

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Березовская средняя общеобразовательная школа №10

Принято:
Педагогическим
советом
Протокол № 01
30.08.2021 г.

Согласовано:
Управляющим советом
Протокол № 01
30.08.2021 г.

Утверждаю:
Директор
МБОУ Березовская СОШ
№10

Ф.А.Ястреб
Приказ № 126 30.08.2021 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

с.Березовское
2021 г.

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели, задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	16
2.1.1	Образовательная область: социально-коммуникативное развитие	17
2.1.2	Образовательная область: познавательное развитие	25
2.1.3	Образовательная область: речевое развитие	29
2.1.4	Образовательная область: художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5	Образовательная область: физическое развитие	40
3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	54
4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	66
4.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
4.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
4.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	100
4.4	Иные характеристики содержания Программы	106
2.2.5	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	110
2.2.6	Содержание коррекционной работы	113
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	138
3.1	Материально-техническое обеспечение, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	138
3.2	Режим дня	150
3.3	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	162
3.4	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.	163
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	168

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее АООП) является программным документом в группах комбинированной направленности, а также в условиях инклюзивного образования.

Программа учитывает специфику работы в дошкольных группах и составлена в соответствии с нормативно- правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 года №1014;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой. 2015 г., которая является основной частью Программы, а так же с учетом комплексной программы «Детство» под общей редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

- Примерная адаптированная основная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

- Устав МБОУ Березовская СОШ №10.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дополнительный раздел Программы является текст ее краткой презентации.

АООП –основная образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в психофизическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

АООП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, и представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 лет и до окончания образовательных отношений, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Программа ориентирована на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с НОДА.

Программа предназначена для проведения коррекционно- педагогической работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет, имеющими нарушение опорно-двигательного аппарата.

1.1.1.Цели, задачи и направления деятельности по реализации Программы

Целью реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту и парциальные образовательные программы, а также методические и научно-практические материалы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Основные принципы и подходы к формированию программ:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

Специфические принципы и подходы к формированию программы:

-сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Территориальный психолого-медико-педагогический центр «Доверие», медицинской и социальной помощи цент «Семья», районная поликлиника с.Курагино).

-индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

-развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.

-инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические отклонения в психическом развитии (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при НОДА является задержка психического развития (ЗПР) органического генеза. ЗПР при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При НОДА не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с НОДА отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы

Программа учитывает систему работы дошкольных групп в МБОУ Березовская СОШ №10, а именно преемственность в системе дошкольного и начального уровня школьной жизни и поэтому создает условия для формирования готовности ребенка к школе с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Для развития умственных способностей и познавательной активности дошкольников решается одна из актуальных задач: обучение дошкольников грамоте, по подготовке детей к школе. Актуальность тематики обусловлена тем, что полноценное овладение родным языком является основополагающим фактором формирования личности ребенка и представляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

Обучение родному языку на дошкольной ступени образования осуществляется на протяжении всего воспитательно-образовательного процесса: образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательной деятельности, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности; взаимодействие с семьями детей.

Речь используется для установления контактов с окружающими, привлечения внимания к себе, своим делам и переживаниям, для взаимопонимания, воздействия на поведение, мысли и чувства партнера, для организации собственной деятельности, координирования действий своих и товарищей по игре. Речь служит важным источником знаний об окружающем, средством фиксации представлений о природе, мире вещей и мире людей, средством познавательной деятельности. Речь для ребенка является и самостоятельным объектом исследования: ее он познает, играя со словами, звуками, рифмами, смыслами. Для удовлетворения своих деловых, познавательных и личностных потребностей ребенок использует ситуативные произвольные высказывания, неречевые средства (жесты, мимику, движения), контекстную (понятную на основе использованных языковых средств) речь. Все виды и формы речи сосуществуют, создавая неповторимый индивидуальный портрет языковой личности.

Учитывая особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья решаются задачи по обогащению социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в Программе, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Программа обеспечивает равные стартовые возможности для продолжения обучения детей в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования.

Целевые ориентиры раннего возраста

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,

- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия, может обращаться с вопросами и просьбами,

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;

- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА

К четырем с половиной годам ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишь и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с НОДА

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи из звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но в ходе режимных моментов – взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательных областей соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой. 2014 г. и дополнены методическими материалами, учитывающие интересы и возможности детей.

2.1.1 Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей рукотворных материалов;

воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Обеспечение подбора доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагогами уделяется основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный,

волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

«Развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста»

Без эмоций невозможно представить себе нашу жизнь. Они сопровождают нас во всех сферах деятельности и чувственных переживаний, зачастую диктуя нам поведение и обуславливая поступки. Но если взрослый человек способен правильно не только выражать, но и контролировать эмоции, то малыши этому только учатся, постепенно наращивая объем самых разных чувств. Поэтому родителям важно знать, как происходит эмоциональное развитие ребенка в дошкольном возрасте.

Если не уделять достаточно внимания эмоциональному воспитанию дошкольника, он не научится правильно выражать радость или обиду, делиться своими чувствами с окружающими. А это уже серьезный коммуникативный барьер. Соответственно, малыш будет расти неуверенным в себе, не таким счастливым, как другие детки.

Эмоции отражаются на характере ребенка, его поведении. Они помогают (или мешают) ему правильно воспринимать происходящее вокруг, реагировать на события действительности.

Эмоции развиваются поступательно, в связи с общим развитием ребенка, появлением у него новых навыков, потребностей, мотивов, социального опыта.

Эмоция – это состояние психики, которое выражает отношение человека к себе и окружающему миру. С помощью эмоций человек откликается на все происходящее вокруг, выражает свои чувства. Эмоциональное развитие – это процесс формирования умений откликаться на явления окружающего, контролировать свои чувства и управлять их проявлениями.

В общем понимании в дошкольном возрасте выделяют следующие особенности эмоционального развития.

- Ребенок учится социальным способам выражения своих чувств, чему способствует расширение сферы его общения (родители – родственники – соседские дети – коллектив детского сада).

- Появляется эмоциональное предвосхищение: ребенок учится понимать, какие чувства вызовут его действия у других, к какому результату это приведет.

- Развиваются чувства: постепенно они становятся все более осознанными, произвольными, разумными, внеситуативными.

- Начинают формироваться интеллектуальные, нравственные, эстетические чувства.

Эмоциональное развитие дошкольника зависит от его личностного развития, в частности от появления новых мотивов, потребностей, интересов, развития познавательной деятельности.

Среди мотивов можно выделить, к примеру, такие:

- интерес к окружающему миру;
- интерес к игре;
- сохранение хороших отношений с родными, другими значимыми взрослыми, а также сверстниками;

- самоутверждение, самолюбие и др.

Именно поэтому в дошкольном возрасте в первую очередь формируются социальные эмоции.

В познавательном развитии на изменение эмоций влияет, прежде всего, включение в эмоциональные процессы дошкольника его речи, что делает его чувства более обобщенными и осознанными.

Эмоции ребенка развиваются в социуме – маленьком (семья) или более широком (двор, детский сад). Малыш учится эмоциям, которые позволят ему управлять родителями, одновременно они обучают его эмоциям, которые считают правильными. Общаясь с окружающими, ребенок постепенно усваивает нормы поведения и проявления эмоций, принятые в конкретном обществе. Дошкольник учится дружбе, благодарности, патриотизму, любви.

Мальчики осваивают свою роль (мужчины, защитника, будущего отца), девочки – роль женщины, хозяйки, матери.

Что помогает развивать эмоциональную сферу?

Гуманные чувства дошкольника прекрасно помогает развивать игровая деятельность, в частности сюжетно-ролевые игры. Играя с другими детьми, малыш учится понимать других, сочувствовать им, понимать их желания, состояние, настроение. Ребенок к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит от простого воссоздания, проигрывания ситуаций или чувств к передаче тех эмоций, которые игра содержит. Ребенок учится сопереживать другим, разделять их чувства.

Приобщение дошкольника к трудовой деятельности, которая направлена на достижение полезного для окружающих результата, дает малышу новые эмоции: сочувствие усилиям других детей, радость от достижения общей цели, удовлетворение от своей работы или недовольство, если сделал ее плохо.

Занятия спортом также несут ребенку множество эмоциональных открытий. Он учится быть выдержанным, стремиться к цели, переживать первые неудачи и радоваться достижениям. В групповых видах спорта дети учатся сплоченности, ответственности за свои действия перед другими, учатся работать на спортивный результат сообща.

Любая познавательная деятельность непременно обогатит эмоциональный багаж дошкольника. Это радость нового открытия (пусть и не такого глобального), сомнения, удивление, стремление совершить для себя очередное открытие.

Эстетические чувства развиваются у детей дошкольного возраста в процессе собственной творческой деятельности и общения с искусством. Прекрасные скульптуры, картины, литературные произведения помогают ребенку научиться таким понятиям, как «красивое», «гармония», «вкус», «ужасное», «истинное», «ложное», «правда», «добро», «зло». Дошкольник учится не только выражать свои эмоции художественными средствами, но и защищать правду, протестовать против лжи и зла, ценить доброе и прекрасное в людях.

Общие закономерности развития эмоций и чувств дошкольника

Эмоциональное развитие дошкольника прежде всего связано с появлением у него *новых интересов, мотивов и потребностей*. Изменения в мотивационной сфере связано с появлением общественных мотивов, что ведёт к развитию *социальных эмоций и чувств*. Соподчинение мотивов, когда основному мотиву подчиняется целая система других, способствует тому, что переживания ребёнка становятся всё более устойчивыми и глубокими. Эмоциональные переживания теперь вызываются не тем фактом, который непосредственно воспринимается, а глубоким внутренним смыслом в связи с ведущим мотивом деятельности ребёнка.

Таким образом, эмоции и чувства дошкольника теряют ситуативность; становятся более глубокими по смысловому содержанию; возникают в ответ на предполагаемые мысленные обстоятельства, т.е. у дошкольника формируется *эмоциональное предвосхищение*, которое заставляет его переживать по поводу возможных результатов деятельности, предвидеть реакцию других людей на его поступки. Если раньше ребёнок выполнял нравственную норму, чтобы заслужить положительную оценку, то теперь он её выполняет, предвидя, как обрадуются окружающие его поступку. Постепенно дошкольники начинают предвидеть не только *интеллектуальные*, но и *эмоциональные* результаты своей деятельности.

Именно в дошкольном возрасте ребёнок осваивает *высшие формы экспрессии* – выражение чувств с помощью интонации, мимики, пантомимики. Это, в свою очередь, помогает ему понять переживания другого человека, «открыть» их для себя.

Таким образом, с одной стороны, развитие эмоций обусловлено появлением новых мотивов и их соподчинением, а с другой – эмоциональное предвосхищение обеспечивает это соподчинение.

Изменения в эмоциональной сфере также связаны и с развитием *познавательной сферы, самосознания*. Включение речи в эмоциональные процессы обеспечивают их интеллектуализацию, т.е. они становятся более осознанными, обобщёнными. Так, первые попытки сдерживать свои чувства, например, внешнее их проявление – слёзы – можно заметить у ребёнка в 3-4 года, хотя это ребёнку ещё и трудно удаётся. Старший дошкольник в известной степени начинает управлять выражением эмоций, воздействуя на себя с помощью слова. Однако, дошкольники с трудом сдерживают эмоции, связанные с органическими потребностями. Голод, жажда заставляет их действовать импульсивно.

Условия развития эмоций и чувств дошкольника

Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребёнка со взрослыми и сверстниками. При недостаточных эмоциональных контактах в дошкольных учреждениях может быть задержка эмоционального развития, которая может сохраниться на всю жизнь. Воспитатель должен стремиться к установлению тесных эмоциональных контактов с каждым ребёнком. Взаимоотношения с другими людьми, их поступки – важнейший источник чувств дошкольника: радости, нежности, сочувствия, гнева и других переживаний. Чувства, возникающие у ребёнка по отношению к другим людям, легко переносятся и на персонажей художественной литературы – сказок, рассказов. Переживания могут возникать и по отношению к животным, игрушкам, растениям.

В семье ребёнок имеет возможность испытывать целую гамму переживаний. Очень важны доброжелательные взаимоотношения.

Неправильное общение в семье может привести к возникновению:

а) *односторонней привязанности*, чаще всего к матери, ведёт к ослаблению потребности в общении со сверстниками;

б) *ревности* при появлении второго ребёнка в семье, если первый ребёнок чувствует себя обделённым;

в) *страху* при выражении взрослыми отчаяния по малейшему поводу, угрожающему ребёнку, и в необычной ситуации может быть волнение. Страх может быть внушён ребёнку, например, страх темноты.

При специально организованной деятельности (например, музыкальные занятия) дети учатся испытывать определённые чувства, связанные с восприятием музыки. Эмоции и чувства очень интенсивно развиваются в соответствующем возрасте дошкольников в виде деятельности – в игре, насыщенной переживаниями. В процессе выполнения совместных трудовых заданий (уборка участка, групповой комнаты) развивается эмоциональное единство группы дошкольников

В зависимости от сложившейся ситуации, любые качественно разнообразные чувства и эмоции (любовь, ненависть, радость, гнев) могут быть *положительными, отрицательными, ориентировочными*. В целом дети относятся к жизненным ситуациям оптимистично. Им присуще бодрое, жизнерадостное настроение.

Динамика развития эмоций и чувств

Чувства дошкольников *3-4 лет* хотя и ярки, но ещё очень ситуативны и неустойчивы. Маленький ребёнок ещё не умеет управлять своими переживаниями. Внешнее выражение чувств у ребёнка по сравнению со взрослыми носят очень бурный, непосредственный и произвольный характер. Чувства ребёнка быстро и ярко вспыхивают и столь же быстро гаснут, бурное веселье нередко сменяется слезами. Ребёнок ещё не способен на длительное сочувствие и заботу о других, даже очень любимых людей.

Чувства *младших и средних дошкольников* по отношению к сверстникам, не являющимися членами семьи, обычно вообще не бывают особенно длительными. Наблюдение проявлений дружбы детей в детском саду показывает, что в подавляющем большинстве случаев ребёнок дружит попеременно со многими детьми в зависимости от обстоятельств. Такая дружба основана не на стойком отношении к сверстнику, а на том, что ребёнок с ним вместе играет или вместе сидит за столом.

