, термоусадочная обёрточная плёнка, полимерные пакеты, прозрачные коробки и контейнеры из пластика с крышками, специальные картонные коробки), – бумага пергаментная.
Актуальность	Занятия по программе научат обучающихся: производить подготовку зерновых продуктов, жиров, сахара, муки, яиц, молока для приготовления блюд; готовить и оформлять простые холодные и горячие сладкие блюда, основные мучные кондитерские изделия, печенье, пряники, коврижки, отечественные классические торты и пирожные, фруктовые и легкие обезжиренные торты и пирожные; готовить и использовать в оформлении простые и основные отделочные полуфабрикаты;
Возраст	Учащиеся 13-16 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Образовательные результаты:</p> <p>обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> • хорошо владеет устной речью, способен объяснить технологию приготовления кондитерских изделий; • умеет вырезать ножом или выбивать выпеченный бисквит из форм, зачищать формы и бисквит, подвозить полуфабрикаты к рабочим местам; • умеет загружать кремом или начинкой намазную машину и регулировать ее работу, работать на тестомесильной машине; • умеет рационально организовывать рабочее место и применять передовые методы труда; • умеет выполнять требования безопасности труда, санитарии и гигиены, правила внутреннего распорядка и пожарной безопасности. <p>Предметные результаты:</p> <p>К концу освоения программы обучающиеся овладеют знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет начальными знаниями и элементарными представлениями о кондитерском производстве; • знает требования, предъявляемые к качеству полуфабрикатов для тортов и пирожных; • владеет приемами приготовления пластов бисквита, набивки или намазывания тортов и пирожных кремом или начинкой; • знает правила обслуживания оборудования, виды дефектов, причины их возникновения и способы устранения;

	<ul style="list-style-type: none"> • знает сроки хранения изделий, требования безопасности труда, правила пожарной безопасности и внутреннего распорядка, правила санитарии и гигиены • приготавливать полуфабрикатов для тортов и пирожных. • приемам приготовления пластов бисквита, набивки или намазывания тортов и пирожных кремом или начинкой; • правилам обслуживания оборудования, познакомятся с видами дефектов, причинами их возникновения и способы устранения; • соблюдать сроки хранения изделий, требования безопасности труда, правила пожарной безопасности и внутреннего распорядка, правила санитарии и гигиены • по приготовлению бездрожжевого теста: пресного, бисквитного, песочного, заварного, вафельного; • научатся самостоятельно высчитывать рецептуры полуфабрикатов; • кулинарное назначение отдельных пищевых продуктов; • признаки доброкачественности продуктов и органолептические методы их определения; • назначение оборудования, производственного инвентаря, инструментов, измерительных приборов, посуды, тары, правила пользования и ухода за ними; • способы рациональной организации труда на рабочем месте; • правила санитарии и гигиены; требования безопасности труда и противопожарной безопасности; производственную (должностную) инструкцию и правила внутреннего трудового распорядка. К концу освоения второго модуля дети погружаются в практики и • проводят вспомогательные работы по приготовлению базового полуфабриката и кремов; • самостоятельно оформляют торты, пирожные, рулеты; • ведут процессы выпекания тестовых полуфабрикатов; • механической обработки сырья: яиц, муки, маслосодержащих продуктов; • соблюдают требования безопасности труда.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 8 час./нед. (204 час. в год)
Место освоения	Учебный класс, столовая
Форма аттестации по окончании срока обучения	Сдача контрольного зачета
«Увлекательное рисование»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Углубленное изучение предмета входящего в курс общеобразовательных учреждений (изобразительное искусство)
Главная цель программы	изучить основы декоративной композиции и помочь учащимся овладеть элементарными навыками декоративного украшения различных объектов, воспитание у детей интереса к народному искусству.
Содержание программы	Введение (1 ч.) Цели и задачи курса. Общие сведения о декоративной композиции: основные принципы, цвет в декоративной композиции, декоративное изображение объектов. Охрана труда. Орнамент и цвет в декоративной композиции. (6 ч.)

