

Принято
на заседании педагогического совета
МБОУ Берёзовской СОШ № 10

Протокол № 01
от 30.08.2021г

Согласовано
Управляющим советом
МБОУ Берёзовской СОШ №
10

Протокол № 01
от 30.08.2021г

Утверждаю
директор МБОУ
Берёзовской СОШ № 10
Ф.А. Ястреб

Приказ № 127
от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
«МИР ВОКРУГ МЕНЯ»

Возраст дошкольников: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Баталова С.Н. учитель начальных
классов МБОУ Берёзовская СОШ № 10

Берёзовское, 2021 г.

Содержание:

1. Пояснительная записка

3

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования «Мир вокруг меня»	4
3. Содержание программы	5
4. Учебно - тематическое планирование	6
5. Список литературы для учителя и учащихся	7
6. Приложения	8

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Мир вокруг меня» (далее ДОП) направлена на развитие коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста и способствует их духовно-нравственному развитию .

Программа «Мир вокруг меня» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность темы программы

Коммуникативная компетентность дошкольника включает распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, умение выражать собственные эмоции вербальными и невербальными способами.

Кроме того, к старшему дошкольному возрасту ребенок уже должен овладеть коммуникативными навыками. Эту группу навыков составляют умения:

- сотрудничать;
- слушать и слышать;
- воспринимать и понимать (перерабатывать информацию);
- говорить самому.

На занятиях идёт отработка навыков общения детей дошкольного возраста через различные игры, тренинги, а сама структура занятия строится так, что каждый ребёнок может высказать своё мнение и аргументировано при помощи взрослого доказать, что именно к его мнению стоит прислушаться всей группе.

Новизна Нововведением программы является то, что кружок по программе «Мир вокруг меня» будет проводиться учителем начальных классов, который на следующий год будет набирать этих дошкольников в первый класс. Дети и учитель за год познакомятся друг с другом, с кабинетом, так как занятия будут проходить в их будущем классе. Для получения более качественных результатов является то, что тематическое планирование программы разработано с учётом плана работы воспитателей и учителя-логопеда, т.е. работа идёт в одном направлении. Данная работа построена в рамках преемственности школы и детского сада и направлена на развитие навыков общения со сверстниками и взрослыми, повышение мотивации будущих первоклассников в адаптационный период.

Цель программы:

- создание игрового пространства для развития коммуникативных способностей дошкольников.

Задачи:

- развитие эмоциональной и познавательной сфер, навыков произвольной регуляции поведения;
- развитие навыков общения со сверстниками и взрослыми, доверия, группового сотрудничества;
- развития коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения (релаксационные упражнения);
- развитие творческих способностей детей.

Программа адресована дошкольникам 6-7 лет и рассчитана на 1 час в неделю. Продолжительность занятий 25-30 минут.

Планируемые результаты освоения дошкольниками программы дополнительного образования «Мир вокруг меня».

Личностная компетенция – развитие собственных способностей, знание своих сильных и слабых сторон, а также готовность познавать и испытывать себя в новых ситуациях.

Социальная компетенция дошкольника включает в себя усвоение этических норм, освоение социальных отношений.

Т.В. Ермолова выделяет наиболее важные составляющие социальной компетентности дошкольников

1. Представления детей о себе как об объекте и субъекте социальных отношений;
2. Оценка детей адекватности или неадекватности своего поведения при решении социальных задач;
3. Наличие в поведении детей нового способа саморегуляции.

Социально-коммуникативная компетентность выступает, как готовность ребенка получать в диалоге необходимую информацию, представлять и отстаивать свою точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей, соотносить свои устремления с интересами других людей, продуктивно взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу.

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
5. Умение спокойно отстаивать свое мнение.
6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
7. Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д)

8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.

9. Умение принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты

- развитие способности познания себя и других людей;
- становление коммуникативных навыков (умение выражать свои чувства и переживания);
- сформированность навыков самораскрытия и творческого самовыражения;
- эмоциональное принятие различных ситуаций.

○ **Критерии оценивания динамики освоения программы.**

Итоги учёта умений, овладения дошкольников универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников.

И проведения диагностики готовности к школьному обучению при помощи методики: «Диагностика готовности ребенка к школьному обучению», автор Нежнова на начало занятий и в конце.

Модули

Общение и речь

Мир вокруг

Творчество и общее дело

Содержание программы

Общение и речь

«Коммуникативное развитие» направлено на включение детей в систему социальных отношений, на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

«Речевое развитие» предполагает овладение дошкольниками чистой и правильной речью, подготовку к речевой грамотности в школьном обучении.