На протяжении дошкольного детства чувства ребёнка приобретают значительно большую глубину и устойчивость. У *старших дошкольников* уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях. Их поступки направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения. Типичной для ребёнка старшего дошкольного возраста становится длительная привязанность к сверстнику, хотя сохраняется и большое количество случаев попеременной дружбы. При завязывании дружбы между детьми основное значение теперь приобретает не внешняя ситуация, а их симпатии друг к другу, положительное отношение к тем или иным качествам сверстника, его знаниям и умениям.

Однако чувства ребёнка даже 6-7 лет нельзя сравнить с чувствами взрослого. Ребёнок прежде всего нуждается в любви взрослого, и его чувства зависят от этой любви.

Возникновение и развитие высших чувств в дошкольном возрасте. Высшие чувства начинают формироваться с 2-3 лет. Развитие высших чувств связано с развитием общения со взрослыми и сверстниками; появлением форм коллективной деятельности.

Для дошкольников характерна *слитность* высших чувств:

- *хороший* – значит *красивый* (эстетические переживания)
- *хороший* – значит *добрый* (этические переживания)
- *хороший* – значит *интересный* (интеллектуальные переживания).

Таким образом, один и тот же объект внимания вызывает у ребёнка разнообразные высшие чувства.

По мере формирования умения анализировать и давать оценку в соответствии с критериями *синкретическое (слитное) чувство* дифференцируется на эстетическое, этическое (нравственное) и интеллектуальное.

Нравственные (гуманные) чувства

Предпосылкой их возникновения является доброжелательность, внимание, забота, любовь со стороны взрослого. Это приводит к тому, что в дошкольном возрасте ребёнок сам начинает сопереживать другим людям.

Источники:

взаимоотношения с близкими людьми:

- овладение нормами поведения (теперь переживание вызывается общественной санкцией (похвала, наказание), мнением детского общества);
- сюжетно-ролевая игра (ролевые взаимоотношения и действия помогают понять другого, учесть его положение, настроение, желание);
- трудовая деятельность (радость от общего успеха);
- сочувствие усилиям товарищей; удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей;
- недовольство от своей плохой работы; при знакомстве с трудом взрослых – любовь и уважение к нему); ситуация и позиция ребёнка.

Сопереживание товарищу резко снижается в условиях острого *личного соперничества*. Эмоции тогда захлёстывают ребёнка, резко возрастает количество негативных экспрессий в адрес ровесника. Ребёнок не приводит никаких аргументов против сверстника, а просто (в речи) выражает своё отношение к нему. При *пассивном наблюдении* за деятельностью сверстника возникают двойные переживания. Если ребёнок уверен в своих силах, то радуется успехам других, а если нет – испытывает зависть. Ситуация *соревнования* детей друг с другом влияет на экспрессию чувств. Реальная оценка своих возможностей, сравнение себя со сверстниками ведёт к стремлению к личному успеху, признанию собственных достоинств и достижений. В этом случае экспрессия (внешнее выражение) достигает самого высокого уровня. При *групповых соревнованиях* – негативные экспрессии снижаются, т.к. здесь дети учитывают интересы группы, успех или неудачу делят вместе.

Большую роль в формировании нравственных чувств играет художественная литература. Яркие положительные эмоции ребёнок испытывает с ситуации *сравнения* себя с положительными литературными героями, активно им сочувствует. Сравнение проводится мысленно. Ребёнок уверен, что в подобной ситуации он поступил так же, поэтому негативные эмоции в адрес персонажей отсутствуют.

Сочувствие персонажам художественных произведений не меньше. Чем по отношению к другим людям в реальном мире. Ребёнок может вновь и вновь слушать одну и ту же историю, но его чувства к персонажам от этого не ослабевают, а становятся даже сильнее: ребёнок вживается в сказку, начинает воспринимать её персонажей как знакомых и близких. Он идентифицируется с любимыми персонажами, сочувствует тем, кто попал в беду. Особое сочувствие ребёнка вызывают положительные герои, но он может пожалеть и злодея, если тому приходится уж очень плохо. Чаще, однако, дети возмущаются поступками отрицательных персонажей, стремятся защитить от них любимого героя.

Чувства, испытываемые ребёнком при слушании сказок, превращают его из пассивного слушателя в активного участника событий. Ужасаясь предстоящим событиям, он в испуге начинает требовать, чтобы закрыли книгу и не читали её дальше, или сам придумывает более приемлемый, с его точки зрения, вариант той части, которая его пугает. При этом нередко ребёнок берёт на себя роль героя. Рассматривая иллюстрации к сказкам, дошкольники часто пытаются непосредственно вмешаться в ход событий: замарывают или выцарапывают изображения отрицательных действующих лиц.

Радость, нежность, сочувствие, удивление, гнев и другие переживания могут возникать у него от отношению к животным, растениям, игрушкам, предметам и явлениям природы. Знакомясь с человеческими действиями и переживаниями, дошкольник склонен приписывать их и предметам.

Симпатия у дошкольников – более действенная, появляется желание помочь, посочувствовать, поделиться. Симпатия и сочувствие побуждают ребёнка к совершению первых нравственных поступков.

Чувство долга

Зачатки появляются уже на 3-м году жизни. Идёт процесс накопления первоначальных нравственных представлений: «можно», «плохо», «хорошо», которые ребёнок соотносит со своими действиями и поступками. Эмоциональные реакции на положительную и отрицательную сторону поступков взрослых у ребёнка неустойчивы. Он может уступить, но только под влияние взрослого или из симпатии и сочувствия к кому-либо. В 4-5 лет у ребёнка зарождается моральное сознание. Он начинает понимать смысл предъявляемых требований и соотносит их со своими поступками и действиями. При совершении достойных поступков – радость, удовлетворение.

При нарушении общепринятых требований самим или другими – огорчение, возмущение. Переживаемые чувства вызываются как оценкой взрослого, так и оценкой самого ребёнка. Лишь в 5-7 лет чувство долга по отношению ко многим взрослым и сверстникам, к малышам. 6-7 лет – наиболее яркое проявление чувство долга, т.к. ребёнок осознаёт необходимость и обязательность правил общественного поведения. Возрастает способность к самооценке. При нарушении правил – неловкость, вина, смущение, беспокойство. К 7 годам чувство долга не основано только на привязанности, а распространяется на людей, с которыми ребёнок непосредственно не взаимодействует. При этом его переживания – глубокие и долго сохраняются.

Чувство гордости возникает при положительной оценке качества выполнения какой-либо деятельности: умение хорошо танцевать, быстро бегать, считать, проявления моральных качеств (выдержка, послушание). Возникает чувство гордости за родителей.

Чувство стыда – ребёнок желает действовать в соответствии с положительно оцениваемыми образцами поведения, но фактически их не совершает. В этом случае взрослые оценивают ребёнка отрицательно. Возникновение стыда находится в зависимости от развития гордости.

Чувство товарищества и дружбы

Критерии: предпочтение, симпатия, сочувствие, отзывчивость, интерес к деятельности сверстников, желание и умение договориться о совместной игре и выполняемой в ней роли, проявление заботы, помощи, способность поступиться личными желаниями (поступать справедливо, получая при этом удовольствие).

Младшие дошкольники – характерна дружба поочередно со многими детьми, в зависимости от обстоятельств. Широко распространена дружба сразу с несколькими детьми и непродолжительная индивидуальная дружба со многими поочередно. *Мотив* – совместная игра.

Старшие дошкольники - дружба одного ребёнка со многими детьми сохраняется, но чаще встречается парная дружба, которая характеризуется глубокой симпатией. Дружба небольшими подгруппами чаще всего рождается игре на основе игровых интересов. *Мотив* - симпатия и уважение, взаимные склонности, интересы.

Таким образом, в 5-7 лет парная дружба сочетается с широким товариществом, но в то же время возрастает избирательность дружеских контактов.

Чувство ревности возникает, когда другой ребёнок (даже любимые им брат, сестра) пользуются, как кажется дошкольнику, большим вниманием.

Развитие **интеллектуальных чувств** связано с развитием познавательной деятельности. К ним относятся: любопытство; любознательность; удивление и сомнение; чувство нового (радость); чувство юмора. *Источником* интеллектуальных чувств является действительность, которая ставит перед ребёнком многочисленные проблемы и которые ребёнок пытается решить.

Источником развития **эстетических чувств** является становление собственной художественно-творческой деятельности и художественного восприятия. Проявляются в эмоциональном отношении к героическому, комическому, безобразному, прекрасному в природе, в жизни, в искусстве, в процессе восприятия и творчества. Эстетические отношения отражаются детьми в их рисунках и стихах.

Чувство комического возникает, когда ребёнок сталкивается с чем-то несуразным, неожиданным, когда нарушается привычный ход вещей.

Младшие дошкольники – проявляется в весёлом смехе, сами шутят, дают предметам другие названия, гримасничают, переворачивают слова.

Старшие дошкольники отмечают несоответствие в поведении людей, недостатки в их знаниях и умениях.

Чувство прекрасного. В 3-4 года для детей красивое – это яркая, блестящая игрушка, нарядный костюм и т.п. В 5-7 лет дошкольник видит красоту в ритмичности, гармонии красок и линий, в музыкальной мелодии, танце. Сильные переживания вызывает красота природных явлений, пейзажи, праздничные шествия

Правила эмоционального воспитания

Эмоциональное воспитание ребенка не требует больших физических и временных затрат. Нужно только соблюдать некоторые правила.

1. Добровольность выражения. Учите ребенка проявлять свои эмоции, называть их, понимать свои чувства. Это особенно важно для маленьких детей, которые должны выплескивать все накопленное внутри. Обсуждайте с ребёнком его чувства, давая ему возможность самому справиться с возникшими эмоциями.

2. Сила выражения. Дети постарше должны учиться контролировать свои эмоции: смеяться тише, собраться с мыслями, сдерживать гнев, справиться с волнением. Учите детей простым навыкам самоконтроля и следите за собственным поведением.

3. Сопереживание. Дети не должны быть равнодушными. Если ваш ребенок не переживает за героев мультфильма или других людей, то эмпатии его нужно учить. Спросите у него, что он чувствует, жалко ли ему героя, хотел ли ребенок помочь. Обсуждайте с ребёнком жизненные ситуации. Предлагайте описывать чувства и ощущения участников событий. Подумайте, как можно проявить свое участие по отношению к другому человеку: поздравить, выразить сочувствие, помочь в чем-то. Избавьте детей от зависти и злорадства с самого детства, это сделает их счастливыми

Методическое обеспечение данной образовательной области:

1. Обязательная часть:

Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Для 2-й младшей группы. Автор - составитель З. А. Ефанова. Волгоград. Издательство «Учитель» 2013г.

Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Для средней группы. Автор - составитель З. А. Ефанова. Волгоград. Издательство «Учитель» 2013г.

Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7лет. Прогулочные карты. Автор - составитель О. Р. Меремьянина. Волгоград. Издательство «Учитель» 2015г.

Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Авторы-составители Г. Д. Беляевскова, Е. А. Мартынова, О. Н. Сирченко, Э. Г. Шамаева. Волгоград. Издательство «Учитель» 2013г.

Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина – М.: Вентана – Грав, 2014г

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа. О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа (6-7). О.А.Соломенникова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Авторы-составители Т. Н. Вострухина, Л. А. Кондрыкинская. Москва. Творческий центр «Сфера» 2013г.

Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа. Автор-составитель О. М. Подгорных. Волгоград. Издательство «Учитель» 2015г.

Развивающиеся игры «Вместе с малышом». От 2-х до 3-х лет. Авторы-составители А. С. Галанов, А. А. Галанова. Минск «Букмастер» 2014г.

Учебно-методический кабинет (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Ребенок в детском саду (<http://deti-club.ru/category/zaniatia>).

Мир дошкольников (<http://mirdoshkolnikov.ru/vospitateliam/metodiki-prepodavaniya>).

Дошколенок.ру (<https://dohcolonoc.ru/conspect.html>).

Маам.ру (<http://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij>).

"Воспитатель" (<http://vospitatel.com.ua/>).

"Дошкольный возраст, Дошкольное воспитание" (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Педпортал (<https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/fizkultura/konspekty-zanyatiy-starshey-gruppy-programma-quot-detstvo-quot-s-fgos-618144>).

2.1.2 Образовательная область: познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсорного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус. Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами. Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для становления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Развитие познавательных интересов, любознательности и активности

Дошкольный возраст - возраст почемучек. Он наиболее благоприятный для познавательного и творческого развития детей.

Природные возможности каждого ребёнка велики. Если не создавать соответствующие условия для реализации познавательного и творческого направления - эти возможности нейтрализуются: ребёнок становится пассивным в восприятии окружающего мира, теряет интерес к самому процессу познания и творческой деятельности.

Учёными-педагогами выявлены педагогические условия, которые обеспечивают достаточно устойчивые познавательные интересы дошкольников:

-Создание обогащённой предметно-пространственной среды для начала развития интереса;

-Включение занимательности в содержание занятий;

-Создание проблемно-поисковых ситуаций;

-Вовлечение в выполнение творческих заданий;

-Интеграция разнообразной деятельности;

-Организация экспериментирования;

-Стимулирование проявления положительно-эмоционального отношения ребёнка к явлениям, предметам и видам деятельности.

Задачи по развитию познавательной активности дошкольников:

1. Создать в группе предметно-развивающую среду, определить её значение для развития познавательных интересов.

2. Разработать и апробировать конспекты занятий с занимательным содержанием, имеющие проблемно-поисковые ситуации; ввести в обучение интегрированные занятия.

3. Создать серию развивающих и дидактических игр.

4. Использовать в работе задания творческого характера.

5. Широко использовать в работе такие методы обучения как опытно-экспериментальная и проектная деятельность.

6. Организовать работу с родителями по вопросу воспитания активного и успешного ребёнка.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

1.

О

бязательная часть:

«Ознакомление с предметным и социальным окружением». О.В.Дыбина. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2014г.

«Формирование элементарных математических представлений». Помораева И.А, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» (Планы занятий)Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

Л.В.Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «Скрипторий 2003» 2016г

Методическое обеспечение данной образовательной области.

