

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Березовская средняя общеобразовательная школа №10

Рассмотрено: Протокол заседания ШМО воспитателей Протокол № 1 от 29.08.2022 г.	Согласовано: Заместитель директора по НДО _____ Чемеренко В.Ю.	Утверждаю: Директор МБОУ Березовская СОШ №10 _____ Ястреб Ф.А. Приказ № 143 От 29.08.2022 г.
--	---	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Я - журналист»

Направленность программы: коммуникативное развитие, развитие речи

Уровень программы: дошкольный

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год (количество занятий 68, количество часов 34)

Составитель программы:

Стахеева Е.С.

с. Березовское

2022 г.

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
Пояснительная записка	3
1.1. <i>Актуальность, цели и задачи программы</i>	3
1.2. <i>Принципы и подходы формирования программы.</i>	4
1.3. <i>Значимые для разработки и реализации программы характеристики.</i>	4
1.4. <i>Планируемые результаты освоения программы</i>	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1. <i>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей</i>	8
2.2. <i>Задачи воспитания и развития детей старшей группы по четырем образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие)</i>	10
2.3. <i>Перспективное планирование кружка «Я-журналист» (Детская журналистика) на 2022-2023 уч. год.</i>	14
2.4. <i>Взаимодействие педагога с родителями и воспитателями в процессе кружковой деятельности</i>	19
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	20
3.1. <i>Объем учебной нагрузки</i>	20
3.2. <i>Материально – техническое обеспечение Программы</i>	24
3.3. <i>Методическое обеспечение Программы</i>	25
<i>Методическая литература:</i>	25
<i>Интернет ресурсы:</i>	26

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - журналист», обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я - журналист», разработана на 1 год, для детей 5 – 6 лет:

- Разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28«Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 санитарные правила СП 2.4. 3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Рабочая программа «Я - журналист» разработана с учётом основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пояснительная записка

1.1. Актуальность, цели и задачи программы

Актуальность: Мы живем в век открытий и потрясений, в век телевидения и Интернета. Современная жизнь динамичная, сложная, быстроменяющаяся. Необходимо помочь ребенку войти в современный мир, найти свое место в жизни, быть активным, успешным, коммуникабельным, целеустремленным, ориентированным на самообразование. Детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребенка в современном мире, дать ему зачатки тех личностных качеств, которые необходимы современному человеку.

Цель Программы создание благоприятных условий, для формирования творческой личности. Способствовать познавательному развитию, речевому развитию, социализации детей в обществе - их активному общению со сверстниками и взрослыми.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально художественной.

Достижение цели обеспечивает решение следующих **задач:**

Обучающие задачи:

Формировать умение создавать продукт деятельности на основе полученных представлений в процессе медиа образования – создание в дошкольном учреждении детского сообщества во VK «Золотой Ключик», видеовыпусков «Детские новости месяца», «Детские новости дня», «Детские новости дошкольных групп», собственной газеты «В объективе».

Развивающие задачи:

Развивать познавательную активность, любознательность, умение задавать корректные вопросы взрослым и сверстникам (ведение диалога). Развивать умение целостно и уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами при взятии интервью, ведении диалога или репортажа; корректно общаться друг с другом, сотрудниками и гостями детского сада, родителями; использовать свои представления, творческие и интеллектуальные способности в процессе медиа образования.

Воспитательные задачи:

Воспитывать общую культуру личности детей, умение подчиняться разным правилам и социальным нормам; воспитывать уверенность и чувство собственного достоинства в общении со сверстниками и взрослыми.

1.2. Принципы и подходы формирования программы.