	<p>Понятие «композиция», способы размещения изображаемых объектов на формате плоскости, их взаимосвязи с учетом оптических (зрительных иллюзий), возникающих при восприятии (равновесие, соотношение форм, ритмическая организация мотивов, доминанта – композиционный центр, явление оверлепинга и его роль в декоративной композиции, способы организации пространства). Цвет в декоративной композиции. Ахроматические и хроматические цвета. Основные признаки цвета. Одновременный световой контраст. Одновременный цветовой контраст. Холодные и теплые цвета. Цветовой круг, как замкнутый спектр. Понятие «стилизация», переработка природной формы в различных видах декоративной композиций. Стилизация и стиль. Стилизация в орнаменте. Стилизация природных форм. Декоративная стилизация в натюрморте. Графические возможности в декоративном изображении объектов.</p> <p>Работа над росписью по хохломским мотивам (9 ч.) Рассказ о центре народного промысла - Хохломе. Два характерных приёма росписи «верховая» и «под фон». Способы выполнения элементов «верховой» росписи («травка» и «под листок»). Подготовка поверхности древесины, нанесение защитного покрытия, нанесение грунтовки, роспись по дереву, закрепление росписи. Исполнение композиций с применением хохломских мотивов.</p> <p>Работа над мезенской росписью (10 ч.) Специфика образного языка народного (крестьянского) прикладного искусства. Семантическое значение традиционных образов (древо жизни, мать-земля, конь, птица, солярные знаки). Способы выполнения мезенской росписи. Подготовка поверхности древесины, нанесение защитного покрытия, нанесение грунтовки, роспись по дереву, закрепление росписи. Исполнение композиций с применением мезенской росписи.</p> <p>Роспись по стеклу (13 ч.) Рассказ о современных видах декоративного искусства. Роль материала в создании художественного образа вещи в декоративном творчестве. Многообразие проявлений современного искусства, взаимосвязь материала, формы и содержания. Роспись по стеклу – очень интересное и увлекательное хобби. Выбор мотивов. Инструменты и материалы. Подготовка изделий к работе. Роспись изделий.</p> <p>Роспись по ткани (16 ч.) Роспись по ткани - удивительное искусство. Батик: холодный (техника гутта) и горячий, свободная роспись по сухому и по сырому текстилю, узелковая техника, техника шибори и кокэти (использование трафаретов).</p> <p>Оформление материальной предметной среды. Творческая работа (3 ч.) Выполнение творческой работы по выбору: «Матрёшки», «Роспись по стеклу», «Роспись разделочной доски», «Роспись по ткани» и т. п. (осуществляется по выбору учащихся). Выбор мотивов. Инструменты и материалы. Подготовка изделий к работе. Роспись изделий.</p>
Материально-техническая база	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ·помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа; ·оборудование (мебель, аппаратура ноутбук; проектор, для демонстрации информационного, дидактического, наглядного