1.

О

бязательная часть:

«Ознакомление с предметным и социальным окружением». О.В.Дыбина. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2014г.

«Формирование элементарных математических представлений». Помораева И.А, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» (Планы занятий)Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

Л.В.Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «Скрипторий 2003» 2016г

2.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Развивающиеся игры «Вместе с малышом». От 2-х до 3-х лет. Авторы-составители А. С. Галанов, А. А. Галанова. Минск «Букмастер» 2014г.

Учебно-методический кабинет (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Ребенок в детском саду (<http://deti-club.ru/category/zaniatia>).

Мир дошкольников (<http://mirdoshkolnikov.ru/vospitateliam/metodiki-prepodavaniya>).

Дошколенок.ру (<https://dohcolonoc.ru/conspect.html>).

Маам.ру (<http://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij>).

"Воспитатель" (<http://vospitatel.com.ua/>).

"Дошкольный возраст, Дошкольное воспитание" (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Педпортал (<https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/fizkultura/konspekty-zanyatiy-starshey-gruppy-programma-quot-detstvo-quot-s-fgos-618144>).

ФГОС Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
https://ds9lmr.edumsko.ru/activity/educational_program/post/224451

2.1.3. Образовательная область: Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

1. Обязательная часть:

«Ознакомление с предметным и социальным окружением». О.В.Дыбина. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2014г.

«Формирование элементарных математических представлений». Помораева И.А, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» (Планы занятий) Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

Л.В.Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «Скрипторий 2003» 2016г

Методическое обеспечение данной образовательной области.

2.

О

бязательная часть:

«Ознакомление с предметным и социальным окружением». О.В.Дыбина. Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2014г.

«Формирование элементарных математических предствалений». Помораева И.А, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» (Планы занятий) Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Куцакова Л. В. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

Л.В.Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «Скрипторий 2003» 2016г

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Развивающиеся игры «Вместе с малышом». От 2-х до 3-х лет. Авторы-составители А. С. Галанов, А. А. Галанова. Минск «Букмастер» 2014г.

Учебно-методический кабинет (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Ребенок в детском саду (<http://deti-club.ru/category/zaniatia>).

Мир дошкольников (<http://mirdoshkolnikov.ru/vospitatelyam/metodiki-prepodavaniya>).

Дошколенок.ру (<https://dohcolonoc.ru/conspect.html>).

Маам.ру (<http://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij>).

"Воспитатель" (<http://vospitatel.com.ua/>).

"Дошкольный возраст, Дошкольное воспитание" (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Педпортал (<https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/fizkultura/konspekty-zanyatiy-starshey-gruppy-programma-quot-detstvo-quot-s-fgos-618144>).

ФГОС Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 https://ds9lmr.edumsko.ru/activity/educational_program/post/224451

Список методической литературы логопеда

1. Го
ворим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.

2. Го
ворим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.

3. Го
ворим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014.

4. ворим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. Го
5. ворим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014. Го
6. ворим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014. Го
7. ворим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014. Го
8. ворим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. Го
9. втоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
10. втоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
11. втоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2015. А
12. втоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
13. втоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
14. втоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
15. втоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. А
16. втоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
17. втоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
18. втоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. А
19. А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки С и З. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2016. Г.
20. А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки Ч и Щ. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017. Г.

21. До
машняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей : в
9 вып. : вып. 2. Звук ЛЬ \ Ю.Б. Жихарева. – М. :Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.
22. А
ртикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. – М. :
ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
23. Зв
уки П, ПЬ, Б, БЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей
5-7 лет / О.В. Егорова. – М. : Издательство ГНОМ, 2014.
24. Зв
уки Ф, ФЬ, В, ВЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у
детей 5-7 лет / О.В. Егорова. – М. : Издательство ГНОМ, 2016.
25. Зв
уки Т, ТЬ, Д, ДЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей
5-7 лет / О.В. Егорова. – М. : Издательство ГНОМ, 2014.
26. Зв
уки М, МЬ, Н, НЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у
детей 5-7 лет / О.В. Егорова. – М. : Издательство ГНОМ, 2014.
27. Зв
уки С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у
детей 5-7 лет \ Е.Н. Спивак. – 2-е изд., испр. И доп. – М. : Издательство ГНОМ, 2016.
28. Зв
уки Ш, Ж, Ч, Щ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей
5-7 лет \ Е.Н. Спивак. – 2-е изд., испр. И доп. – М. : Издательство ГНОМ, 2016.
29. Зв
уки Л, ЛЬ, Р, РЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей
5-7 лет \ Е.Н. Спивак. – 2-е изд., испр. И доп. – М. : Издательство ГНОМ, 2017.
30. М.
Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.
сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980.
31. Н.
В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А. Чистова. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы
познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. – СПб. : ООО
«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
32. Н.
В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А. Чистова. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы
познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. – СПб. : ООО
«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
33. У
роки логопеда : исправление нарушений речи \ Н. Жукова ; ил. Евгении Нитылкиной. – Москва
:Эксмо, 2016.
34. Я
говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю» \ Н. Жукова ; ил. Алексея
Разуваева. – Москва :Эксмо, 2017.

Методическая литература логопеда для диагностики

1. А
льбом для логопеда \ О.Б. Иншакова. - 2-е изд., испр. и доп. – М. :Гуманитар. Изд. центр
ВЛАДОС, 2016. (Коррекционная педагогика)
+ дополнительный картинный материал

2.1.4. Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

В области художественно-эстетического развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с НОДА создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Обязательная часть:

«Изобразительная деятельность в детском саду». Т.С. Комарова. Издательство Мозаика-синтез. Москва 2014г.

Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Для средней группы. Автор - составитель З. А. Ефанова. Волгоград. Издательство «Учитель» 2013г.

Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Л.В.Куцакова – М.: Мозаика – Синтез, 2014

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Научная педагогическая библиотека им. К.Д.Ушинского РАО: <http://www.gnpbu.ru/>
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду(6-7). Т.С.Комарова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

<http://iknigi.net/avtor-tamara-komarova/75334-izobrazitelnaya-devatelnost-v-detskom-sadu-programma-i-metodicheskie-rekomendacii-dlya-zanyatij-s-detmi-2-7-let-tamara-komarova/read/page-1.html>

Учебно-методический кабинет (<http://doshvozzrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Ребенок в детском саду (<http://deti-club.ru/category/zaniatia>).

Мир дошкольников (<http://mirdoshkolnikov.ru/vospitateliam/metodiki-prepodavaniya>).

Дошколенок.ру (<https://dohcolonoc.ru/conspect.html>).

Маам.ру (<http://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij>).

"Воспитатель" (<http://vospitatel.com.ua/>).

"Дошкольный возраст, Дошкольное воспитание" (<http://doshvozzrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Педпортал (<https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/fizkultura/konspekty-zanyatij-starshey-gruppy-programma-quot-detstvo-quot-s-fgos-618144>).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Физическое развитие детей с нарушением опорно-двигательного аппарата осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. С одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - всей группы в целом.

В области физического развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-становления у детей ценностей здорового образа жизни;

-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» являются родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

Задачи образования детей с НОДА и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Задачи коррекционной деятельности

1. Нормализовать позы и положения конечностей.

2. Снижать мышечный тонус;

3. Способствовать преодолению насильственных движений;

4. Укреплять мышечную систему.

5. Формировать навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения:

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для нормализации позы и положения конечностей, снижения мышечного тонуса, преодоления насильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Задачи коррекционной деятельности

1. Нормализовать позы и положения конечностей.

2. Снижать мышечный тонус.

3. Способствовать преодолению насильственных движений.

4. Укреплять мышечную систему.

5. Формировать навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5*3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для нормализации позы и положения конечностей, снижения мышечного тонуса, преодоления насильственных движений, укрепления мышечной системы, формирования навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении во все виды двигательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Задачи коррекционной деятельности

1. Укреплять мышечную систему.
2. Уравновешивать мышечный тонус.
3. Формировать стойкий навык правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении.
4. Формировать навыки мышечной релаксации.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравнивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Задачи коррекционной деятельности

1. Укреплять мышечную систему.

2. Уравновешивать мышечный тонус.

3. Формировать навыка самоконтроля за осанкой и положением конечностей в статике и динамике.

4. Формировать навыки мышечной релаксации.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры.

Правила спортивных игр.

-Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Спортивные упражнения.

-Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организация деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Коррекционная деятельность: включение в зависимости от диагноза определенных элементов лечебной физической культуры для укрепления мышечной системы, уравнивания мышечного тонуса, формирования стойкого навыка правильной осанки и правильной установки конечностей в статике и движении, формирования навыка мышечной релаксации во все виды двигательной деятельности.

Основные направления деятельности в дошкольных группах

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в школе
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

Система оздоровительной работы

п\п	№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
.	1	<p>Обеспечение здорового ритма жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата 	Все группы	Ежедневн о	Воспитатели, педагоги
.	2	Двигательная активность	Все группы	Ежедневн о	Воспитатели, Инструктор ф/ры
.1.	2	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневн о	Воспитатели, Инструктор ф/р
.2.	2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию <ul style="list-style-type: none"> - в зале; - на улице. 	Все группы	3 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
.3.	2	Спортивные упражнения (санки, велосипеды и др.)	Во всех группах	3 р. в неделю	Воспитатели
.4.	2	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	3 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
.5.	2	Активный отдых <ul style="list-style-type: none"> - спортивный час; - физкультурный досуг; 	Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, Воспитатели

.6.	2	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	4 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
.7.	2	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
.	3	Лечебно – профилактические мероприятия			
.1.	3	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, младшие воспитатели
.	4	Закаливание			
.1.	4	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
.2.	4	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
.3.	4	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
.4.	4	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневное, 3 раза в день	50-70 мл воды +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август, ежедневное	нач. +18+20 воды, 20-30 сек.
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневное, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневное, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневное, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	утренняя гимнастика на воздухе
физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	физкультурные занятия на воздухе
воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	воздушные ванны
	на прогулке	июнь-август	-	
выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	выполнение режима проветривания помещения
дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	дневной сон с открытой фрамугой
бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		бодрящая гимнастика

дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Учебно-методический кабинет (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Ребенок в детском саду (<http://deti-club.ru/category/zaniatia>).

Мир дошкольников (<http://mirdoshkolnikov.ru/vospitatelyam/metodiki-prepodavaniya>).

Дошколенок.ру (<https://dohcolonoc.ru/conspect.html>).

Маам.ру (<http://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij>).

"Воспитатель" (<http://vospitatel.com.ua/>).

"Дошкольный возраст, Дошкольное воспитание" (<http://doshvozrast.ru/konspekt/konspekt.htm>).

Педпортал (<https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/fizkultura/konspekty-zanyatij-starshey-gruppy-programma-quot-detstvo-quot-s-fgos-618144>)

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В дошкольных группах используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой дошкольного образования МБОУ Березовская СОШ №10. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях рабочей Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с рабочей Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Эффективность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Этапы	Основное содержание	Результат
<p>й</p> <p>Организационны</p>	<p>Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.</p> <p>Формирование информационной готовности педагогов дошкольных групп и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p>	<p>Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в дошкольных группах и семье.</p> <p>Составление программ групповой(подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</p> <p>Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.</p>
<p>Основной</p>	<p>Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах.</p> <p>Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p>
<p>Заключительный</p>	<p>Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).</p> <p>Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.</p>

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений дошкольных групп, библиотеки, клуба, музея и др.
4	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное составление рассказов, сочинение сказки по кругу, творческие работы и другое
5	Непосредственно образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
11	Непосредственно образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
12	Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
13	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

14	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
----	--	---

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;

2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуговые состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
----------------------------------	--	---

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
-------------------------	--	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
--------------------------------	--	---

<p>Художественное –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	---	---

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

Отводится специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание и обсуждение произведений и рассматривание иллюстраций книг; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы организации обучения

В дошкольных группах используются самые различные методы (представлены в таблице). Особенности работы с детьми с НОДА состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i></p> <p>предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации программы дошкольного образования.</p>
------------------	--	--

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе дошкольного образования познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность от которой зависит содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуются дополнительные образовательные программы:

«Волшебный мир оригами» ориентированная на детей 4-5 лет. Данная программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения для детей с 4 -5 лет.

«Театр кукол», использование данной формы работы не предусматривает разделение детей на художников и исполнителей.

«Пластилиновое чудо», программа направлена на раскрытие интеллектуальных и творческих способностей.

4.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

«Социально-коммуникативное развитие» 3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду	С
• оздавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)	О
• беспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку	С
• оздать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр	Н
• егативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы	Н
• едопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность	С
• облюдовать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми	П
• ривлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения	П
• обуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых	П
• ривлекать детей к планированию жизни группы на день	П
5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	С
• оздавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку	У
• важать индивидуальные вкусы и привычки детей	П
• оощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)	С
• оздавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей	П
• ри необходимости помогать детям в решении проблем организации игры	П
• ривлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу	О
• бсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.	

• Со
здавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

• Вв
одить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

•
Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

•
Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

•
Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

•
При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

•
Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

•
Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

•
Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

•
Вести адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

•
Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

•
Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

•
Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

•
Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

•
Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

•
При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

С

У

С

П

П

О

С

В

С

Р

С

О

С

П

• П
ривлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

• Со
здавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

• Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

• Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

Создавать условия для проявления познавательной активности детей

Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 8 лет:

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия

Содержать в открытом доступе изобразительные материалы

Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3 - 4 года:

Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 8 лет:

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Особенности реализации воспитательного процесса

Игра

Игровая деятельность детей 3-4 лет

Раздел «Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-дошкольника в пространстве и времени игры. В период с 3 до 6–7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, соигрок (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений.

Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Игра для детей четвёртого года жизни – своеобразная «экспериментальная площадка» для знакомства с предметным и социальным миром, опробования себя и определения границ своих возможностей, реализации индивидуальных потребностей и проявления задатков будущих способностей.