Мир вокруг

«Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей в области окружающего мира.

Творчество и общее дело

«Социально - коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера, умение договариваться в коллективе и уважать мнение других людей.

Учебно-тематический план

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
Общение и речь		
1	Давайте познакомимся. Приветствие. Игра “Добрый	1

	вечер” (добрый день, доброе утро), «Хлопушка».	
2	Дружба. Игра «Ищу друга», «Я хочу с тобой дружить». Знаки «Мы» и «Звонок».	1
3	Приветствие учителя. Звуки природы. Дружба. Игра. “Внимание, разыскивается”, «Дорисуй рисунок», «Поменяйтесь местами», «Уши, нос, глаза». «Диагностика готовности ребенка к школьному обучению»	1
Творчество и общее дело		
4	Работа с бумагой. Рыбки в аквариуме.	1
5	Рисунок «Моя любимая игрушка». Опиши свою игрушку.	1
Мир вокруг		
6	Времена года. Новый год.	1
7	Дикие и домашние животные.	1
8	Моя страна. Семья.	1
9	Витамины и спорт.	1
Общение и речь		
10	Звуки в речи. Гласные. Знакомство со звуками А,О,У.	
11	Знакомство со звуками. Согласные. Знакомство со звуком М.	
12	Дружим слоги, найди картинку на нужный звук.	
13	Сказка Пушкина. Работа по картинке. Слово как единица речи.	
14	Предложение. Схемы.	
Творчество и общее дело		
15	Слово — инструмент общения. Упражнение “Цветная сказка”.	1
16	Групповая работа. Этюд «Цветок».	1
17	Экскурсия по школе. «Диагностика готовности ребенка к школьному обучению»	1

Литература:

1. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками», Издательство «Мозаика – синтез», М., 2016 год.
2. «Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников» Составитель Князева О.Л., Издательство «Мозаика – синтез», М., 2016 год.
3. Яхнин Л.Л. Азбука вежливых слов. Стихи./Л.Л. Яхнин; - М.: Оникс, 2012.- 2.
4. Ушакова, О.С. Развитие речи. / О.С. Ушакова, Е.Н. Струнина. – М.: изд. Центр Вентана – Граф, 2007.-191 с.

Материально-техническая обеспечение

- Телевизор, ноутбук;
- диски с записями звуков природы, мелодии разного направления;
- материалы для игр и упражнений, реквизит для игр;
- цветная бумага и картон разных форматов;
- краски, карандаши, фломастеры;
- небольшие сувениры или наклейки для поощрений, награждений.

Использование арт-методик

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, о том, что его радует, что его огорчает.

Проведение занятий с использованием арт-техник:

- способствует снятию детских страхов;
- развивает уверенность в своих силах;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности;
- развивает мелкую моторику рук и тактильное восприятие;
- способствуют пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.

Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата.

Некоторые рисуночные методы применяем в групповой работе с детьми в социо-игровом стиле ведения занятий. Вот некоторые из них.

1.Рисование линий с характером.

Для этого задания понадобятся бумага формата А3 и фломастеры. Предлагаем детям выбрать цвет и линию для изображения злой, спокойной, сердитой, доброй, ласковой, хитрой, зубастой, веселой, больной и т.д. линий. Все они могут жить в одном доме или в разных и ходить друг к другу в гости. Работа в группе детей, можно просить выбрать линии по своему настроению и придумать рассказ. Это задание учит понимать, различать и изображать с помощью линии разные человеческие чувства, ощущения.

2.Как из мячика сделать ромашку, или дорисуй геометрически е фигуры.

Предлагается работать с заданными фигурами разного цвета. В этом задании хорошо развивается воображение детей. Для этого вырезаются детьми сначала разные фигуры (три кружка: черный, зеленый и красный; три квадрата разного цвета и три прямоугольника разного цвета), которые приклеиваются и дорисовываются до необходимых предметов. У нас – это интерьер комнаты. Работа снова коллективная, договорная. Затем один от группы презентует свою комнату для всех.

Приложение №2

Описание некоторых упражнений

Упражнение “Цветная сказка”.

У каждого на столе набор из цветных полосок. По мере прослушивания дети на столе выкладывают на столе цветную дорожку. Педагог дублирует все на доске.