	<p>материала.)</p> <p>· Инструменты и приспособления: краски гуашь не менее 12 цветов, акварель, кисти разной толщины, палитры, карандаши, ножницы.</p> <p>Методическое обеспечение:</p> <p>· видеотека (материалы по творчеству российских, советских и зарубежных художников);</p> <p>· дидактические материалы на различных носителях,</p> <p>· методические материалы, наглядные пособия.</p>
Актуальность	<p>Программа предполагает формирование у школьников ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.</p> <p>Изобразительное искусство вносит важные аспекты в развитие личности школьника и закладывает основы творчества и художественного мышления. Изобразительное искусство способствует духовно-нравственному развитию, эстетическому восприятию мира, воспитанию художественного вкуса, интереса и потребности в общении с искусством, прекрасным в жизни и в творчестве.</p>
Возраст	Учащиеся 11-14 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>По окончании курса обучающиеся должны знать:</p> <p>Законы композиции: гармония, контраст, симметрия, асимметрия, динамическое равновесие, движение, статика, ритм; основные принципы организации декоративной композиции; композицию цветового пространства; изобразительный язык стилизации; графические возможности в декоративном изображении объектов; традиционное крестьянское бытовое искусство; знание и понимание специфики образного языка народного (крестьянского) прикладного искусства, семантического значения традиционных образов (древо жизни, мать-земля, конь, птица, солярные знаки);</p> <p>знать значение современного декоративного искусства в жизни человека и общества;</p> <p>- знать разнообразие видов современного декоративного творчества, материалов, техник (роспись по стеклу, роспись по ткани)</p> <p>уметь:</p> <p>применять знания о декоративной композиции на практике; разрабатывать эскизы творческих работ; выполнять учебные композиции на плоскости и в объеме; выполнять декоративные картины – импровизации; изготавливать декоративные поделки, картины, коллажи; работать со специальной и дополнительной литературой; применять правила безопасности труда; вырабатывать и отстаивать свою точку зрения</p>
Срок освоения.	Программа рассчитана на 1 года
Кол-во часов	2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный класс

Форма аттестации по окончании срока обучения	Выставка итоговых работ
«Декоративно-прикладное творчество»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Углубленное изучение предмета входящего в курс общеобразовательных учреждений (технология)
Главная цель программы	Создание благоприятных условий для организации досуга и полноценного отдыха детей с ОВЗ, детей из многодетных, малообеспеченных семей, детей-инвалидов, детей, проживающих в социальной гостинице и находящихся в иных трудных ситуациях, развития их внутреннего потенциала, содействия формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность, содержательное общение и межличностные отношения в разновозрастном коллективе.
Содержание программы	<p>Содержание программы разделено на тематические разделы, отражающие характерную направленность программы. При прохождении разделов дети получают знания об окружающей их действительности, знакомятся с культурными и духовными традициями нашего народа, родного края. В процессе работы по программе дети знакомятся с праздниками, готовят поздравления для близких – родителей, родственников, друзей. Православные праздники формируют православное миропонимание, нравственные позиции, воспитывают любовь к своему Отечеству, что способствует поднятию духовного уровня и сознания детей. Программа является мобильной, т.е. материалы, используемые на занятиях, постоянно обновляются, совершенствуются приемы обучения, подбираются новые подходы. Например, меняются поделки, берется то, с чем ребенок в состоянии справиться.</p> <p>Программа включает в себя следующие направления деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> работа с природным материалом; работа с бумагой и картоном; работа с подручным и бросовым материалом; работа с тканью и нитками.
Материально-техническая база	<p>Техническое оснащение занятий.</p> <p>просторное помещение для занятий с хорошим дневным освещением;</p> <p>столы разного цвета и стулья, соответствующие возрасту ребенка;</p> <p>место для размещения выставочных работ;</p> <p>шкаф для хранения инструментов, материалов, образцов готовых изделий;</p> <p>ноутбук для демонстрации иллюстративного материала;</p> <p>телевизор и DVD проигрыватель;</p> <p>фотоаппарат для фотографирования работ;</p> <p>стенд для организации передвижной выставки;</p> <p>музыкальный центр для создания атмосферы и игровых ситуаций.</p> <p>Ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> цветная бумага, картон, гофрированная бумага; природный материал (сухие листья, веточки и т.д.); бросовый материал (коробки, баночки, пробки и т.д.); трафареты; степпер, дырокол;