Для того чтобы сообщество детей четвёртого года жизни стало играющим, требуется направленное педагогическое влияние. Главными педагогическими задачами являются:

- ✓ оказание детям помощи в приобретении игровых умений, обогащение их игрового опыта;
- ✓ расширение детских представлений о предметах, событиях и явлениях окружающего мира, которые потом могут быть отражены в игре;
- ✓ поощрение инициативы детей при развёртывании индивидуальных, парных и коллективных игр;
- ✓ создание условий для проявления детьми игровой активности в течение дня и др.

Виды игр; игровая тактика педагога

Детей 3–4 лет интересуют и увлекают разнообразные игры-экспериментирования со специально предназначенными для этого игрушками, несложные сюжетные самостоятельные игры. Взрослый предлагает разнообразные обучающие (предметные, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные) и досуговые игры (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры). С его помощью дети осваивают некоторые народные игры обрядового и досугового характера.

Под руководством взрослого и самостоятельно дети учатся отражать в играх несложный сюжет, представленный рядом последовательных действий. Постепенно игра становится не столько сюжетно-отобразительной, сколько сюжетно-ролевой. Сюжетно-ролевые игры помогают детям усвоить назначение и свойства предметов, понять логику простых жизненных ситуаций (кормим куклу обедом, купаем медвежонка, идём в гости и т.д.). В таких играх ребёнок выражает свои эмоции и чувства, что в определённой мере позволяет ему в реальной жизни справляться с трудными ситуациями.

Важно учить детей вступать в игровые диалоги сначала в парной игре с воспитателем, а затем со сверстниками, поощрять проявления доброжелательности в отношении партнёра по игре. Если ребёнок испытывает затруднения в общении с другими детьми по ходу игры, воспитатель включает его в игру постепенно: сначала играет с ребёнком сам, а затем уже предлагает играть с другими детьми, учитывая при этом симпатии ребёнка, его индивидуальные особенности и игровые интересы.

Воспитатель привлекает детей к участию в совместных с ним играх по сюжетам на темы окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, поездки на транспорте), а также по сюжетам литературных произведений (сказки «Гермонок», «Репка»,

«Маша обедает» С. Капутикян, «Мой Мишка» З. Александровой, «Айболит» К. Чуковского). Педагог формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью; поощряет игровую самостоятельность и инициативу, попытки подбирать атрибуты для роли и недостающий игровой материал, обозначать словом игровые действия, связанные с ролью. Взрослый поощряет использование предметов-заместителей (палочка – градусник, кубик – мыло), их поиск и применение в самостоятельных детских играх. К концу четвёртого года жизни появляются режиссёрские игры, которые представляют собой разыгрывание тех или иных ситуаций в воображаемом плане с помощью игрушек и овладение «речью» от их имени.

Накопление и обогащение игрового опыта дошкольников при поддержке воспитателя происходит в разных видах игр. Так, с помощью обучающих (дидактических) игр дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. В играх с дидактическими материалами они учатся действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и в подгруппе.

Взрослый поощряет самостоятельные игры с элементарными правилами. Существенное значение в воспитании начальных волевых проявлений и навыков произвольного поведения приобретают подвижные игры.

Они помогают дозировать двигательную активность детей в течение дня и включаются как в регламентированную (специально организованные занятия), так и свободную детскую деятельность (прогулки, развлечения и праздники, досуг). Такие игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать «в уме» большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя): «Догоните меня», «Наседка и цыплята» и др.

Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т. д., а также игры для развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук (пальчиковый игротренинг). Общей целью подвижных игр является не только укрепление здоровья и правильное физическое развитие детей, но и развитие положительных эмоций, получаемых от выполнения различных движений, совместной игры со сверстниками. Вторая половина дня пребывания ребёнка в детском саду наполняется досуговой деятельностью игрового характера: играми - забавами, играми - развлечениями и празднично - карнавальными играми.

В такие игры часто включаются образные, народные и музыкальные игрушки, персонажи кукольного театра и герои литературных произведений. Объединение выразительного движения, художественного слова, музыки, пения и элементов игры помогает постепенно приобщить дошкольников к музыкально-ритмическим и театрализованным играм, простым играм - драматизациям с понятным и интересным для них сюжетом.

Рациональная организация и динамичное изменение предметно-игровой среды в группе является основой для детского игрового творчества. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей данного возраста игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру и характер своего влияния на самостоятельные детские игры, создаёт условия и «настрой» на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Игровая деятельность на пятом году жизни.

Приобретённый детьми игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх. Учитывая это, воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создаёт условия для самостоятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3–5 человек).

Главными педагогическими задачами становятся:

- ✓ развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;
- ✓ обогащение содержания игровых действий;
- ✓ формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;
- ✓ стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества.

Виды игр; игровая тактика педагога

Игровой репертуар пополняется: более разнообразными становятся сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные).

В играх детей находят отражение разнообразные бытовые сюжеты и новые впечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская и др.). Дети начинают различать реальную и воображаемую игровые ситуации. Игровые объединения (2–5 детей) носят вполне самостоятельный характер. До начала игры дети могут определить тему, сюжет, распределить роли (в начале года с помощью воспитателя, затем самостоятельно); по ходу игры учатся согласовывать игровые действия в соответствии с принятой ролью.

В соответствии с замыслом сюжета формируется умение устанавливать разные ролевые связи в рамках одной сюжетной темы: мама – папа – дочка, врач – больной – медсестра. Активно развивается ролевой диалог. Дети умеют использовать различные предметы-заместители, осуществлять игровые воображаемые действия и принимать воображаемые действия других играющих, заменять некоторые из действий словом («Как будто мы уже вернулись с прогулки, теперь будем мыть руки и обедать»). Содержание игры строится на отражении сюжета из 4–6 смысловых эпизодов социальной действительности или содержания любимых сказок.

Взрослый постоянно заботится об обогащении социального опыта дошкольников в процессе наблюдений, экспериментирования, бесед, слушания художественных произведений и организации других совместных форм совместной деятельности (например, продуктивной). Этот опыт является в дальнейшем возможной сюжетной основой детских игр. В обстановке совместных игр своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить запросы всех желающих принять участие в игре. Используя ролевые возможности участника игры, он побуждает детей к творчеству, к самостоятельному созданию игровой обстановки (кукольный дом или комната, магазин, парикмахерская, кабинет врача, гараж и т.п.) и поиску тех предметов, которые могут выполнять необходимые игровые функции. Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности проявляется в совместном с воспитателем участии в играх-драматизациях на темы любимых сказок. С помощью мимики, жестов, движений дети передают разное эмоциональное состояние персонажей; используют выразительные движения для передачи их образа.

В течение дня дети по инициативе педагога и самостоятельно включаются в новые виды игры-экспериментирования (с природными объектами, с животными и людьми), обучающие (учебно-предметно-дидактические) и досуговые (интеллектуальные, театральные, компьютерные) игры. Взрослый знакомит детей с новыми народными (обрядовыми, тренинговыми, досуговыми) и празднично-карнавальными играми, которые помогают сделать детскую деятельность насыщенной новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями. Дети 4–5 лет ревностно относятся к своим игровым территориям и проявляют открытый негативизм к сверстникам, которые на них вторгаются без спроса. Это может служить источником конфликтов, избежать которые поможет продуманная заранее обстановка: наличие ширм, игровых ковриков, служащих обозначением границ игровых пространств. Остальные дети учатся уважать игровое пространство играющих. Воспитатель своим примером показывает, что нельзя без разрешения играющих детей зайти на их игровое поле. Он может «постучаться» к ним, «позвонить им по телефону», попросить «разрешить посадку самолёта» или просто обратиться с просьбой к играющим. Такое игровое поведение взрослого становится примером для подражания. Многие игры используются как средство решения определённых обучающих и развивающих задач. Например, обучающие игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму, для развития счётных навыков, речевых умений. В таких играх воспитатель побуждает детей к активному решению познавательных задач, воспитывает сосредоточенность, внимание, настойчивость в достижении цели.

Учебно-предметно-дидактические игры помогают дошкольникам в познании свойств и признаков объектов в процессе реальной практической деятельности, стимулируют дальнейшее развитие интеллектуально-перцептивных умений. Они учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать её самостоятельно в соответствии с правилами игры; достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате. В дидактических играх дети активно пользуются словарём в обозначении пространственных, размерных, цветовых признаков и соотношений предметов в игре, игровых действий. Дидактические задачи их использования предполагают:

- ✓ сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), их группировку по предложенному педагогом или самостоятельно найденному основанию (это – посуда, это – обувь; ленты одинаковой длины и одинакового цвета и т.д.);
- ✓ «упорядочение» игровых или дидактических материалов, составление «рядов» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, ширине, высоте, интенсивности цвета, силе звука и т.д.);
- ✓ установление отношений «часть – целое» (у чайника есть крышка, носик, ручка; у машины есть кузов, кабина и т.д.), составление целого сюжетного или предметного изображения из 4–6 частей;
- ✓ составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Замри», «Волшебные картинки», «Придумай сам», «Куда спряталась пчела?» и др.);
- ✓ формирование последовательного мышления, операций моделирования, планирования своей поисковой деятельности и реализацию воображаемых образов (развивающие игры «Сложи узор», «Пазль», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Взрослый знакомит детей с новыми настольно-печатными играми, поощряет их самостоятельную организацию вне занятий, стремление объединяться в играх со сверстниками. В ходе таких игр осваивается умение действовать по правилам и по очереди, по простому алгоритму, схеме, модели. Подвижные игры, связанные с исходной инициативой взрослого, способствуют формированию элементарной организованности, действию в едином ритме и темпе, проявлению ловкости и смелости, преодолению препятствий (пройти по ограниченной площади), совершенствованию основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.), развитию сложно-координированных движений пальцев и кисти рук. Воспитатель поддерживает проявления доброжелательности к партнёрам по играм, желание детей участвовать в общих подвижных играх. Рациональность использования игр этой группы обеспечивается за счёт правильного дозирования двигательной нагрузки в течение дня. Так, игры малой подвижности во время физкультурных минуток на занятии, динамических пауз между ними помогают педагогу чередовать интеллектуальную и двигательную активность детей в первую половину дня; игры средней и высокой степени подвижности используются на специальных физкультурных занятиях и на прогулке, при организации праздников, развлечений, досуговых мероприятий и т.д.

Содержание и правила новой подвижной игры могут быть объяснены полностью до её начала, а по ходу игры целесообразно использовать упражнения и пояснения, направленные на уточнение правил, на лучшее выполнение движений. Для распределения ролей и выбора ведущих лучше использовать считалки, «волшебные стрелочки» и др. Такой способ, с точки зрения детей, является справедливым. Воспитателю важно оставаться активным участником игры, независимо от того, выполняет он при этом ведущие роли или остаётся рядовым игроком. Это не только доставляет радость детям, но заметно повышает их двигательную активность. Дети учатся действовать в подвижной игре соответственно сюжету

и правилам (до трёх правил); сдерживать себя: начинать движение после определённых слов, останавливаться в указанном месте и пр. Дошкольники уже могут по собственной инициативе самостоятельно играть в знакомые подвижные игры, придумывать новые подвижные игры с использованием имитации (самолёты, стая птиц и т.д.) или игры с динамическими игрушками: с мячами, обручами, каталками.

Предметно-игровая среда

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 4–5 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей (Кот Матроскин, Микки-Маус). Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов. Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей обеспечивать установленный порядок.

Игровая деятельность детей 5-6 лет

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей. Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

- ✓ создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;
- ✓ формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;
- ✓ освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;
- ✓ поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

Виды игр, игровая тактика педагога

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приёмами, способствуя развитию самостоятельной игры, как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений. Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей. В сюжетно-ролевых играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребёнка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссёр»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнёров. Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п. Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел. Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместную режиссёрскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неформального (полифункционального) игрового материала. Педагог помогает детям вносить разнообразие в театрализованные игры (драматизация по ролям, настольный театр, кукольный театр на ширме); использовать при подготовке спектакля театральные куклы, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Он направляет свою деятельность на совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, добываясь интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, весёлый и т.д.), поощряет желание детей в показе спектакля - игры зрителям (детям своей группы, малышам, родителям). В музыкальных и музыкально-ритмических играх дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звучит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие кружки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулачками; различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), и выполнять игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки.

В обучающих играх продолжается развитие интеллектуально - перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в расположении предметов (спереди - сзади, справа - слева, под - над, посередине - сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Такие игры активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания. Вне занятий воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми дидактических игр с предметами, настольно- печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2–4 человека). Игры подвижного характера помогают воспитывать активность, самостоятельность, инициативу детей. Они позволяют взрослому оптимально чередовать интеллектуальную и физическую нагрузку детей в течение дня. При необходимости он предлагает в соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников подвижные игры не только общеразвивающей, но и коррекционно-профилактической направленности.

Постепенно у детей формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей. Внимание взрослого направлено на воспитание у детей нравственных качеств: справедливого отношения к играющим сверстникам, умения поддержать и проявить взаимопомощь.

Подвижные игры организуются в естественных условиях с использованием особенностей природного окружения в разные сезоны года: летом – в парке, у воды, в воде; зимой – на снегу, на льду (на санках, лыжах, коньках). Дети должны уметь самостоятельно играть в игры (школа мяча, серсо и др.); использовать элементы спортивных игр (бадминтон, городки, баскетбол, хоккей); уметь играть в настольные игры: летающие колпачки, футбол на столе и др. Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми полубовившихся народных игр; продолжает знакомить с новыми играми обрядового, тренингового и досугового характера, празднично-карнавальными играми, которые обогащают детей новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями, а каждый день пребывания в детском саду делает отличным от предыдущего.

Предметно-игровая среда

Значительная часть времени отводится для самостоятельных игр по инициативе и выбору детей. Воспитатель создаёт условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами- заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно-печатными и другими играми. Важно обеспечивать детям возможность постоянно преобразовывать предметно-игровую среду, наличие достаточного полифункционального игрового материала оптимизирует освоение дошкольниками позиции субъекта режиссёрской игры. Дети могут по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры; включают в неё игрушки, сделанные самими детьми; сооружают нужные для игры постройки (пароход, пристань, мост, вокзал, железную дорогу, семафор, детский сад, беседки, дом, улицу и т.д.); используют в играх природный материал (песок, глину, воду, снег, лёд). Игровое оборудование размещается так, чтобы дошкольники не мешали друг другу. Для этого необходимо рационально

использовать всё свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке для прогулок.