Принципы, лежащие в основе Программы:

- Принцип самостоятельности, последовательности и постепенности (обучение идет от легкого к более трудному, от известного к новому, от простого к сложному). На начальном этапе дети учатся правильно излагать мысли, отстаивать свою точку зрения, пополняют словарный запас. Этому способствуют игровые упражнения «Кто что делает», «Закончи предложение», «Подбор предметов к действию».
- принцип наглядности (используется предметная и изобразительная наглядность). Большое внимание уделяется рассматриванию технических средств и предметов, необходимых для успешной работы журналиста.
- принцип доступности (материал соответствует возрасту и развитию детей);
- принцип научности (формирование элементов материалистического понимания мира);
- принцип личностно – ориентированного подхода к ребенку (детям с более слабым развитием можно уменьшать нагрузку, предлагая выполнить только основную часть работы). Так, ребенок может сам выбирать, насколько сложной будет его беседа, будет ли он заниматься журналистикой в пределах группы или в пределах всего детского сада.
- принцип развивающего обучения (занятия способствуют коммуникативному развитию, творческих способностей, речи).
- принцип сознательности и активности (создаются условия для повышения общей познавательной активности детей, воспитания самостоятельности и работоспособности).

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети перешли в старшую группу (5-6 лет). Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают

старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.

д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: художественно –эстетической, речевой, познавательной, игровой, общении, познавательно-исследовательской деятельности; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области журналистской деятельности и тех ее областей, которые охватывает данная конкретная журналистская деятельность ребенка; дошкольник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Описание образовательной деятельности кружка

Изучив ряд методических пособий и литературы по организации и проведению работы кружков, опыт работы других садов, выявлено, что работа в основном ведется в направлении ознакомления с журналистикой, как с профессией (какие специалисты участвуют в выпуске журналов, газет, новостей, как должны выглядеть издания). Детей учат оформлять газеты, много внимания уделяют развитию речи (диалогической, монологической). Газеты выпускаются, но нет периодичности в их издании (они выпускаются в основном к праздникам). Организовав сообщество во VK «Золотой ключик», мы взяли на себя обязанности освещать многие события, мероприятия, которые происходят в нашей группе и в нашем дошкольном учреждении.

В сообществе во VK «Золотой ключик» – выпускаются прежде всего видеонОВОСТИ (выпуск «Детсадовских новостей»), которые показываются детям, родителям, воспитателям. У сообщества во VK «Золотой ключик», есть своя собственная газета «В объективе», которая выпускается в двух вариантах: одну оформляем на ватмане вместе с детьми, а другой вариант печатный (выпускается в нескольких экземплярах и распространяется по всему детскому саду). Еще наше сообщество является инициатором различных мероприятий, которые сам планирует, организует и освещает. Конечно, мы знакомимся с профессией журналиста и со всем, что ей сопутствует, но большое значение мы предаем практической деятельности и это является основой нашей работы. Мы учимся на практике, в процессе игры-работы.

Занимаясь в кружке «Я – журналист» (детская журналистика), дошкольники получают необходимую подготовку к практической

деятельности (ведение передач, взятия интервью, составление сюжетного рассказа), изучают азы риторики, ведения диалога, знакомятся с такими понятиями, как: мелодика речи (*совокупность тональных средств, характерных для данного языка, модуляция высоты тона при произнесении фразы*); темп речи (*скорость протекания речи во времени, ее ускорение или замедление*); ритм речи (*упорядоченность звукового, словесного и синтаксического состава речи, определенная ее смысловым заданием*); тембр голоса (*окраска, качество звука*); логическое ударение (*интонационное средство; выделение какого-либо слова в речи интонацией*).

При ознакомлении детей с перечисленными выше понятиями используются различные приемы и методы, такие как: моделирование ситуаций, наблюдения, развивающие игры, тренинговые упражнения, импровизации, описательные рассказы детей из опыта, наглядный материал, игры-упражнения. Так для привлечения внимания к мелодике используется прием образного сравнения: «голос поднимается и спускается с горки» и сопровождается плавными движениями рук. Изучение детьми логического ударения начинается с объяснения звуковых средств его выражения. Дети должны понять и использовать в дальнейшем при интервьюировании, что слова, особенно важные в предложении, произносятся громче или медленнее остальных. В связи с этим требуется большая работа по разъяснению смысла фраз, анализу текста и его оценке.