Сказка

Пришел дед в огород и стал копать землю. А земля какая? (черная – выкладываем полоску черного цвета). Вскопал и посадил репку. А репка какая? (желтая). Стала репка расти, подрастать, а ботва у нее какая? (зеленая – полоска зеленого цвета). Созрела репа, стал дед ее тянуть. Устал, стало у него лицо какое? (красное). Сбросил дед фуфайку. Какую? (серую). Сел отдохнуть, а небо над ним какого цвета? (Синего). Позвал дед бабку. Стали они вместе тянуть репку. Устала бабка, лицо у нее стало? (белое). А солнце печет, какого цвета? (оранжевое). Позвала бабка внучку. Прибежала внучка, а платочек у нее какой? (бардовый). Стали звать Жучку, язычок у нее какой? (розовый). Позвали кошку какую? (серую). Тянут потянут – вытянуть не могут. Позвали мышку. Тянули они репку, тянули и вытянули! Достали горшок, какой? (коричневый) и наварили каши! А каша какого цвета? (желтая!)

Игра “Добрый вечер” (добрый день, доброе утро).

Педагог: Мне очень хочется пожелать всем доброго вечера. Всем – всем, каждому из вас! Добрый вечер, ребята! Я скажу слова: “Добрый вечер...” и назову кого-то из нашей группы. Те, кого я назову, ответят мне “добрый вечер”. Попробуем?

“добрый вечер всем мальчикам!”

“добрый вечер всем девочкам!”

“добрый вечер, всем тем, кто утром чистил зубы!” и т.д.

Последнее надо сказать: “добрый вечер, всем тем, кто хочет узнать, что-то новое” или “добрый вечер всем, кто пришел учиться”

Игра. “Внимание, разыскивается”.

Педагог: “Представьте, что в нашей группе есть волшебное радио, которое передает сообщения о потерявшихся ребятах. Но вот, что интересно: все эти ребята находятся здесь! Вам надо только внимательно посмотреть вокруг и найти того, о ком передают сообщение. Итак, внимание – внимание!

Разыскивается мальчик. У него темные волосы, серые глаза, синий свитер и т.д. Кто же это? Кто догадался, поднимите руку и ждите, пока я вас спрошу!”

Упражнение – приветствие «Здравствуйте».

Все дети и психолог встают в круг, держась за руки, и, проговаривая по слогам «Здрав – ствуй – те», делают несколько шагов вперед и встречаются в центре круга.

Упражнение «Здравствуйте».

Дети произвольно двигаются по комнате под музыку, и, встречаясь друг с другом, улыбаются, здороваются: «Здравствуй, (имя ребенка)» и продолжают движение.

Упражнение «Комплименты».

Стоя в кругу, дети берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!», затем он дарит комплимент своему соседу и так далее.

Упражнение «Связующая нить».

Дети стоят в кругу, передавая друг другу клубок ниток так, чтобы все, кто уже держал клубок, взяли за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что дети хотели бы пожелать другим. Начинает педагог, показывая тем самым пример. Когда клубок вернется к психологу, дети натягивают нить и закрывают глаза, представляя, что они составляют одно целое, что каждый из них важен и значим в этом целом.

Этюд «Цветок».

Теплый луч солнца упал на землю и согрел в земле семечко (дети сидят на корточках, сжавшись и опустив голову). Из семечка проклюнулся росток (сидя на корточках, распрямились). Из ростка вырос прекрасный цветок (медленно поднимаются). Нежится на солнце цветочек, подставляет теплу и свету свои лепестки, подставляет свою голову солнцу, поворачивает ею вслед за солнцем.

Упражнение «Ожерелье».

Дети встают в плотный круг. Они – «бусинки» красивого ожерелья, тесно прижимаются друг к другу, бегают по «шее» хозяйки, так же плотно прижавшись. Психолог подходит к «ожерелью» и пытается его «разорвать». Если ему это удастся, «бусинки» рассыпаются по полу, хаотично бегают по нему. Психолог ловит их, по очереди крепко держа за руку первую, та – вторую пойманную психологом, вторая – третью и т.д., пока не соберет снова все «ожерелье» и не сделает его плотным и крепким. После проведения упражнения дети описывают свои эмоции.

Приложение №3

Методика: «Диагностика готовности ребенка к школьному обучению» (автор Нежнова).

Оборудование: 9 вопросов, вопросы в закрытой форме.

Цель: выявить мотивационную готовность ребёнка к школьному обучению.

Оценка мотивов готовности к школьному обучению.

Отношение к школе – 1, 2, 3 вопросы.