Специфика национальных и социокультурных условий

При реализации программы учитывается региональный компонент, т.е. национально- культурные, демографические, географические, климатические и другие особенности.

Национально-культурными особенностями в процессе образовательной деятельности дошкольных групп являются: воспитание любви к родному посёлку, родному краю, людям труда, гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

Демографическими особенностями - учет состава семей воспитанников (русские, белорусы и др.)

Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия,

закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

В программе учитываются климатические особенности природы края. Климат умеренный континентальный, характеризующийся быстрой сменой погодных условий, особенно осенью и весной, а также в течение суток. Зимы снежные и длительные. Лето умеренно теплое и короткое. Самый теплый месяц июль - средняя температура +19,4 градуса. Самый холодный месяц январь - средняя температура -16,5 градуса. Поэтому в ДОО предусмотрен соответствующий распорядок дня (длительность прогулок и погодные условия, при которых возможны прогулки), и физкультурно-оздоровительная работа.

Региональный компонент. «Мы живём в Красноярском крае».

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут. Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить любить свой посёлок, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, привить любовь к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству.

Красноярский край – одна из самых больших и значимых по своим показателям развития, территория России.

Основная образовательная программа дошкольного образования направлена на знакомство с историей, культурой, национальным, географическим, природо-экологическим своеобразием Красноярского края.

Цель. Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего поселка, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Задачи.

– Заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

– Воспитывать у дошкольников интерес к истории и культуре малой Родины, желание знать, понимать, сохранять, становиться носителями семейной, родной этнической, региональной культуры.

– Повысить информированность и заинтересованность родителей в проводимой в детском саду работе путем активного вовлечения в этнокультурную деятельность.

– Совершенствовать взаимодействие дошкольного учреждения с общественными организациями посёлка по данному направлению.

Предполагаемый результат:

- Моделирование образовательной среды как условия формирования этнокультурной компетентности детей, педагогов, родителей.

– Использование вариативных форм и методов в организации этнокультурного развития дошкольников, обеспечивающих систематичность, последовательность.

– Разработка и совершенствование методик и технологий, обеспечивающих качество образования в условиях этнокультурного образования.

– Повысится творческий потенциал и профессиональная компетентность педагогов, посредством участия в методических, конкурсных мероприятиях, конференциях на разных уровнях по этнокультурному направлению, используя инновационные технологии.

– Активное участие родителей в этнокультурном образовательном процессе.

– Развитие и расширение спектра партнерских взаимоотношений с объектами социума.

– Повышение интереса детей дошкольного возраста в овладении речевой деятельностью.

– Повышение имиджа дошкольного учреждения.

Взаимодействие с социокультурными объектами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления разнообразных видов деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

	Социальный партнер	Характер и содержание деятельности
	Сельская библиотека	Осуществляет повышение качества образования воспитанников ДОО, приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. Экскурсии, совместные мероприятия, участие в конкурсах,
	Школа	Преимственность в образовании.
	Дом культуры	Посещение мероприятий для детей Просмотры мультфильмов, участие в конкурсах
	ГИБДД	Встречи с сотрудниками, участие в конкурсах

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Средства этнокультурного образования и воспитания	Содержание
Народная игровая культура	Ребенку понятны и интересны такие её формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство народной культуры, способствует отношения к разным народам.

<p>Устное народное творчество</p>	<p>Ценность УНТ состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержит единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов Сибири, различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни, а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.</p>
<p>Поликультурное пространство музея «Русская изба»</p>	<p>Музей, как социокультурный феномен, обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к памятникам, музейным экспонатам, истории народного быта, истории народного костюма, укладу жизни народа; историческому прошлому и историческим событиям своей Родины. ознакомлению детей с историей игры, воспитанию толерантного</p>

Содержание работы по направлениям Программы

Содержание программы ориентировано на культурные традиции и традиции народной культуры Сибири. В основу программы положены историко-этнографические, краеведческие материалы о природе, истории заселения, о быте, жилище, одежде, пище и утвари, народных промыслах и ремеслах, фольклоре, празднично-игровой культуре. Особую педагогическую ценность представляет фольклор, как культурно-этнографический комплекс, включающий словесное, музыкально-песенное, танцевально-игровое, декоративно-прикладное творчество. В соответствии с этим подходом Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

«Социально - коммуникативное развитие» пронизывает все структурные компоненты программы и ее содержание в целом.

В направлениях «Познавательное развитие», «Речевое развитие» выделены задачи, содержание и условия педагогической работы по расширению и обогащению ориентировок в окружающем мире, развитию любознательности и познавательной мотивации, способов и средств деятельности через ознакомление с природой родного края, народной мудростью (фольклором), бытом старожилов.

В качестве основного средства развития языковых и коммуникативных способностей детей рассматривается фольклорное творчество, большое внимание уделяется образности речи, развитию всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, фонематической стороны речи, связной речи).

Содержание направления «Художественно - эстетическое развитие» рассматривается в единстве формирования у ребенка эстетического отношения к миру и его художественного развития средствами народного искусства. В основе этого направления лежит развитие художественных способностей и реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание отражает следующие тематические разделы: «Музыкальный фольклор», «Танцевально-игровой фольклор», «Декоративно-прикладное творчество», в котором также

выделены самостоятельные разделы «Рукоделие», «Лепка из глины», «Декоративное рисование».

В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств. При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по-новому организовать педагогический процесс в целом.

Таким образом, все направления развития Программы взаимосвязаны и содержательно дополняют друг друга. На каждом возрастном этапе тематические разделы повторяются, но уже с последующим усложнением, углублением в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Это позволяет ребенку полноценно включаться в деятельность на любом этапе реализации Программы и продвигаться с той скоростью, которая для него посильна и органична.

Программа предусматривает реализацию тематического планирования составленного на весь учебный год. Материал, предлагаемый детям, можно использовать как на занятиях, так и в любом из режимных моментов деятельности группы, начиная с утреннего приема детей (беседы), чтение произведений народа севера, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные игры, продуктивная деятельность детей. Дидактические игры, разработанные по темам программы, можно использовать в самостоятельной игровой деятельности детей: игры-тесты, игры-загадки, игры-развлечения, игры-задания, сказки.

В педагогическом процессе широко используются ИКТ, опытно - экспериментальная и исследовательская деятельность, педагогические технологии: личностно-ориентированного обучения, сотрудничества, технология проектного обучения, игровые технологии, музейная педагогика.

Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного формирования этнокультурного воспитания. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Реализация программы происходит через планирование мероприятий в различных видах детской деятельности. Работа по воспитанию любви к родному краю у детей старшего дошкольного возраста состоит из следующих направлений:

- «Растительный мир Красноярского края»
- «Красноярск – столица Красноярского края»
- «Животный мир Красноярского края»
- «Зима в Красноярском крае»
- «Малочисленные народы Красноярского края»
- «Культура и искусство Красноярского края»
- «Реки Красноярского края»
- «Подвиг Красноярского края в Великой отечественной войне 1941-1945»

Специфика образовательной деятельности по этнокультурному направлению проходит на территории дошкольного учреждения. Данная работа включает обязательное участие родителей. Родители помогают провести экскурсии и целевые прогулки, организовать встречи с интересными людьми, обогатить предметно-развивающую среду, оказывают помощь в организации вечеров национальной кухни, дней национальных игр.

Примерное комплексно-тематическое планирование по приобщению детей к культуре, истории, территориальным и климатическим особенностям Красноярского края.

Название темы	Программное содержание
«Растительный мир Красноярского края»	Развитие представлений о редких и исчезающих видах растений, занесенных в Красную книгу растений Красноярского края, формирование знаний об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов; воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи растений с условиями жизни в различных природных зонах.
«Животный мир Красноярского края»	Развитие представлений о редких и исчезающих видах животных Красноярского края, воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи животных с условиями жизни в различных природных зонах.
«Красноярск столица Красноярского края»	Воспитывать интерес к истории возникновения города, его культурным особенностям и традициям. Расширение кругозора о достопримечательностях Красноярска, знаменитых земляках. Воспитание правил безопасного поведения в городе.
«Зима в Красноярском крае»	Формирование у детей обобщенных представлений о зиме как о времени года, о приспособленности птиц и животных к изменениям в природе. Воспитание интереса к экологическим акциям. Расширение представлений об основах праздничной культуры, о традициях празднования нового года в Красноярском крае.
«Малочисленные народы Красноярского края»	Знакомство с национальностями, проживающими на территории Красноярского края, знакомство с обычаями, обрядами, народными играми, сказками, музыкой, танцами, ремеслами, народным декоративно-прикладным творчеством, разучивание народных песен.
«Культура и искусство Красноярского края»	Знакомство с творчеством художников, композиторов, писателей, поэтов Красноярского края и города Красноярска. Воспитание интереса к посещению выставок, встречам с интересными людьми города, чтению произведений.
«Реки Красноярского края»	Расширение знаний детей о больших и малых реках Красноярского края; развитие любознательности, расширение кругозора; воспитание интереса к речным профессиям.
«Подвиг Красноярского края в Великой Отечественной войне 1941-1945»	Формирование у детей представлений о подвиге народа в ВОВ, воспитание эмоционально-положительного отношения к воинам. Воспитание духовно-нравственных и социальных ценностей, отражающих сопричастность к делам и достижениям старших поколений.

В комплексно-тематическом планировании предусмотрен принцип интеграции краеведческих знаний:

- в регламентированную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную. Представления о малой родине успешно интегрируются со всеми образовательными областями основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения («Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие»);
- в совместную деятельность (беседы, ознакомление с художественной литературой, наблюдения, поисково-исследовательская деятельность, сюжетно-ролевые игры, прогулки, целевые экскурсии);
- в самостоятельную деятельность детей (дидактические, подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, слушание фольклорных произведений, создание собственных творческих продуктов);
- в процесс взаимодействия с семьями (участие в проектной деятельности, продуктом которой является энциклопедия «Наш удивительный Красноярский край», фотоколлекции о малой родине, составление авторских семейных кроссвордов, ребусов, сказок, стихов; творческие художественные работы; участие в экологических акциях, праздниках, фестивалях).

При реализации регионального компонента, важным условием является собственный уровень компетентности педагога в вопросах природных, культурных, социальных и экономических особенностей края.

Организация предметно-пространственной среды.

Одним из важнейших условий успешной реализации задач, обозначенных в методической разработке, является организация предметно-пространственной среды как самостоятельной дидактической единицы. Таким образом, при реализации образовательной деятельности в среде организован мини-центр краеведения, в котором систематически оформляются тематические выставки для обогащения детских представлений, изготовлены контурные карты города и края, собраны фонотеки со стихами о городе, крае, с музыкальным фольклором Красноярского края, познавательные видеофильмы, подобраны различные дидактические игры, атрибуты к подвижным и сюжетно-ролевым играм.

Предлагаемый детям материал в центре систематически меняется и обновляется в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Созданные условия способствуют расширению кругозора дошкольников, оказывают влияние на нравственное становление личности, расширяют область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к городу, родному краю.

«Растительный и животный мир Красноярского края»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
Регламентированная образовательная деятельность	Развитие элементарных экологических представлений Программное содержание: освоение действия использования модели взаимосвязи растений с условиями жизни в природной зоне «Степь» и «Лесостепь»	«Познавательное развитие»
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «Растения нашего леса»	«Познавательное развитие»
	Проектная деятельность «Азбука лекарственных растений Красноярского края»	«Познавательное развитие»
	Дидактические игры «Что возьмем мы в кузовок», «Сравни и подбери»; «Составь картинку и назови растение»; «Найди цветок по описанию»; «Ботаническое лото»; «Какого растения не стало?»	«Речевое развитие»
	Ситуация общения «Что было бы, если из леса исчезли...?» «Правила поведения в лесу, на лугу»	«Речевое развитие»
	Клуб путешественников (просмотр познавательных видеофильмов, ЦОР): - «Цветы из Красной книги»; - Шишкина школа. «Луговые цветы»: детям о родной природе. - Шишкина школа. «Ароматные травы»: знакомимся	«Познавательное развитие»

	летом с растениями. - «Внимание: грибы!» - «Цветы и ягоды тундры»	
	Чтение сказок народов Красноярского края «Ягодка голубика» (ненецкая сказка) Н.И. Волокитин. «Ягодка земляника», «Озера цветут»	«Речевое развитие»
	«Знаете ли вы?» Калейдоскоп интересных сообщений о растениях «Венерин башмачок»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Экологическая викторина «Путешествие в природу» Викторина «Растительный мир Красноярского края»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность: - «Ягодное лукошко», «Грибной кузовок» (лепка); - «Растения нашего края» (апликация)	«Художественное развитие»
	Сюжетно-ролевые игры «Экологическая полиция: защитники растений»; «Туристический поход».	«Социально-коммуникативное развитие»
Создание условий для реализации деятельности		

Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
<p>«Исчезающие виды животных» (оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край» Конкурс кроссвордов и ребусов «Жители тайги» Презентация детьми и родителями сообщений о подготовке животных к зиме.</p>	<p>Презентация педагогами авторских конспектов образовательной деятельности дидактических игр и пособий, макетов по развитию представлений детей о растительном и животном мире Красноярского края.</p>	<p>Изготовление макетов: животные природных зон «Тайга», «Тундра». Пополнение атрибутов к сюжетно-ролевым и подвижным играм.</p>

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
<p>Регламентир ов анная образователь на я деятельность</p>	<p>Ознакомление с пространственными отношениями «Ориентирование на плане местности, где расположен детский сад»</p> <p>Программное содержание: развитие пространственных представлений при прочтении карты Курагинского района пгт.Краснокаменск.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p>
	<p>Изобразительное искусство. Тема: «Праздник в поселке» Программное содержание: освоение основных</p>	<p>«Художественно - эстетическое развитие»</p>