В качестве наиболее эффективного приема развития диалогической речи было использовано моделирование. Замена вербальных абстрактных образов зрительными значительно облегчат обучение. Для этого были подготовлены карты-схемы для интервью. В процессе диалога нужен не только речевой, но и психологический аспект. Полноценный диалог не мыслим без установления диалогических отношений, без формирования инициативной и активной ответной позиции, партнерские отношения должны пронизывать, как общение ребенка со взрослым, так и взаимодействие со сверстниками. Кроме того, овладение диалогом невозможно без освоения языка и средств невербальной коммуникации. ***Поэтому проводим психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации.***

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью ее и условием. В этом возрасте приобретает тот сравнительно-устойчивый внутренний мир, который дает основание впервые ребенка назвать личностью, хотя конечно личность еще не сложилась, но способна к дальнейшему развитию и совершенствованию. Этому способствует игровая деятельность. Благодаря

игре в журналистов личность ребенка приобретает очень важное новообразование.

- В игре развивается мотивационно-потребностная сфера.
- Преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм.
- Развивается произвольность поведения.
- Развиваются умственные действия.

Формирование навыков ведения диалога тесно связано с развитием психических процессов, как восприятие, память, мышление. Дети учатся соблюдать последовательность в передаче событий, вести диалог, планировать, вести диалог, выделять смысловые звенья диалога.

Образовательная деятельность в кружке построена на коммуникативно познавательной основе, что предоставляет детям творческую самостоятельность. Развитие речи, словесно-логического мышления, памяти, фантазии позволяет воспитывать самостоятельную мыслящую, творческую личность.

Закреплению приобретенных навыков способствует совместная деятельность педагогов, родителей и детей по разучиванию диалогов, разыгрыванию сюжетов по ролям.

2.2. Задачи воспитания и развития детей старшей группы по четырем образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие)

Дети в возрасте 5-7 лет.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- ✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться.
- ✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации;

- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- ✓ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- ✓ Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- ✓ Знакомить детей с проектной деятельностью. Формировать у детей представления об авторстве проекта; создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие;
- ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.
- ✓ Обогащать представления детей о профессиях;
- ✓ Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;

- ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- ✓ Продолжать развивать речь как средство общения.
- ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

Формирование словаря.

- ✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- ✓ Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- ✓ Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- ✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- ✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- ✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- ✓ Развивать умение поддерживать беседу;
- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- ✓ Развивать монологическую форму речи;
- ✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- ✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- ✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- ✓ Воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.
- ✓ Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.3. Перспективное планирование кружка «Я-журналист» (Детская журналистика) на 2022-2023 уч. год.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Просмотр презентации «Профессия журналист» Оформление уголка «Я-журналист» Подготовка различных атрибутов для дальнейшей работы на детском канале (бейджики, флажки...), разучивание девиза канала «Мы отличная команда...»	Знакомство детей с профессиями: «Оператор», «Репортер», «Редактор», «Диктор», «Звукооператор» Театрализованная игра «Мы снимаем новости»	Работа над выпуском «Детсадовских новостей»: проговаривание сюжета, распределение ролей - «кастинг»: выбор диктора канала, корреспондентов и др.; разучивание текста (совместно с родителями); обыгрывание сценария, работа над правильностью речи детей (диалог, монолог)	Начало съемок «Детсадовских новостей»: выбор места съемок. Психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации	Работа по развитию речи: Д/и «Возьми интервью у осеннего леса» с использованием сем моделей, «Телевизор» Первый выпуск «Детские новости месяца»
Октябрь	Кинопутешествие: просмотр фильма из серии «Мои любимые друзья зверята»	Участие канала «Золотой ключик» в выставке поделок «Осень» - аппликация	Работа по снятию репортажа с мероприятия: Групповое мероприятие	Работа по снятию репортажа с мероприятия: Досуг (внутри	Беседа: «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много» Разучивание песни