Степень осознанности школьного содержания занятий – 4 и 7 вопросы.

Ориентировка на школьные формы поведения – 5, 8, 9 вопросы.

Готовность признания авторитета учителя – 6 вопрос.

1 ответ – 2 балла

2 ответ – 0 баллов

3 ответ – 1 балл

18 баллов – высокая шкала социального заказа (недостовверный ответ).

От 14 до 17 – высокая степень сформированности мотивационной готовности

От 13 до 9 – средняя степень сформированности мотивационной готовности.

Менее 9 баллов – низкая степень сформированности мотивационной готовности, несформированность мотивационной готовности.

Вопросы:

1. Хочешь ли ты идти в школу?

(да – 2 балла, нет – 0 баллов, не знаю – 1 балл)

Я буду рассказывать маленькие истории, которые могли бы произойти с тобой, а ты мне будешь говорить, что бы ты сделал, как бы поступил, если бы эти истории произошли с тобой.

1. Представь себе, что сегодня вечером мама вдруг тебе скажет: «Ты такой маленький, тебе трудно ходить в школу. Если ты хочешь, я пойду в школу и попрошу, чтобы тебя на месяц или на год отпустили?»

(не хочу – 2 балла, да я посижу дома – 0 баллов, не знаю мне всё равно – 1 б.)

1. Представь себе, что мама так и поступила и договорилась, чтобы тебя отпустили из школы. Ты встал, помылся, идти в школу не надо. Что бы ты стал делать? Чем бы стал заниматься, пока другие ребята в школе?

(стал бы писать, читать–2б.; стал бы играть, спать, смотреть телевизор – 0б.; не знаю – 1б.)

1. Представь себе, что ты пошёл гулять и встретил бы там мальчика или девочку такого же возраста как ты, но он не ходит в школу. Он тебе позавидовал и спросил: «Что надо сделать, чтобы хорошо подготовиться к школе?» Что ты ему посоветуешь?

(научиться читать, писать, считать–2б.; играть, смотреть телевизор, нагуляться–0б.; не знаю–1б.)

1. Представь себе, что не ты будешь ходить каждый день в школу, а к тебе будет приходить учитель домой. Что ты выберешь:(школьный коллектив–2б.; домашнее обучение–0б.; не знаю–1б.)?

2. Представь себе, что учительница неожиданно уехала на 1 месяц. К вам приходит директор школы и говорит: «Мы можем предоставить вам другую учительницу или попросить мам, чтобы каждая по одному дню побывала в классе. Что лучше?»

(учительница – 2 балла, мама – 0 баллов, все равно – 1 балл)

1. Представь себе, что есть две школы: школа зайчиков и школа медвежат. В школе зайчиков каждый день уроки математики, письма, чтения, а рисование, музыка, физкультура бывают редко. А в школе медвежат всё наоборот. В какой школе ты бы хотел учиться?
(в школе зайчиков, медвежат, не знаю)
 1. Представь себе, что есть ещё две школы: школа гномиков и школа шустриков. В школе гномиков от всех требуется внимательно слушать, не разговаривать, поднимать руку, если хочешь что-то спросить. А в школе шустриков можно вставать, ходить, разговаривать с соседом. В какой школе ты бы хотел учиться?
(в школе гномиков – 2 балла, шустриков – 0 баллов, не знаю – 1 балл)
 1. Представь себе, что в какой-то из дней ты так хорошо работал на уроке, что учительница сказала: «Я хочу тебя наградить. Выбирай чем: игрушкой, шоколадкой или хорошей оценкой.
(игрушка, шоколадка-0б.; хорошая оценка-2б.; не знаю-1б.)

Приложение №4

Анкета родителей

Уважаемые родители!

Просим Вас заполнить анкету, для чего достаточно любым знаком отметить выбранные ответы и, если необходимо, сформулировать свой вариант в строке «ИНОЕ».

1. КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, ЧТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ДОЛЖНА ДАТЬ ДЕТЯМ ДАННАЯ ПРОГРАММА?

Отметьте всё, что считаете нужным.

1. Подготовку к школе.
2. Помощь в развитии способностей.
3. Научиться быть в коллективе, общаться с детьми.
4. Умение себя вести (правила поведения).
6. Помощь родителям в уходе, оздоровлении и воспитании ребёнка.
7. Сохранение и укрепление здоровья.
8. ИНОЕ

2. ОТВЕЧАЕТ ЛИ ПРОГРАММА ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ И ЗАПРОСАМ?