	<p>клей, клеевой пистолет, пластилин; линейки, ножницы с тупым концом; кисточки, краски, карандаш, фломастеры; иглы тонкие, нитки, булавки с головками; пуговицы, бусины, лоскутки ткани, разноцветные фетровые салфетки.</p>
Актуальность	<p>Создавая подарки и сувениры для своих друзей и близких, ребенок постоянно думает о них, вкладывает в изделие свою любовь к ним, тем самым формируется гендерная и семейная принадлежность; воспитывается потребность заботливого отношения к членам своей семьи; учит ориентироваться в родственных отношениях и развивает умение составлять рассказы о своей семье.</p>
Возраст	Учащиеся 11-15 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>К концу освоения программы дети должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; выполнять поделки из бумаги, бисера, ткани, ниток, природного и бросового материала; – пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами; выполнять поделки по образцу и словесной инструкции; отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки; давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно; познакомится с навыками культуры труда: сможет готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы; – выполнять коллективные работы из бумаги, природного и бросового материала; доводить начатую работу до конца; научится изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы; расширят свои знания в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество; создаст свои, неповторимые художественно-творческие композиции и изделия; продолжит развивать моторику рук и глазомер, память, мышление, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазию; улучшит свои коммуникативные способности и приобретет навыки работы в коллективе.
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 2 час./нед. (68 час. в год)
Место освоения	Учебный класс
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выставка итоговых работ
«Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования»	
Места осуществления образовательной деятельности: МБОУ Березовская СОШ№10	
Общее направление программы	Изучение предмета не входящего в курс общеобразовательных учреждений
Главная цель программы	Формирование у учащихся практических профессиональных умений, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов.

Содержание программы	<p>Раздел 1. Выполнение слесарных работ по ремонту и техническому обслуживанию:</p> <p>Тема 1. Введение. Надежность тракторов и сельскохозяйственных машин.</p> <p>Тема2.Плоскостная разметка, рубка, резка, опиление и гибка металла.</p> <p>Тема3. Сверление, развертывание, зенкерование. Нарезание резьб. Шабрение.</p> <p>Тема 4. Система технического обслуживания.</p> <p>Тема 5. Организация технического обслуживания</p> <p>Тема 6. Основные операции по техническому обслуживанию № 1 колесного, гусеничного трактора . зерноуборочного комбайна и грузового автомобиля</p> <p>Тема 7. Основные операции по техническому обслуживанию № 2 колесного, гусеничного трактора зерноуборочного комбайна и грузового автомобиля.</p> <p>Тема 8. Ремонт двигателей.</p> <p>Тема 9. Обкатка и испытание двигателя</p> <p>Тема10. Ремонт трансмиссии, тракторов, автомобилей и комбайнов.</p> <p>Тема11.Ремонт рулевого управления и тормозной системы тракторов, комбайнов и автомобилей.</p> <p>Тема 12. Ремонт сельскохозяйственных машин и оборудования</p> <p>Тема 13. Организация хранения машин</p> <p>Производственная практика</p>
Материально-техническая база	<p>Реализация профессионального модуля предполагает наличие следующих учебных кабинетов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устройство и эксплуатация тракторов; - Устройство и эксплуатация сельскохозяйственных машин и оборудования <p>Мастерских:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Слесарная · Ремонтная
Актуальность	<p>Программа формирует у обучающихся первоначальные практические профессиональные умения в рамках модуля по основным видам профессиональной деятельности «Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования», освоения рабочей профессии, обучения трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии рабочей программой предусмотрена учебная и производственная практика. Учебная практика проводится в мастерской, лаборатории техникума.</p>
Возраст	Учащиеся 15-16 лет
Условия приема в творческое объединение	Программа ограничений не имеет
Ожидаемые результаты	<p>Результатом освоения программы является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - техническое обслуживание и ремонт тракторов, комбайнов, сельскохозяйственных машин, механизмов, установок, приспособлений и другого инженерно-технологического оборудования сельскохозяйственного