	Изготовление афиш к «Детсадовским новостям» (на компьютере и на ватмане (детьми)	из природного материала. Знакомство детей «Профессия - фотокорреспондент». Работа по снятию репортажа с мероприятия - Спортивное развлечение «Собираем урожай»	по экологическому воспитанию в группе «Экологическая сказка». Работа по снятию репортажа с мероприятия - Ярмарка «Волшебный сундучок осени»	групповое игровое мероприятие) «Правила дорожные детям знать положено!»	«Мы команда видеоканала Золотой ключик» на музыку песни капитанов из КВН. Презентация 2 выпуска «Детсадовских новостей месяца»
Ноябрь	Игра-развлечение «Путешествие с Суперзнайкой» Ознакомление с периодическими изданиями для детей: «Непоседа», «Мурзилка» ... Презентация «История детского журнала» Подбор материала для стенгазеты «В объективе» (фотографии, темы, названия...), начало оформления. Участие канала «Золотой ключик» в проекте «День народного единства»	Игры по развитию речи: интерактивная игра «Скажи правильно»; Игра «Вопрос-ответ» (напольная игра с фишками и кубиком) Театрализованная игра по произведению Чуковского «Мойдодыр» (актерское мастерство)	Выпуск стенгазеты «В объективе» для родителей и воспитателей. Участие канала «Золотой ключик» в конкурсе «Книжка-малышка о здоровом образе жизни своими руками» Экскурсия по району «Дом, где я живу»	Сюжетно ролевая игра «Журналисты» Игры по развитию речи. Участие канала «Золотой ключик» в выставке рисунков и подарков для мам и бабушек «Кто на свете всех милее?» Работа по снятию репортажа с мероприятия «Кто на свете всех милее?»	Кинопутешествие: просмотр фильма из серии «Мои веселые друзья зверята» Игра «Самый внимательный» (игры на память, внимание) Презентация 3 выпуска «Детсадовских новостей месяца»

Декабрь	Работа над выпуском «Детсадовских новогодних новостей»: проговаривание сюжета, разучивание текста (совместно с родителями); обыгрывание сценария, работа над правильностью речи детей (диалог, монолог, мелодика речи, темп, ритм), подбор костюмов, придумывание вместе с детьми оформление студии Съемка сюжетов из спортивного досуга «По зимним следам» Акция «Помогите птицам зимой» (изготовление кормушек для птиц родителями совместно с детьми)	Съемка дикторов и Деда Мороза в студии (оформление студии, костюмы, подготовка атрибутов для съемки, проговаривание слов, обыгрывание сюжета); помощь родителей в процессе съемки Участие канала «Золотой ключик» в смотр-конкурсе «Елочная игрушка»	Съемка видеописем Деду Морозу (три видеописьма) Съемка сюжетов: дети сидят в кругу и думают, как поздравить воспитателей; репортаж о странных событиях в д/с. Психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации Акция «Помогите птицам зимой» (раздача листовок, кормушек людям на улице...)	Съемка уличных сюжетов Просмотр отснятого материала, выбор лучших кадров. Беседа «Волшебство монтажа» Изготовление афиш к новогодним «Детсадовским новостям» (на компьютере и на ватмане (детьми)) Работа по снятию репортажа акция «Помогите птицам зимой»	Съемка сюжетов из спектакля «Новогодние чудеса!» Презентация 4 выпуска «Новогодних детсадовских новостей» (показ новостей воспитателям, детям и родителям)
Январь			Съемка сюжета Чаепитие «Нынче святки, запевай колядки» Оформление детской стенгазеты «В	Съемка сюжета выставка рисунков «Осторожно! Дорога зимой». Мастер-класс от	Съемка сюжета занятие «Человеку друг огонь - только ты его не тронь» Презентация «Что такое промо - ролик» Игра-импровизация «Я