Выберете один вариант ответа.

1. Да.
2. Частично.
3. Нет.
4. Затрудняюсь ответить.

3. КАК ВЫ МОГЛИ БЫ ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ОТНОШЕНИЕ ВАШЕГО РЕБЁНКА К ЗАНЯТИЯМ?

Отметьте всё, что считаете нужным.

1. Ему нравится ходить на занятия.
2. Жалуется на усталость.
3. Имеет много друзей.
4. Нравятся многие занятия, часто рассказывает об участии в них.
5. С удовольствием участвует в, играх, соревнованиях и рассказывает о них.
6. Не хочет ходить на занятия.

7. ИНОЕ _____

8. Затрудняюсь ответить.

4. КАК ВАМ КАЖЕТСЯ, НАСКОЛЬКО ВАШЕМУ РЕБЁНКУ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ КОМФОРТНО НА ЗАНЯТИЯХ?

Выберете один вариант ответа.

1. Вполне комфортно.
2. Скорее комфортно, чем нет.
3. Трудно сказать.
4. Скорее некомфортно.
5. Совершенно некомфортно.

5. ПРЕДУСМОТРЕНЫ ЛИ В ПРОГРАММЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕБЁНКА?

Выберете один вариант ответа.

1. Такие условия предусмотрены.
2. Предусмотрены частично.
3. Таких условий нет.
4. Затрудняемся ответить.

5. ИНОЕ _____

Вопросы №6, 7 адресованы родителям, только после окончания программы

6. ГОТОВ ЛИ ВАШ РЕБЁНОК К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ?

Отметьте всё, что считаете нужным.

1. Педагогический коллектив обеспечил высокий уровень дошкольной подготовки ребёнка, достаточный для обучения в школе.
2. Уровень образовательной подготовки ребёнка недостаточный.
3. Уровень психологической готовности недостаточный.

4. ИНОЕ _____

6. Затрудняюсь ответить.

7. ПОСОВЕТОВАЛИ БЫ ВЫ СЕГОДНЯ СВОИМ ЗНАКОМЫМ ПРИВЕСТИ РЕБЁНКА В «ДЕТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»?

Выберете один вариант ответа.

1. Да, несомненно.
2. Трудно сказать.
3. Нет.

Благодарим за помощь в работе!

Приложение №5

Диагностика развития познавательных способностей детей

Субтест1.

Мышление

Цель: оценка образно – логического мышления, умственных операций анализа и обобщения.

1. Четвертое лишнее

Инструкция: «На каждой из картинок 1 из 4 изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на них и определи, какой предмет и почему является лишним».

За каждый правильный ответ выставляется по одному баллу.

2. Аналогии.

Инструкция: «Я буду называть тебе три слова. Два из них подходят друг другу, являются парой. Тебе надо будет придумать слово, подходящее по смыслу к третьему, то есть найти ему пару».

Слова: ОКУНЬ – РЫБА, а РОМАШКА - ...

МОРКОВЬ – ОГОРОД, а ГРИБЫ...

ЧАСЫ – ВРЕМЯ, а ГРАДУСНИК...

ГЛАЗ – ЗРЕНИЕ, а УШИ - ...

ДОБРО – ЗЛО, а ДЕНЬ ...

УТЮГ – ГЛАДИТЬ, а ТЕЛЕФОН -...

За каждый правильный ответ выставляется по одному баллу.

Оценка результатов:

5 – высокий

29 – средний

6- низкий

Субтест 2.

Речь. Причинно-следственные связи. «Последовательные картинки»

Цель: оценка возможностей составления связного рассказа по серии картинок, установления связи событий, отраженных на этих картинках.

Инструкция: перемешанные картинки (5 штук) положить перед ребенком со словами: «У меня есть картинки. Они все перепутаны. Попробуй разложить их по порядку перед собой на столе, а потом расскажи по ним какую-нибудь историю (составь рассказ)».

Оценка результатов:

- Сам разложил – высокий уровень – 4 балла
- Сам разложил, но ошибся и сам исправил – хороший уровень - 3
- Если исправил с помощью педагога – средний уровень - 2
- Не справился с заданием – низкий уровень – 1 балл
- Разложил и содержательно рассказал – высокий уровень - 4
- Разложил и рассказал, использовав 2-3 сложные предложения – хороший уровень - 3 балла
- Есть нарушения причинно-следственные связи (описывает все картинки отдельно) – средний уровень - 2 балла
- Только отвечает на вопросы педагога – низкий уровень - 1 балл