	<p>назначения:</p> <p>Выполнять работы по техническому обслуживанию сельскохозяйственных машин и оборудования при помощи стационарных и передвижных средств технического обслуживания и ремонта;</p> <p>Проводить ремонт, наладку и регулировку отдельных узлов и деталей тракторов, самоходных и других сельскохозяйственных машин, прицепных и навесных устройств, оборудования животноводческих ферм и комплексов с заменой отдельных частей и деталей;</p> <p>Проводить профилактические осмотры тракторов, самоходных и других сельскохозяйственных машин, прицепных и навесных устройств, оборудования животноводческих ферм и комплексов;</p> <p>Выявлять причины несложных неисправностей тракторов, самоходных и других сельскохозяйственных машин, прицепных и навесных устройств, оборудования животноводческих ферм и комплексов и устранять их;</p> <p>Проверять на точность и испытывать под нагрузкой отремонтированные сельскохозяйственные машины и оборудование;</p> <p>Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p>
Срок освоения. Кол-во часов	Программа рассчитана на 1 года 8 час./нед. (204 час. в год)
Место освоения	Учебный класс
Форма аттестации по окончании срока обучения	Выставка итоговых работ

Формы учета и контроля достижений обучающихся

Педагогический мониторинг

Педагогический мониторинг в ОО представляет собой длительное наблюдение за состоянием образовательного процесса и управление им путём информирования педагогов и родителей о возможном наступлении недопустимых и неблагоприятных ситуаций. В условиях образовательной среды он состоит из трёх этапов:

1. Установление стандарта измеряемых величин.
2. Сбор данных и оценка результатов.
3. Действия по принятым оценкам результатов в соответствии со стандартом.

Целью мониторинга является измерение динамики достижений участников образовательного процесса с учётом внутренней культуры, ценностных ориентаций и особенностей социума.

Образовательный результат определяется как итог совместного взаимодействия педагога дополнительного образования и ребенка в процессе образовательной деятельности. Конечным результатом образовательной деятельности является ребёнок, получивший в результате своего обучения набор жизненно важных умений и навыков, способствующих его более успешной социализации, личностному самоопределению и самореализации.

Для оценки педагогической деятельности выделены ряд критериев, связанных с образовательным процессом и личностью педагога:

1. Реализация образовательных программ, разнообразие и преемственность.
2. Разработка и введение новых образовательных программ.
3. Применение современных педагогических технологий, обеспечивающих достижения и развитие индивидуальности каждого ребёнка.
4. Сохранность контингента обучающихся.
5. Психолого-педагогическая компетентность педагога.
6. Мотивация педагога.

Мониторинг качества обучения

Мониторинг качества обучения учащихся проводится на основании положения «О внутреннем контроле качества обучения», разработанных критериев и показателей освоения программ. Цель аттестации – выявление исходного, промежуточного и итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных образовательных программ. Анализ прохождения обучающимися аттестации, позволяет определить уровень освоения программ. Уровень достигнутых успехов оценивается через систему промежуточной, годовой и итоговой аттестации обучающихся, участие в различных конкурсных мероприятиях.

Входной контроль – это оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

Текущая аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы в период обучения после начальной аттестации до промежуточной (итоговой) аттестации.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной дополнительной образовательной программы по итогам учебного периода (этапа, года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка учащимися уровня достижений, заявленных в образовательных программах по завершении всего образовательного курса программы.

Промежуточная аттестация проводится в конце года педагогом, реализующим программу. Форма, содержание проведения определяются самим педагогом и отражаются в образовательной программе. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; отчетные выставки; срезовые работы; вопросники, тестирование; концерт; защита творческих работ, проектов; конференция; фестиваль; соревнование; турнир. (Приложение 1).

Годовая и итоговая аттестация проводятся ежегодно в конце учебного года. Содержание и формы проведения годовой и итоговой аттестации осуществляются педагогом, реализующим

образовательную программу в соответствии с ее особенностями. Обучающиеся прошедшие промежуточную аттестацию переводятся на второй год обучения.

Выпускникам, прошедшим промежуточную аттестацию и полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной программе выдается справка о получении дополнительного образования с указанием образовательной программы.