	композиционных отношений изображаемых объектов. Создание графического эскиза.	
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «Рождение поселка Краснокаменску»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Дидактические игры «Где живу я, где живет мой друг», «Что лишнее?», «Путешествие по карте края», «Самый внимательный горожанин», «Найди отличия» (найти отличия в фотографиях с изображением старого и современного города), «Что происходит в городе в разное время суток?», «Собери герб, флаг города», лото «Красноярску»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Клуб путешественников (просмотр видеофильмов, ЦОР): - Прошлое города Красноярска; - Гордость города (основные достопримечательности); - Знаменитые спортсмены-красноярцы - Символика города; - «Тайны заповедных скал» (видео экскурсия по заповеднику «Столбы»)	«Познавательное развитие»
	Ситуация общения «Как появился наш детский сад»; «Я представляю наш поселок в будущем таким. . .» «Куда бы ты повёл гостей поселка?» «Что бы ты рассказал о своём поселке?» «Правила безопасного поведения на улицах города, общественных местах отдыха»	«Речевое развитие»
	Виртуальный тур по Литературному музею им. В.П. Астафьева (экспозиция «Город») Виртуальный тур по музею- усадьбе Г.В. Юдина (« Древности Афонтовой горь»)	«Познавательное развитие»
	«Знаете ли вы?» Калейдоскоп интересных сообщений об истории появления фонтана в Краснокаменске	«Речевое развитие»
	Ознакомление с художественной литературой К.Л. Лисовский «Приезжайте. . . увидите сами»; «На часовой горке» (отрывок)	«Речевое развитие»
	Викторина «Животный мир Красноярского края»	«Познавательное развитие»
Самостоятел ьная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей нашего края»; «Путешествие по родному поселку»; «Экскурсия по поселку»	«Социально- коммуникативное развитие»
	Продуктивная деятельность: - «Мой дом, моя улица» (апликация); - «Мое любимое место отдыха» (рисование);	«Художественно - эстетическое развитие»

- «Мост через Енисей» (лепка)		
Создание условий для реализации деятельности		
Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
<p>«Красноярск-центр России» (оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край»</p> <p>Конкурс кроссвордов, загадок, ребусов «Город, в котором мы живем» Семейный турнир знатоков</p> <p>«Я в этом городе живу, я этот город знаю»</p> <p>«История города в названиях улиц» презентация исследовательских семейных проектов</p>	<p>Консультация</p> <p>«Основные направления образовательной практики при развитии представлений детей о родном городе» «Знакомим детей с родным городом» (выставка в методическом кабинете методических пособий, справочной, художественной литературы, картотеки сюжетно-ролевых игр).</p>	<p>Пополнение групповой среды макетами «Мой любимый город» Пополнение атрибутов к сюжетно-ролевым и подвижным играм. Оформление тематической выставки «Наш Красноярск»: художественные произведения красноярских писателей, иллюстрации, открытки, альбомы, фотографии с изображением достопримечательностей города, знаменитых красноярцев (спортсменов, художников, поэтов)</p>

«Зима в Красноярском крае»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
Регламентированная образовательная деятельность	Изобразительное искусство. Тема: «Строительство снежного городка» Программное содержание: 1. Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создание эскизов в графите и цвете.	«Художественно-эстетическое развитие»
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «Наблюдение а температурой воздуха в Краснокаменске, северных районах края, южных районов края. Фиксация в дневнике наблюдений. Сравнение полученных результатов.»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Ди «Угадай, чьи следы», «Зимующие и кочующие птицы», «Парочки».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Клуб путешественников (просмотр видеофильмов, ЦОР): - «Зимующие птицы нашего края» - «Лес – наше богатство» - «Ергаки и Бобровый лог – зимнее чудо» - «Традиции празднования зимних праздников в нашем крае»	«Познавательное развитие»
	Ситуация общения	«Речевое развитие»

	«Почему не замерзает Енисей?»; «Нужно ли сохранять наш лес?» «Правила поведения на природе в зимнее время года»	
	«Знаете ли вы?» Калейдоскоп интересных сообщений об истории появления выставок ледяных фигур Красноярске	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Спортивный праздник «Народные зимние игры»	«Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на север»	«Социально-коммуникативное развитие»
	Подвижные игры «Взятие снежного городка», «Царь горы»	«Физическое развитие»
	Продуктивная деятельность: - «Новогодний праздник в нашем крае» (апликация); - «Главная елка города» (рисование); - «Парад снеговиков» (поделки из бросового материала)	«Художественно-эстетическое развитие»

Создание условий для реализации деятельности

Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
«Зимние забавы сибиряков» (оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край» Акция «Птичья столовая» Конкурс семейного художественного творчества «Знакомая незнакомка»	Презентация педагогами авторских цифровых образовательных ресурсов: викторина «Кто остался зимовать», видеопутешествие «Новый год в Красноярском крае: традиции празднования в городах-соседях»	Изготовление макетов природной зоны «Арктическая пустыня» Изготовление различных видов кормушек для птиц. Оформление выставки семейных творческих работ «знакомая незнакомка» Пополнение среды альбомами, открытками, иллюстрациями о традициях празднования нового года, зимних видов спорта, известных спортсменов - красноярцев.

«Малочисленные народы Красноярского края»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
Регламентированная образовательная деятельность	Развитие экологических представлений. Программное содержание: развитие представлений детей о разных народах, приспособленности человека к окружающей среде.	«Познавательное развитие»
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «История национального костюма».	«Познавательное развитие»

	<p>Клуб путешественников (просмотр видеофильмов, ЦОР):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «По страницам истории нашего края» - «Обычаи и традиции народов Красноярского края»; - «Чудеса северного сияния» - «Промысел народов края: оленеводство, рыболовство, охота» 	«Познавательное развитие»
	Музыкально-литературная гостиная «Дружба народов»	«Речевое развитие»
	Образовательная ситуация «Кто живет с нами рядом» (знакомство народами края) «Города и села Красноярского края на карте»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Ознакомление с художественной литературой: Как старый Тока эвенков помирил (эвенкийская сказка) Сказка о семи ребятах (селькупская сказка) Откуда пошли разные народы (долганская сказка)	«Речевое развитие»
	Драматизация ненецких сказок «Айога», «Кукушка»	«Художественно - эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Оленеводы», «Путешествие в тундру»	«Социально-коммуникативное развитие»
	Подвижные игры «Льдинки, ветер и мороз», «Иголка, нитка и узелок», «Нашел друга», «Ищем палочку» (игры народов Севера).	«Физическое развитие»
	Продуктивная деятельность: «Северное сияние» (рисование); «Чум и нарты» (лепка с использованием природного, бросового материала) «Узоры Севера» (аппликация)	«Художественно - эстетическое развитие»
Создание условий для реализации деятельности		
Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды

<p>«Традиции народов Красноярского края» (оформление семейных коллажей для создания удивительный Красноярский край» Создание фото-коллекций «Малочисленные народы Красноярского края» (долганы, энцы, кеты, эвенки, ненцы, нганасаны)</p>	<p>Консультация «Методика организации и проведения подвижных игр народов края»</p>	<p>Создание групповых мини-музеев «Декоративно-прикладное творчество народов Красноярского края»</p> <p>Пополнение атрибутов к сюжетно-ролевым и подвижным играм Оформление тематической выставки: «Игры разных народов», «Загадки народов Сибири», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов, сказок народов Красноярского края</p>
---	--	---

<p>выставка семейных творческих работ «Мы все такие разные»</p> <p>Семейный клуб знатоков «Пословицы, поговорки народов края»</p>		
---	--	--

«Культура и искусство Красноярского края»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
Регламентированная образовательная деятельность	<p>Конструирование.</p> <p>Тема: «Музыкальный театр»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>1. Закреплять умение анализировать конструкцию предмета, выделять ее основные структурные части, форму, размеры и расположение деталей, устанавливать связь между функцией детали и ее свойствами в постройке.</p> <p>2. Развивать навыки сотрудничества: выбирать партнеров по совместной деятельности, согласовывать друг с другом действия при воспроизведении постройки при ее воспроизведении по готовой схеме, совместно проверять правильность выполнения задания.</p>	<p>«Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>
Совместная деятельность	<p>Дидактические игры: «Угадай, что звучит?», «Найди картину художника», «Узнай по описанию»</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>
	<p>Клуб путешественников (просмотр познавательных видеofilьмов, ЦОР):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Музыканты Красноярья» - «Сибирские пейзажи» (по творчеству Сурикова В.И.) - «Удивительный мир А. Поздеева» - «Музыкальный фольклор народов проживающих на территории Красноярского края» - «Народные музыкальные инструменты и их звучание». 	«Познавательное развитие»
	<p>Ситуация общения</p> <p>«Для чего нужна музыка в нашей жизни?»</p> <p>«Какой театр или музей я рекомендую посетить своим друзьям»</p>	«Речевое развитие»
	<p>Ознакомление с художественной литературой:</p> <p>В.П. Астафьев «Зорькина песня»</p> <p>К.Л. Лисовский «Мальчик» (стихотворение, посвященное В.И. Сурикову)</p> <p>А.Н. Немгушкин «Мой край»</p> <p>Аксенова Огдо «Тундровичок» (сборник стихотворений)</p>	«Речевое развитие»
	<p>Викторина по произведениям писателей и художников Красноярского края «Знаюки»</p>	«Социально-коммуникативное развитие»

	краеведь»	развитие» «Познавательное развитие»
	Музыкальный праздник в народном стиле «Суриковские посиделки»	«Художественно - эстетическое развитие»
	Поисково-исследовательская деятельность «История появления первого театра в крае»	«Познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность	Подвижные игры народов края «Ручейки и озёра» «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята»	«Физическое развитие»
	Продуктивная деятельность: «Народные узоры и орнамент» (апликация) «Наш выходной в музее» (рисование)	«Художественно - эстетическое развитие»
Создание условий для реализации деятельности		
Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
«Учреждения культуры, музыки и театра, расположенные на территории Красноярского края» (оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край» Видео «Дом – усадьбу В.И.Сурикова»	Мастер-класс «Изготовлен народными игрушек» Открытый показ «Использование фольклора в образовательной практике»	Пополнение атрибутов к сюжетно-ролевым играм Выставка репродукций произведений известных художников Красноярского края (картины В. И. Сурикова, А. Г. Поздеева, В. А. Сергина, Б. Я. Ряузова, Т. В. Ряннеля, А. Н. Орловой, Т. А. Мирошкиной: «Взятие Снежного городка», «Покорение Сибири Ермаком», «Вид с Покровской горы», «Весенний Красноярск» и другие). Пополнение фонотеки произведениями музыкального фольклора народов, проживающих на территории Красноярского края (песни, эпические сказания, танцевальные мелодии, плясовые припевки). Музыкальные произведения, связанные с календарными праздниками (колядки, масленичные, покосные, колыбельные песни и другие). Оформление тематической выставки художественных произведений «Писатели Красноярья - детям»

«Реки и водоемы Красноярского края»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
<p>ва ная образовательная деятельность</p>	<p>Изобразительное искусство. Тема: «Корабли на Енисее» Программное содержание: 1. Освоение действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами.</p>	<p>«Художественное эстетическое развитие»</p>

	2. Создание живописной композиции с изображением пейзажа.	
	<p>Конструирование. Тема: Мост через реку. Программное содержание:</p> <p>1. Учить детей анализировать объемное схематическое изображение конструкции предмета и на его основе составлять более абстрактные плоскостные изображения постройки с одной-двух позиций.</p> <p>2. Воспроизводить конструкцию предмета при помощи этих схем.</p> <p>3. Выполнять работу совместно с партнером.</p>	«Познавательное развитие»
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «Как сохранить реки чистыми?»	«Познавательное развитие»
	Ди «Река Енисей» Путешествие по карте. Ди «Чем богаты наши реки»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Клуб путешественников (просмотр видеофильмов, ЦОР): - «Енисей батюшка и его дочери» - «Красавица Туба» - Труд взрослых на реках. - «Значение рек, водоёмов в жизни людей» - Енисей в произведениях художников Красноярского края	«Познавательное развитие»
	Образовательная ситуация «Правила поведения у реки»	«Социально-коммуникативное развитие»
	«Знаете ли вы?» Калейдоскоп интересных сообщений об истории появления красноярского водохранилища	«Речевое развитие»
	Ознакомление с художественной литературой: Сказка Н. Лобко «Добрая река Енисей» Сказка-легенда «О том, почему река Чулым не впадает в Енисей» Н.И. Волокитин «Река вздрагивает», «Ленивец»	«Речевое развитие»
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Сплав по Мане» «Экологическая полиция: охрана реки»	«Социально-коммуникативное развитие»
	Подвижные игры «Ручейки и озёра» (игра ненецкого народа).	«Физическое развитие»
	Продуктивная деятельность: - «Речной транспорт» (апликация); - «Наш Енисей» (рисование); - «Отдых у реки» (рисование).	«Художественно-эстетическое развитие»
Создание условий для реализации деятельности		

Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
«Реки и озера»	День профессионального	Пополнение атрибутов

<p>(оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край») Создание фото-коллекций «Богатство наших рек» Конкурс авторских семейных историй, сказок, стихов «Сказы баюшки Енисея».</p>	<p>мастерства: презентация авторских методических разработок, конспектов бесед, викторин, сюжетно-ролевых игр по развитию представлений у детей о реках и водоемах края.</p>	<p>сюжетно-ролевым, подвижным играм. Оформление контурной карты «Крупные реки Красноярского края»</p>
--	--	--

«Подвиг Красноярского края в Великой отечественной войне 1941-1945»

Формы реализации	Средства реализации	Образовательная область
Регламентированная образовательная деятельность	Развитие элементов логического мышления. Тема «Виды военного транспорта» Программное содержание: освоение действий по построению и использованию графической модели классификационных отношений на примере военного транспорта.	«Познавательное развитие»
Совместная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность «Сибирские стрелки»	«Познавательное развитие»
	Беседа «Каким был город Красноярск в годы войны»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»
	Клуб путешественников (просмотр видеофильмов, ЦОР): - «Оружие Красноярья – Фронту» - «Красноярцы в боях за Родину» - «Великие фронтовые хирурги-красноярцы» - «Их именами названы улицы Красноярска».	«Познавательное развитие»
	Организация экскурсий к мемориалам победы.	«Социально-коммуникативное развитие»
	Экскурсия в Красноярский краеведческий музей: - «Тайны старого письма» музейная программа, посвященная Великой Отечественной войне и роли Красноярского края в ней; - «Место подвигу есть» музейная программа, посвященная красноярцам- Героям Советского Союза.	«Социально-коммуникативное развитие»
	Музыкально-литературная гостиная «День Победы»	«Художественно эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Встреча героев с войны»	«Социально-коммуникативное развитие»
	Продуктивная деятельность: «Парад военной техники» (аппликация);	«Художественно эстетическое развитие»

	«Праздничный салют» (рисование); «Открытка для ветерана» (объемная аппликация); «Мой прадедушка- герой» (лепка)	развитие»
Создание условий для реализации деятельности		
Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие с педагогами	Организация предметной развивающей среды
«Все для фронта! Все для победы» (оформление семейных коллажей для создания энциклопедии «Наш удивительный Красноярский край» «Семейная хроника войны»: -просмотр семейных видеофильмов, созданных по рассказам, записям, фотографиям. Участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк»	Оформление информационного стенда «Вклад работников дошкольного учреждения в дело Великой победы - детского сада посвящается».	Создание мини-музея «Эхо минувшей, войны»: -подбор литературно поэтических произведений; - репродукций, картин, открыток; - фотографий о войне; -музыкальных произведений; -макетов военной техники; -фотографий и открыток памятников и памятных мест, посвященных войне.