			объективе» детьми (подбор фотографий, рубрик, названий, художественное оформление газеты на зимнюю тематику)	оператора Курагинских новостей «Профессия оператор» (рассказ оператора о своей работе, показ оборудования с которым он работает, рассказ о том какое большое значение имеет качественный монтаж сюжетов)	снимаю промо - ролик про...» Прочтение сценария промо-ролика «Маленькие журналисты»; беседа по данной теме; обыгрывание ситуаций, подготовка необходимого оборудования. Презентация 5 выпуска «Детские новости месяца»
Февраль	Игровая Неделя «Поиграем?» - игры по желанию детей Съемка сюжета народные гуляния-тематическое занятие «Гуляй народ, Масленица у ворот!»	Неделя интервью с педагогами дополнительного образования: логопед, музыкальный работник, социолог, психолог (использование, схем - моделей построения интервью)	Съемка сюжета, интервью «Встреча с солдатом». Съемка сюжета и участие в спортивно-игровом мероприятии «Юные Защитники Отечества»	Презентация промо-ролика «Маленькие журналисты» Съемка сюжета фотовыставка «Наши папы - бравые солдаты»	Презентация 6 выпуска «Детские новости месяца»
Март	Съемка сюжета, Выставка рисунков «Портреты наших мамочек и бабушек» Подготовка (съемка) небольшого поздравительного	Съемка сюжета, смотр-конкурс «Дом мод» - креативный наряд из подручного материала для бала	Продолжение работы над выпуском «Детсадовских новостей» (выбор тем сюжетов, распределение ролей, Оформление студии...)	Просмотр короткометражного фильма «Что такое телепередача» Игра «Веселые вопросы»	Съемка сюжета, Спортивно-игровое мероприятие «День шуток, смеха и веселья» Презентация 7 выпуска «Детские новости

	видеосюжета к 8 марта.				месяца»
Апрель	Беседа о предстоящем празднике «День космонавтики». Просмотр небольшого минифильма «12 апреля». Актерское мастерство. Придумывание презентации к просмотренному фильму.	Художественно творческое задание: оформление стенгазеты «В мире космонавтики» Съемка сюжета, Познавательно-развлекательное мероприятие «Путешествие в космос»	Съемка сюжета, Выставка работ детей в фое «Пасхальная история» Съемка сюжета, Народные гуляния-тематическое занятие «Пасхальная история»	Психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации Съемка сюжета, Квест мероприятие с эвакуацией «Знатоки пожарной безопасности»	Презентация: «День Победы со слезами на глазах», беседа Художественно творческая работа: рисунки детей к Дню победы. Участие в проекте «Мир во всем мире» Презентация 8 выпуска «Детские новости месяца»
Май	Литературно музыкальная гостиная «С Днем победы» (пение песни, рассказывание стихов детьми) Показ и съемка телеспектакля «Василий Теркин» Оформление выставки детских рисунков «9 мая» Написание сценария и съемка видеоматериала для передачи «Это моя семья»	Д/и по развитию речи Открытое мероприятие в формате детской телепередачи «Это моя семья» (посвященный «Дню семьи») Огонек «Никто не забыт, ничто не забыто» Утренник «Праздник памяти и славы»	Игровая неделя.	Театральное мастерство (драматизация сказок, мультфильмов, рассказов...) Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	Психотехнические упражнения по развитию эмоциональной сферы детей, коммуникации. Презентация 9 выпуска «Детские новости месяца»

	Экскурсия к военному памятнику Березовцев				
--	---	--	--	--	--

2.4. Взаимодействие педагога с родителями и воспитателями в процессе кружковой деятельности

Родители являются, можно сказать, непосредственными участниками творческого процесса. Они в курсе о делах группы и того, что происходит на съемочной площадке. Без поддержки и участия родителей не возложен такой вид детской деятельности, как детская «тележурналистика».

Взаимодействие с родителями проходит через следующие формы:

- ✓ участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к телепроектам;
- ✓ проверка выученного детьми текста;
- ✓ непосредственное участие в наших телепроектах: «Детсадовские новости», различные акции, открытые мероприятия (зрители, участники);
- ✓ участвуют в оформлении «В объективе», различных выставок (к Новому году, 8 марта, 1 сентября...), участвуют в спортивных конкурсах;
- ✓ консультирование родителей по теме: «Размышления о диалоге и мастерстве его ведения», «Детская журналистика, как творческий процесс», «Детская журналистика: история и современность» ...;
- ✓ презентации «Детсадовских новостей».