Наиболее характерными критериями, позволяющими оценить образовательный эффект с точки зрения личности обучающихся являются:

1. Критерий психологического комфорта:

- познавательная активность и социальная инициатива;
- желание посещать занятия, стремление к совместной деятельности;
- удовлетворённость процессом и результатами образования.

2. Критерий обучения:

- полнота освоения программы;
- практическая ценность результатов обучения;
- уровень овладения деятельностью;
- участие и победы в конкурсах, соревнованиях, выставках.

3. Критерий развития:

- психологические характеристики уровня мотивации, интересы и способности, трудолюбие, доброжелательность, коммуникабельность;
- нравственные качества - умение сотрудничать, устойчивость и открытость, честь и достоинство;
- волевые качества - ответственность, работоспособность;
- сформированность представлений о возможном выборе профессии;
- степень реализации внутреннего потенциала, креативность.

4. Критерий воспитания:

- ориентация обучающихся на позитивную оценку своего поведения со стороны взрослых.

5. Критерий социальной устойчивости:

- престиж объединения у родителей, специалистов, сверстников;
- наличие презентабельных результатов деятельности учащихся: выставок, конкурсов, соревнований.

Инструментом мониторинговых исследований служит психолого-педагогическая диагностика, представляющая собой систему мероприятий, направленных на изучение и совершенствование образовательного процесса. Целесообразность ее проведения вызвана необходимостью обеспечения социальной защиты и гарантий прав личности на расширенный выбор качественных образовательных программ:

- создание условий для развития личностного потенциала учащихся, их индивидуальности и самореализации в изменяющемся социуме;
- влияние на повышение профессиональной компетенции педагогов дополнительного образования, усиление внимания к инновационной деятельности;
- совершенствование образовательного процесса с корректировкой содержания, активного использования форм и методов, основанных на творческом общении, изучение психологических закономерностей личности ребенка;
- выработка оптимального индивидуального стиля деятельности.

Методы и методики, используемые для мониторинговых исследований:

- изучение и анализ педагогической литературы и документов;
- наблюдение;
- беседа;
- опрос и анкетирование;
- применение бланковых тестов;
- самодиагностика;
- изучение направленности интересов, изучение эмоционально-волевой сферы;
- изучение творческих способностей;
- оценивание знаний и умений.

Исследования проводятся в несколько этапов:

1. Начальная диагностика.

2. Текущая диагностика.

3. Итоговая диагностика.

Для анализа результативности образовательного процесса предусмотрена система аттестации обучающихся, предполагающая два направления:

1. Аттестация на основе результатов творческой деятельности детей в форме дипломов, наградений, поощрений и т. д.

2. Аттестация на основе диагностики личностного развития по разработанным методикам.

Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений, систематичность участия в конкурсах, выставках, соревнованиях, а также степень новаторства и изобретательства. Однако, как правило, в этих мероприятиях участвуют не все обучающиеся. Поэтому не менее важно определить степень освоения образовательной программы каждым ребенком, т.е. знания и практические умения, получаемые на занятиях в объединениях.

Для определения уровня освоения образовательных программ педагоги ОО используют различные виды заданий в зависимости от направления деятельности, характера программ, возраста обучаемых.

Практические задания представляют собой либо упражнения по выполнению определенных технологических операций, либо изготовление конкретного изделия или модели. Для проверки теоретических знаний используются различные формы тестовых заданий: анкетирование, загадки, викторины, кроссворды и др.

Аттестация обучающихся в ОО проводится не только по достижениям обучающихся, но и по ряду других показателей. При исследовании творческой продуктивности в различных областях деятельности выявлена зависимость не столько между уровнем интеллектуального развития и результатами творческой деятельности, сколько влияние на них таких личностных качеств как: активность в деятельности, уверенность в собственной позиции, гибкость мышления, умение организовать себя, адекватность самооценки в ходе творческого процесса, ценностные ориентации. Инструментом для исследования личностных качеств учащихся служит психолог - педагогическая диагностика. Для отслеживания развития личности обучающихся используются различные методы и методики изучения направленности интересов, творческих способностей, эмоционально-волевой сферы детей.