2.5. Индивидуализация образовательного процесса в ДОУ

Одним из условий ФГОС ДО является поддержка индивидуальности и инициативы детей. Таким образом, образовательный процесс в ДОУ необходимо строить с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребенка, включая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимания педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в учебном процессе. Все дети, в том числе и типично развивающиеся, обладают индивидуальными особенностями, которые педагогу следует выявлять и учитывать, чтобы обеспечить оптимизацию процесса обучения и развития. Внимательно наблюдая за детьми и выявляя их интересы и сильные стороны, взрослые помогают детям решать их проблемы такими путями, которые бы соответствовали их индивидуальному стилю учения.

В целом в образовательном процессе происходит своего рода «встреча» задаваемого обучением общественно-исторического опыта (социализация) и субъектного опыта ребенка (индивидуализация). Взаимодействие двух видов опыта (общественно-исторического и индивидуального) должно идти не по линии выпеснения индивидуального «наполнения» общественным опытом, а путем их постоянного согласования, использования всего того, что накоплено ребенком в его собственной жизнедеятельности.

Позитивно реагируя на индивидуальные особенности детей (способности, стили обучения, потребности и пр.), педагог демонстрирует детям, что принять другого, конструктивно отреагировать на различия – важно, правильно. Противоположный подход, предполагающий, что все дети одинаково реагируют на определенный метод обучения, что следует быть «как все», «не проявлять характер», «не требовать лишнего» способствует конформизму и часто оказывается неэффективным при обучении.

Методы индивидуализации образовательного процесса.

Одним из важнейших методов планирования индивидуализации обучения является применение педагогом цикла обучения по принципу реагирования. Этот цикл включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижения поставленных детьми целей. Если цели были достигнуты, тогда вновь организуется процесс планирования (выбор темы, определение целей и т.д.) Если цели не были достигнуты – пересматриваются условия. Иногда этот цикл происходит неформально и быстро; иногда он происходит с большими усилиями и долго. Работа в небольших группах является еще одним методом индивидуализации обучения. Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям. Следующим методом планирования индивидуализации обучения является обеспечение гибкости в ходе осуществления деятельности. Например, во время лепки дети планировали вылепить из глины животных. Работа может быть построена таким образом, что дети получают возможность выбора: какого животного будет лепить каждый из них; из какого материала (пластилин разных цветов, цветное тесто, глина, бумажная масса и пр.). Задача педагога – помочь тем, кому трудно начать работу самостоятельно. Одним он может помочь словами, других приободрить, третьим окажет физическую помощь, если они в ней нуждаются. Более способные дети могут сделать много различных животных, причем такой сложности, как они желают. Далее воспитатель может помочь сделать макет леса, чтобы создать целостную композицию. В ходе работы воспитатель может задать вопросы разной направленности и сложности, предлагать разные варианты выполнения действий и идеи по использованию готовых фигурок. Вместо того чтобы прямо указывать детям, что и как они должны делать, педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.

Пример лепки иллюстрирует и другой элемент обеспечения индивидуализации: тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и

учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию. Важно, чтобы воспитатель внимательно наблюдал за детьми, когда они делают выбор, разбиваются на маленькие подгруппы и самостоятельно занимаются тем, что они выбрали. В этом случае взрослый должен ходить по групповой комнате, уделяя какое-то время каждой небольшой подгруппе или отдельным детям, обеспечивая им в случае необходимости поддержку и помощь, подбадривая, или каким-либо иным образом взаимодействуя с ними.

Создание условий для индивидуализации в РППС

Обстановка, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации обучения. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Индивидуализация также предполагает, что воспитатель придумывает такие виды деятельности, которые представляют некий вызов, но позволяют каждому ребенку добиться успеха. Индивидуализация является важнейшим элементом Программы, ориентированной на ребенка, поскольку чем более индивидуально воспитатель подходит к каждому ребенку, тем более эффективна его работа.

С целью индивидуализации педагогического процесса в дошкольных группах используются компоненты детской субкультуры. В группах могут работать стенды «Мое настроение», «Уголок именинника». В центре «Мои достижения» или «Я научился» воспитатель совместно с ребенком фиксируют его достижения.

Иными словами, группа насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

Каждая группа индивидуальна и своеобразна. Педагог наполняет ее, ориентируясь на индивидуальные особенности каждого ребенка и коллектива в целом. Так, в группе, где преобладающее количество мальчиков, больше машин, конструкторов, предметов для двигательной активности.

Маленькие творческие мастерские наполнены разнообразным, стимулирующим деятельность ребенка материалом, развивающими играми.

В каждой группе есть игры-самоделки, изготовленные дошкольниками совместно с родителями и воспитателем.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального развития каждого ребенка. Распорядок дня должен включать различные виды занятий: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

4.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В условиях работы с детьми с НОДА перед нашим педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей физического и психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный-неровный, колючий-мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе (Р.Д. Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастюкова и др.).

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

- речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кровати без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

На сегодняшний день в дошкольных группах МБОУ Березовская СОШ №10 осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников;

Задачи:

- 1) ормирование психолого- педагогических знаний родителей;

ф

- 2) риобщение родителей к участию в жизни дошкольных групп; п
- 3) казание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; о
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между дошкольными группами и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;

- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Все **формы** сотрудничества с родителями подразделяются на:

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;

- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных групп;

ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания.

Проводятся администрацией 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия дошкольных групп с другими организациями: центр «Доверие», центр «Семьи».

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп 4 раза в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты дошкольных групп с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы дошкольных групп.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома
- В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать: комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. Родительский час. Проводится педагогом-психологом и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах («Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в дошкольных группах;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных групп;

ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни дошкольных групп</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении дошкольных групп	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - памятки; - создание странички на сайте дошкольных групп МБОУ Березовская СОШ №10; - консультации - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе дошкольных групп, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану

Планируемые результаты сотрудничества дошкольных групп семьями воспитанников.

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;

- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формировании устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

4.4. Иные характеристики содержания Программы.

Использование проектной деятельности.

Воспитателями дошкольных групп используется метод проектирования. Такой способ представляет собой совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности.

Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. В начале учебного года задаются темы проектов, как правило за учебный год выполняются 2 проекта.

Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

Основное предназначение метода проектов — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Из этого следует, что выбранная тема «проецируется» на все образовательные области, предлагаемых как в ФГОС, и на все структурные единицы образовательного процесса, через различные виды детской деятельности. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить большой объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.

Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией

Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Очень легко запомнить и уяснить, что проект – это 5 «П»:

- Проблема;
- Проектирование или планирование;
- Поиск информации;
- Продукт;
- Презентация.

Продукт проектной деятельности обязательно применяется в будущем.

Существуют и основные требования к использованию метода проекта в детском саду: в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск;

обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых; развитие коммуникативных способностей детей познавательных и творческих навыков.

Основной целью проектного метода является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие задачи развития, специфичные для каждого возраста:
обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
развитие познавательных способностей;
развитие творческого воображения;
развитие творческого мышления;
развитие коммуникативных навыков.

Задачи развития в младшем дошкольном возрасте:

вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

Задачи развития в старшем дошкольном возрасте:

формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Советы воспитателю по работе над проектом

• Гл
боку изучить тематику проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.

• Соз
давать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.

• Вво
дить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.

• Заи
нтересовать каждого ребёнка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.

• При
составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.

• Так
точно рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребёнок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.

• Соб
людать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.

• В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.

• Развивать творческое воображение и фантазию детей.

• Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.

• Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

• Заключительный этап проекта тщательно готовить и проводить его презентацию всеми участниками.

В младших группах выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей или данных диагностики. В группах старшего дошкольного возраста – выбор темы проекта может осуществлять как педагог, так и дети в, соответствии со своими желаниями и уровнем развития. Дети – это участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания проекта.

Наличие системы преемственности.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным уровнем образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

организационно-методическое обеспечение;

работа с детьми;

работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей дошкольных групп по подготовке детей к обучению в школе.

Семинары-практикумы.

Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).

Совместную работу педагогов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями и педагогов.

Открытые занятия педагогов образования.

Консультации психолога и учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие дошкольных групп и основной школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать: созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

личностного развития ребенка;

укрепления психического и физического здоровья;

целостного восприятия картины окружающего мира;

формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития. Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе. Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Социальное партнерство.

На дошкольном уровне нашего учреждения очень тесно налажено взаимодействие с социальными партнерами нашего села и включает в себя: работу сельским Домом Культуры, музеем, сельской библиотекой; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; с семьями воспитанников детского сада. Организованные мероприятия приводят к положительным результатам. Совместно создаются условия: для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности (экскурсии); формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, с представителями разных профессий; воспитание уважения у труда взрослых.

2.2.5 Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и географических условий

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Условия Курагинского района представляют собой сложный комплекс разнообразных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах - организация прогулок в помещениях дошкольных групп в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- составлении годового календарно-тематического плана дошкольных групп.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему поселку (району, краю) чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире с.Березовском);

- формирование общих представлений о своеобразии природы с.Березовского, Курагинского района, Красноярского края;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе села, района, края .

При реализации задач:

- образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Курагинского района;

- образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» - эти образы передаются через движение и в игре.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.

Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива.

Применение здоровьесберегающей технологии «Биоадекватная методика преподавания». Методика обеспечивает принцип потенциальной естественной безопасности образования за счёт развития естественного мышления без перегрузок, стрессов и умения устранять вредоносную информацию. Цель методики: сформировать учебный мыслеобраз (образ) как единицу, микроструктуру знания по учебному предмету, заложить его в долговременную память ученика и научить ученика пользоваться новым мыслеобразом, Автор Н.В. Маслова, В. Д. Милованова.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» решаются, в том числе и за счет использования в воспитательно-образовательном процессе *Программы «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова.)*

Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.

По данной программе ведется работа во второй младшей, средней и подготовительной группах.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» решаются, в том числе и за счет использования в воспитательно-образовательном процессе **Программы «Конструирование и ручной труд в детском саду»** Автор Л.В.Куцакова. Цель: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования. Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус. В авторском пособии «Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду» дана развернутая технология обучения детей конструированию с помощью конструкторов, бумаги, картона, строительного, природного, бросового и других материалов. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дидактики и возрастным возможностям детей. По данной программе ведется работа в первой младшей, второй младшей, средней и подготовительной группах.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются, в том числе и за счет использования в воспитательно-образовательном процессе программы «Физическая культура в детском саду». Автор Л.И.Пензулаева.

Цель: формирование у детей здорового образа жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости.

Сложившиеся традиции дошкольных групп.

Воспитательно-образовательный процесс в дошкольных группах построен с учетом ежегодных календарных праздников и традиционных для коллектива мероприятий.

Годовой календарь тематических праздников, событий, традиций

<i>Период</i>	<i>Тематический блок</i>	<i>Традиции дошкольных групп</i>	<i>Традиции группы</i>
03.09-14.09 (17.09 - 28.09 диагностика)	День знаний	Экскурсия в школу. Посещение торжественной линейки 1 сентября.	
	Осень	Утренник «Осень-щедрая пора»	Выставка детского художественного творчества «Краски осени».
	27 сентября-день дошкольного работника.	Концерт для сотрудников детского сада «С днем дошкольного работника»	Выставка детского художественного творчества «Любимым педагогам посвящается»
01.10-16.11	<i>Моя семья, мое село, моя страна, моя планета.</i>	Защита проекта «Моя семья – это семь Я» Спартакиада дошкольников «Моя здоровая семья»	Выставка детского художественного творчества «Мое село»
19.11-30.11	<i>Народное прикладное искусство</i>	Выставка изделий народного прикладного искусства.	Выставка совместного с родителями художественного творчества.
	День матери	Утренник «Мама первое слово»	Поделки для мамы «Моя мама».
01.12-31.12	<i>Встреча Зимы.</i>	Новогодние утренники: «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!».	Мастерская Деда Мороза: «Новогодняя игрушка»
09.01-26.01	<i>Знакомство с народной культурой и традициями.</i>	Утренник - «Пришла коляда - отворяй ворота!».	Фольклорные развлечения для детей. Конкурс на лучшего чтеца.
28.01-28.02	<i>Защитники земли русской.</i>	Военно-спортивный праздник «ЗАЩИТНИКИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ!» спортивный праздник.	Спортивные эстафеты. Музыкальные поздравления.

	<i>Масленица.</i>	Музыкально-фольклорный праздник «Масленица блиноедка!».	Фольклорные развлечения
01.03-29.03	<i>8 марта</i>	«Мамочка милая, мама моя!»- музыкальные праздники	Конкурс чтецов «Весенняя капель».
	<i>Неделя театра, смеха, книги.</i>	Защита проекта «27 марта-день театра».	
01.04-26.04	<i>Весна</i>	Утренник «Весна красна».	
	<i>Космос</i>	Спортивное мероприятие «Путешествие в космос»	Выставка художественного творчества «Космические поделки»
	<i>Пасха.</i>	Утренник «Пасха»	Фестиваль пасхальных яиц.
29.04-31.05	<i>День победы.</i>	Утренник «9 мая - День Победы!»	Посещение памятника. Фотовыставка «Вчера, сегодня, завтра».
	<i>Скоро лето!</i>	«ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД! ЗДРАВСТВУЙ ШКОЛА!»-выпускной бал. Игровая программа «Пусть всегда будет солнце! »	Рисунки на асфальте.