Родители самые доброжелательные, заинтересованные и внимательные зрители. Они первые, кто просматривает отснятый материал, радуются нашим успехам и делают критические замечания, если им что -нибудь не нравится. За что мы им очень благодарны.

Для педагогов проводятся различные консультации, беседы на интересующие темы, презентации различных проектов, которые реализует наш телеканал. На педсоветах делюсь с педагогами опытом по проведению журналистской деятельности. Устраиваем для педагогического коллектива просмотр теленовостей, клипов, телеспектаклей, видеороликов...

С педагогами провожу индивидуальные беседы для выявления талантливых детей, которые смогут посещать кружок по тележурналистике и принимать участие в наших телепроектах.

Детская тележурналистика – это перспективное направление в деятельности детей, которая дает огромные возможности для их творческой реализации. Это новая форма работы с детьми позволяет открыть огромный творческий потенциал ребенка.

Счастливы дети, довольны родители. Следовательно, есть смысл продолжать работу дальше.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Объем учебной нагрузки

Образовательная деятельность проводится два раза в неделю по 25 мин. во вторую половину дня

Общее количество занятий за 2022-2023 учебный год: 68

График работы кружка (2022 - 2023г.)

Месяц	Дата	День недели	Количество занятий	Количество часов	Общее количество часов	Общее количество занятий
<i>Сентябрь</i>	2	Четверг	1	30 мин	4 часа 30 мин.	9
	6	Вторник	1	30 мин		
	8	Четверг	1	30 мин		
	13	Вторник	1	30 мин		
	15	Четверг	1	30 мин		
	20	Вторник	1	30 мин		
	22	Четверг	1	30 мин		

	27	Вторник	1	30 мин		
	29	Четверг	1	30 мин		
Октябрь	4	Вторник	1	30 мин	4 часа	8
	6	Четверг	1	30 мин		
	11	Вторник	1	30 мин		
	13	Четверг	1	30 мин		
	18	Вторник	1	30 мин		
	20	Четверг	1	30 мин		
	25	Вторник	1	30 мин		
	27	Четверг	1	30 мин		
Ноябрь	1	Вторник	1	30 мин	4 часа 30 мин	9
	3	Четверг	1	30 мин		
	8	Вторник	1	30 мин		
	10	Четверг	1	30 мин		
	15	Вторник	1	30 мин		
	17	Четверг	1	30 мин		
	22	Вторник	1	30 мин		
	24	Четверг	1	30 мин		
	29	Вторник	1	30 мин		
Декабрь	1	Четверг	1	30 мин	4 часа 30 мин	9
	6	Вторник	1	30 мин		

	8	Четверг	1	30 мин		
	13	Вторник	1	30 мин		
	15	Четверг	1	30 мин		
	20	Вторник	1	30 мин		
	22	Четверг	1	30 мин		
	27	Вторник	1	30 мин		
	29	Четверг	1	30 мин		
<i>Январь</i>	10	Вторник	1	30 мин	3 часа 30 мин	7
	12	Четверг	1	30 мин		
	17	Вторник	1	30 мин		
	19	Четверг	1	30 мин		
	24	Вторник	1	30 мин		
	26	Четверг	1	30 мин		
	31	Вторник	1	30 мин		
<i>Февраль</i>	2	Четверг	1	30 мин	3 часа 30 мин	7
	7	Вторник	1	30 мин		
	9	Четверг	1	30 мин		
	14	Вторник	1	30 мин		
	16	Четверг	1	30 мин		
	21	Вторник	1	30 мин		
	28	Вторник	1	30 мин		