Таким образом, педагоги, пользуясь различными методами диагностики развития учащихся на основе уровневой дифференциации (высокий, средний, низкий определяют результативность образовательного процесса на трех этапах:

- начальный (в начале освоения программы);
- текущий (в процессе освоения программы);
- итоговый (в конце освоения программы).

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объем знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **средний уровень** – у обучающегося объем усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** - ребенок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Критерии оценки уровня творческой активности:

-высокий уровень- обучающийся проявляет ярко выраженный интерес к творческой деятельности, к достижению наилучшего результата, коммуникабелен, активен, склонен к самоанализу, генерирует идеи.

- средний уровень – обучающийся имеет устойчивый интерес к творческой деятельности, стремится к выполнению заданий педагога, к достижению результата в обучении, инициативен.

- низкий уровень- обучающийся пассивен, безинициативен, неудачи способствуют снижению мотивации, нет стремления к совершенствованию в выбранной сфере деятельности, не может работать самостоятельно.

Результаты аттестации используются при прогнозировании успешности обучения, воспитания, самообразования обучающихся, профессиональной деятельности педагогов, при корректировке образовательного процесса.

По результатам диагностики производится регулирование образовательной деятельности через педагогические советы, методические совещания и семинары.

Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы

Учебно-методическое обеспечение - процесс и результат оснащения деятельности педагогов необходимыми методическими средствами и информацией, способствующими её эффективному осуществлению. Методическое обеспечение интегрирует в себе виды методической деятельности как руководство, помощь, создание методической продукции, обучение. Содержание методической работы учитывает вопросы преемственности в учебно-воспитательном процессе, профессиональный и культурный рост педагогов, результативность образования, развитие мотивов творческой деятельности, возрастные и психологические особенности обучающихся, рост методической и психологической компетентности педагогов. Работа построена в соответствии с утвержденным планом мероприятий на текущий учебный год.

Характер сотрудничества с педагогами ОО осуществляется по двум направлениям:

1. Индивидуальная работа (консультации, собеседование, разбор образовательных ситуаций, обзор литературы и т.д.).

2. Комплексная методическая помощь (работа над программой, подготовка к аттестации и конкурсам педагогического мастерства, создание и оформление методической продукции и т.д.).

Исходя из специфики деятельности ОО, методические функции реализуются в следующих формах:

- индивидуальные консультации педагогов по проблемам планирования, анализа педагогической деятельности, подготовки к аттестации и участию в выставках и конкурсах педмастерства, ведения документации;
- методические совещания по проблемам развития познавательного интереса учащихся и мотивации к творчеству;
- деятельность в составе творческих групп по разработке и апробированию образовательных программ;
- подготовка педсоветов;
- участие в семинарах, конференциях по дополнительному образованию;
- организация семинаров-практикумов, мастер-классов и консультаций для педагогов по направлениям деятельности;
- разработка положений, памяток, рекомендаций в целях совершенствования нормативной базы;
- организация повышения квалификации педагогов и их самообразование путем посещения занятий, выступлений на заседаниях методического и педагогического советов, сотрудничество во временных творческих группах.

Взаимодействие с партнерами и родителями

Деятельность по взаимодействию с родителями обучающихся

Уровень взаимодействия	Формы работы	Обсуждаемые вопросы
Педагог - родители	Знакомство с семьей обучающихся (опросы, анкетирования, собеседования) Организация совместного досуга. Отчетные мероприятия для родителей Совместные занятия. Индивидуальная работа.	Выявление интересов детей, знакомство с нормативно – правовыми локальными документами объединения. Проведение свободного времени. Учет достижений обучающихся. Знакомство с педагогами дополнительного образования ОО. Заслушивание отчета о деятельности объединения и планах на будущее и т.д.

Таким образом, результат обучающихся – это продукт партнерства всех участников образовательного процесса: ребенка, родителей, педагогов, администрации ОО и учреждений дополнительного образования детей. Проблемы, возникающие в образовательном процессе, все его участники должны решать сообща, исходя из своих возможностей и обязанностей. Юридическая сторона взаимоотношения участников образовательного процесса определяется законодательством РФ.

Совместная деятельность с другими организациями

<i>Организации</i>	<i>Деятельность</i>
Районный дом культуры, общественные организации, администрация района, администрация поселка, АО «Березовское»	Муниципальные мероприятия: - районный фестиваль «Дети разных народов»; - районная Ассамблея детско – молодежных общественных объединений района «Мы вместе»; - районный конкурс «Благодарение Сибири» - районный фестиваль детского художественного творчества «Сибирские самородки»; - Широкая масленица» - мероприятия ко Дню защиты детей и другие массовые праздники.
Сельская библиотека	Совместные мероприятия, встречи с интересными людьми, конкурсы. Выставка и информация о специализированной литературе по направлениям деятельности
Центр занятости населения	Деятельность по профориентации школьников, совместные мероприятия: - ярмарка профессий - круглый стол по проблемам молодежи
Социально – реабилитационный Центр помощи семье и детям «Курагинский»	совместные мероприятия по профилактике правонарушений среди н\ летних, участие в проектах для детей и др.
Районные газеты «Тубинские вести», «Курьер», «Твой аргументы», ТВ «Вариант».	Публикация статей, заметок о деятельности ОО, о достижениях обучающихся и др.

МБОУ ДОД «Курагинский ДДТ»	Семинар-практикум Творческая мастерская Районные конкурсы, фестивали, слеты для лидеров, волонтеров, отрядов юных инспекторов дорожного движения, профилактические акции и др.
----------------------------	--

Управление реализацией программы

Управление реализацией программы основано на анализе, профессиональной компетентности, обобщении педагогических знаний и передового опыта.

Организация образовательной деятельности ОО строится по следующей схеме:

- комплектование учебных групп (объединений);
- разработка (корректировка) программ дополнительного образования детей по направлениям и видам деятельности;
- финансовое и материально-техническое обеспечение;
- кадровое обеспечение.

В процессе реализации образовательной программы осуществляется контроль деятельности педагогов и развития обучающихся:

- контроль деятельности педагогов дополнительного образования ведется в соответствии с планом ОО (раздел контрольно- оценочная деятельность);
- уровень развития личностных качеств, творческих способностей и уровня мастерства обучающихся определяются в соответствии с принятой системой диагностики.

Профессиональная деятельность педагогов координируется в процессе:

- посещения открытых занятий;
- проведения тематических и оперативных проверок;
- анализа текущей документации;
- работы педагогических советов, методических семинаров, круглых столов.

Мониторинг реализации образовательной программы

Параметры мониторинга	Критерии качества реализации направления ДООП	Средства диагностики достижения ожидаемых результатов	Сроки мониторинговых исследований
Качество образовательного процесса. Эффективность воспитательной системы. Реализация компетентностного подхода.	Уровень воспитанности обучающихся. Количество обучающихся, задействованных в социально – значимой деятельности. Количество детей участвующих в подготовке и проведении мероприятий. Увеличение родительской общественности в организации образовательного процесса.	Анкетирование, собеседование, наблюдение, тестирование.	В течение года
Профессиональная компетентность педагогов	Развитие мотивационной сферы педагогов по внедрению новых педагогических технологий, для обеспечения личностных результатов. Технология учета деятельности педагога в межаттестационный период. Исследовательская компетентность педагога.	Открытые занятия, анализ деятельности, собеседование, посещение занятий, анкетирование.	В течение учебного года