<i>Март</i>	2	Четверг	1	30 мин	4 часа 30 мин	9
	7	Вторник	1	30 мин		
	9	Четверг	1	30 мин		
	14	Вторник	1	30 мин		
	16	Четверг	1	30 мин		
	21	Вторник	1	30 мин		
	23	Четверг	1	30 мин		
	28	Вторник	1	30 мин		
	30	Четверг	1	30 мин		
<i>Апрель</i>	4	Вторник	1	30 мин	4 часа	8
	6	Четверг	1	30 мин		
	11	Вторник	1	30 мин		
	13	Четверг	1	30 мин		
	18	Вторник	1	30 мин		
	20	Четверг	1	30 мин		
	25	Вторник	1	30 мин		
	27	Четверг	1	30 мин		
<i>Май</i>	4	Четверг	1	30 мин	1 час	2
	11	Четверг	1	30 мин		
<i>Год</i>					<i>Общее количество часов</i>	<i>Общее количество</i>

						<i>занятий</i>
2022-2023					34	68

3.2. Материально – техническое обеспечение Программы

Материально- техническое оснащение кружковой работы имеет большое значение.

Совместными усилиями детей педагогов и родителей на базе старшей группы «Золотой ключик» создать развивающую, полифункциональную, трансформируемую вариативную предметно-пространственную среду для занятия журналистской деятельностью.

В дошкольном учреждении, отведено место для создания игрового – офиса «Я - журналист».

Офис оснащен некоторыми атрибутами для работы:

- ✓ Переносной шкаф;
- ✓ Переносной мультимедийный проектор;
- ✓ Камера телефона;
- ✓ Бейджики для каждого члена команды;
- ✓ Ноутбук;
- ✓ Белый экран для проектора (переносной).

Материально-техническая база Учреждения обеспечивает возможность успешно заниматься детской журналистикой:

- ✓ Музыкальный зал;
- ✓ Экран на штативе (2м);
- ✓ Музыкальная колонка;
- ✓ Переносной мультимедийный проектор с экраном.

Но для полноценного погружения в эту деятельность, необходимо приобрести:

- ✓ Форма для журналистов: майки, козырьки с эмблемами канала, шейные платочки по количеству детей
- ✓ Зеленый, синий студийный фон;
- ✓ Флажки с названием и эмблемой канала (3 шт)
- ✓ Фотоаппарат;
- ✓ Микрофоны (2 шт);
- ✓ Магнитофон.

Так же в старшей группе отведено место, для создания ролевой игры «Я-журналист».

3.3. Методическое обеспечение Программы

Учебно – наглядные пособия:

Схемы – модели: составления рассказа, построения интервью (коллажи, мнемодорожки, мнемоталицы, пиктографические картинки).

Методические разработки: сценариев «Детсадовских новостей» (1, 2, 3... выпуски), создание информационной стенгазеты «В объективе» для детей (вместе с детьми), воспитателей и родителей (печатный вариант).

Видиотека: презентации: «Профессия журналист», «Что такое промо-ролик», «История детского журнала» ...; видеоматериал: Выпуски детсадовских новостей, «Мои веселые друзья животные», коллекция игр «Скажи правильно», «Профессии», «Что нужно журналисту для работы», «Правильно неправильно» ..., аудиозаписи...

Дидактические пособия: набор карточек «Мы журналисты»; игры «Собери картинку», «Продолжи ряд», «Что лишнее», «Звукооператор»; настольная игра «Вопрос-ответ» (с кубиком) ...

Методическая литература:

1. Развитие речи детей 5-6 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М. ТЦ Сфера, 2011. – 272 с.;

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 399с.;

Интернет ресурсы:

1. <http://nsportal.ru/user/576025/page/detskaya-zhurnalistika-kak-sredstvo-povysheniyaurovnya-rechevogo-razvitiya-detey>;
2. https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fborsoln.ucoz.ru%2FDetskaya_jurnalistika.doc&name=Detskaya_jurnalistika.doc&lang=ru&c=5692c3e0aa63;
3. <http://pandia.ru/text/79/003/19799.php>
4. <http://kladraz.ru/blogs/yulija-olegovna-anenkova/rabochaja-programa-na-2014-2015uchebnyi-god-dlja-starshego-vozrasta.html>;
5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/01/26/rabochaya-programmapodgotovitelnoy-gruppy>;
6. <http://dohcolonoc.ru/cons/9259-detskaya-zhurnalistika.html>;
7. [programma_junye_zhurnalisty.pdf](#)