2.2.6

одержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы **в дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;

- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;

- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА используется следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап- расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.

- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-логопеда, воспитателя. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, растегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;

– формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;

- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и заключений ТПМПК.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с нарушениями опорно-двигательного аппарата специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк). В группах комбинированной направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа ориентируется:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками дошкольного уровня;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата к включению;

– критериев готовности ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольного уровня с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Система психологической помощи

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в дошкольных группах оказывает психолог.

Работа с детьми:

помощь детям в адаптации к детскому саду;

проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;

определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

наблюдение взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);

развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;

снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;

ознакомление родителей с методами и приемами организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;

ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

подготовка и проведение педагогического консилиума;

индивидуальное и групповое консультирование;

подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;

повышение психологической компетенции педагогов.

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

При реализации инклюзивной практики специалисты дошкольных групп учитывают, что появление в группе ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) требует внесения изменений в образовательный процесс. Осуществление таких изменений возможно при знании педагогами особенностей обучения и воспитания этой категории дошкольников. Для всех детей с ОВЗ имеются некоторые общие требования к обеспечению специальных условий.

Принимая в группу такого ребенка, специалисты учитывают следующее:

- практически у всех детей, в отличие от нормально развивающихся сверстников, часто снижен темп речи, мыслительной деятельности, для них характерна повышенная утомляемость;

- у большинства детей нарушены коммуникативные навыки; у многих наблюдаются такие особенности моторного развития, как: нарушения тонких движений (им трудно завязывать шнурки, пользоваться ножницами, раскрашивать, у них с трудом формируются графические навыки);

- из-за проблем зрительно-пространственной координации затруднительно участие в спортивных играх, особенно с мячом.

Таким образом, при включении в группу ребенка с ОВЗ в дошкольную группу создаются такие условия, при которых обеспечиваются:

- привлекательность развивающей предметно-пространственной среды для детей разного возраста (насыщение игрушками) как в группе, так и на прогулке.

- присутствие второго взрослого на занятиях и в основных режимных моментах. Это помогает снять напряженность ситуаций, в которых ребенку требуются повышенные внимание и помощь;

- использование в образовательной деятельности заданий разноуровневого содержания. Такая подача материала позволяет всем детям участвовать в образовательной деятельности; упор в обучении и воспитании на сильные стороны ребенка. Когда педагог обращает внимание на прогресс, демонстрирует достижения детей, то у них появляется настойчивость в овладении новыми навыками, исчезает чувство беспомощности, появляется вера в себя;

- недопустимость сравнения и соревнования детей друг с другом;

- включение детей в помощь друг другу - общеизвестен факт, что большая часть наших знаний создается в обществе, т. е. мы учимся у своего непосредственного и ближайшего окружения, и дети могут многому научиться, помогая друг другу;

- включение в структуру образовательного процесса специально организованных видов деятельности, направленных на развитие коммуникации;

- создание безопасной предметной среды, в т. ч. на прогулке, - это важно для обеспечения свободы движений дошкольника;

- обеспечение спокойного засыпания и возможности уединения для ребенка. Уголки уединения - где ребенок чувствует себя защищенным и может заняться тем, что ему больше всего нравится, или просто отдохнуть.

Помимо общих условий, распространяющихся на всех детей с ОВЗ создаются условия в зависимости от характера нарушений здоровья.

Создание специальных образовательных условия для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Дошкольники с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют тяжелые нарушения речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Для реализации коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности, важным условием является создание специальных условий:

- специальный учебный дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям детей с речевыми нарушениями: использование натуральной и иллюстративной наглядности; наборы букв и слогов, картинные азбуки, таблицы (опорные схемы на печатной основе, наборы предметных сюжетных картинок);
- обеспечение условий для организации взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями;
- создание слухоречевой среды в группе и в семье;
- обеспечение оздоровительного и охранительного режима;
- отдельные и специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-педагогического сопровождения (кабинеты: учителя-логопеда, учителя-психолога);
- наличие в кабинетах игровых зон, зон для индивидуальных занятий, для активной деятельности и отдыха.

Этапы коррекционной работы с детьми.

Сентябрь - адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение карт развития ребёнка, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

Основанием для целенаправленной коррекционно-развивающей работы с детьми служат результаты психолого-педагогического обследования и педагогического мониторинга воспитанников, проводимых всеми специалистами образовательного учреждения (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Результаты мониторинга развития воспитанников позволяют индивидуализировать задачи коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком.

Октябрь - декабрь - первый этап коррекционно – развивающей работы.

Январь – экспресс - диагностика детей проводится для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики.

Февраль - май - второй этап коррекционно – развивающей работы.

Июнь - контрольное диагностическое обследование детей.

Июль - совместная деятельность с детьми по закреплению сформированных навыков(игры и игровые упражнения).

Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции. Так как дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности только в среднем, а и в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно. Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности. Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:*

- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность. В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей. С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности. Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результаты своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование школьных значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового,

внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание работы воспитателя

Диагностический модуль:

Цель: определение уровня физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического развития воспитанников группы, определение зон ближайшего и актуального развития по данным направлениям. Задачи: Проведение процедуры обследования: определение уровня сформированности развития навыков самообслуживания, коммуникативных навыков, уточнение уровня игровой деятельности, определение уровня сформированности учебных навыков, фиксация результатов обследования.

- Анализ результатов диагностики (конкретизация и индивидуализация задач работы; совместно со специалистами психолого-педагогического сопровождения определение оптимального образовательного маршрута ребенка, формирование подгрупп для проведения занятий).

Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми. Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности, в режимных моментах;
- беседы с родителями;
- заполнение индивидуальных карт воспитанников;
- календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-развивающий и консультативно-просветительский модули:

Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей по пяти основным образовательным областям. Создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

Задачи:

- повышение педагогических компетенций родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- анкетирование;
- наблюдение.

Познавательное направление:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- мастер-классы;
- проектная деятельность;

Наглядно-информационное направление:

- родительские уголки;
- папки-передвижки;

Досуговоенаправление:

- выставки работ;
- субботники;
- праздники;
- досуги.

Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов психолого-педагогического сопровождения дошкольного отделения.

Задачи:

- взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.
- сбор дополнительной информации об особенностях развития и особых потребностях воспитанников группы;
- повышение профессионального уровня в вопросах познавательного развития и развития речи.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- консультации со специалистами по вопросам развития речи, познавательного развития, социально-личностного развития;
- интегрированные занятия;
- семинары-практикум;
- тетради взаимосвязи со специалистами.

Самообразование:

Цели: расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций, повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

Логопедическое сопровождение.

Цель оказания логопедического сопровождения в учреждении – создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного образования. Основными задачами логопедического сопровождения являются:

- коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи;
- своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма;
- выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута;
- активизация познавательной деятельности детей;
- выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе.

Содержание работы учителя-логопеда

Диагностический модуль:

Цель: определение уровня развития доречевых процессов и речи; индивидуализация задач работы.

Задачи:

- определение уровня развития общих речевых навыков у детей;
- оценка степени форсированности кинестетического и кинетического компонентов общей, ручной и артикуляционной моторики;
- оценка способности понимания речи ребенком;
- оценка состояния фонетической стороны речи;

- определение уровня фонематических процессов;
- определение объема предметного, предикативного и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи;
- определение особенностей и степени сформированности грамматического строя речи;
- определение уровня развития связной речи ребенка
- анализ результатов диагностики;
- планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности, в режимных моментах;
- беседы с родителями;
- проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребенка;
- заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников;
- перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-развивающий модуль:

Цель: создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

Первый этап обучения.

Задачи:

- преодоление речевого и неречевого негативизма у детей;
- формирование устойчивого эмоционального контакта с учителем-логопедом и сверстниками, развитие положительного эмоционального отношения детей к занятиям.
- развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, мышления, памяти, внимания;
- развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности детей;
- развитие потребности в общении и формировании коммуникативных умений;
- обучение детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- обучение детей умению отражать в речи содержание выполненных действий;
- формирование элементарных общих речевых умений.

Второй этап обучения.

Задачи:

- развитие произвольной мыслительной деятельности детей, формирование ее основных компонентов;
- развитие у детей заинтересованности в деятельности, формирование знаний достаточных для решения поставленных задач, а также навыка самоконтроля, поддержание положительного эмоционального состояния детей в течение всего занятия;
- совершенствование кинестетической и кинетической основы движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
- развитие способности детей понимать речь параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащение предметного, предикативного и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на название объекта) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слов) аспектах;

- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования вимпрессивной и экспрессивной речи;
- формирование синтаксических стереотипов и работа над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование монологической речи;
- обучение детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, предметов, природы, соблюдая последовательность рассказывания;
- коррекция нарушений дыхательных и голосовых функций;
- создание благоприятных условий для последующего формирования функций фонематической стороны;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов.

Третий этап обучения.

Задачи:

- совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развитие общей, ручной, артикуляционной моторики;
- расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, формирование семантической структуры слова, организация семантических полей;
- совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствование навыков связной речи детей;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;
- формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.

Консультативно-просветительский модуль:

Цель: создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

Задачи:

- повышение педагогических компетенций родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- анкетирование;
- наблюдение.

Познавательное направление:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- мастер-классы;
- семинары;
- проектная деятельность;

Наглядно-информационное направление:

- родительские уголки;

- папки-передвижки;
- сайт группы.

Досуговоенаправление:

- выставки работ;
- субботники;
- праздники и досуги.

Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и

специалистов психолого-педагогического сопровождения дошкольного отделения.

Задачи:

- взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.
- сбор дополнительной информации об особенностях развития и особых потребностях воспитанников группы;
- повышение профессионального уровня в вопросах развития познавательного развития речи.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- консультации со специалистами по вопросам развития речи, познавательного развития, социально-личностного развития;
- интегрированные занятия;
- семинары-практикум;

Самообразование:

Цели: расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций, повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Для организации учебно-воспитательного процесса в дошкольных группах имеются три групповые комнаты с оборудованными зонами для разных видов деятельности детей: игровой, спортивной, изобразительной, театрализованной, с уголками релаксации, природы, игры с водой и песком. Полифункциональное использование предметно-игрового пространства позволяет создать условия для всестороннего развития детей.

МБОУ Березовская СОШ №10, реализующая основную образовательную Программу дошкольного образования, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

Осуществляя образовательную деятельность по Программе, созданы материально-технические условия, обеспечивающие достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

- печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);
- мультимедийные (ноутбук, колонки, проектор, экран);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)
- спортивные мячи и т.п.

Наиболее эффективное воздействие на воспитанников оказывают современные аудиовизуальные и мультимедийные средства обучения (электронные образовательные ресурсы). Аудиовизуальные средства, а также средства мультимедиа являются наиболее эффективным средством обучения и воспитания.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество взрослого и воспитанника;

- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания, используемые в дошкольных группах для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с НОДА, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. При моделировании предметно-пространственной среды, необходимо выделить компонент среды для построения ее модели. Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с НОДА. Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с двигательными нарушениями.

Предметно-развивающая среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. С более подробной информацией о средствах обучения и воспитания, используемых в образовательной деятельности учреждения.

Средства обучения и воспитания

В дошкольных группах имеются дидактические средства и оборудование для организации работы по всестороннему развитию детей дошкольного возраста. Многообразие развивающих, сюжетно-ролевых («Дочки-матери», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Гараж» и т.д.), настольных игр (разрезные картинки, мозаика и т.п.), наглядный красочно иллюстрированный, раздаточный материал, игрушки и оборудование для сенсорного развития, игры для интеллектуального развития (головоломки, шашки и т.д.) есть в наличии в каждой группе.

Для художественно-эстетического развития и развития театрализованной деятельности детей в группах имеются разнообразные виды театров (теневого, настольный, пальчиковый, кукольный, театр «Оригами», и др.). В достаточном количестве есть материалы для изодеятельности (пластилин, краски, карандаши, кисти, природный материал и др.). Групповые помещения коридоры дошкольных групп эстетически оформлены панно, выставлены экспозиции оригинальных работ воспитанников и педагогов.

Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности: имеется музыкальный зал, музыкальные инструменты – пианино, детские музыкальные инструменты (металлофоны, губные гармошки, наборы колокольчиков, бубны, инструменты для шумового оркестра и др.), музыкально-дидактические игры и пособия.

В детском саду созданы условия для физического развития детей: музыкальный зал легко трансформируется в спортивный, в отведенном месте встроены шведские стенки, есть комната, где размещено все спортивное оборудование: спортивные мячи разных размеров, мячи для прыжков, гимнастические палки, флажки, мешки с песком, ребристые доски, инвентарь для проведения эстафет и др. На участках расположены разнообразные металлические и деревянные конструкции для игровой двигательной активности детей. Дошкольные группы располагает аудиовизуальными средствами (телевизор, DVD проигрыватель, видеомаягнитофон, музыкальный центр), которые используются для создания звуковой среды, для сопровождения разных видов деятельности и режимных моментов.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности дошкольных групп

Игровые помещения	Перечень основного оборудования (комплектов и отдельных видов оборудования)	Технические средства обучения
Младшая группа	Игровая стенка, набор детской игровой мебели, учебная доска, столовая мебель, мягкий инвентарь, шкаф и полки для учебной литературы, и пособий.	Музыкальный центр
Средняя группа	Игровая стенка, набор детской игровой мебели, учебная доска, столовая мебель, мягкий инвентарь, шкаф для учебной литературы и пособий.	Музыкальный центр
Старшая группа	Игровая стенка, набор детской игровой мебели, мягкий инвентарь, учебная доска, книжный уголок, шкафы для пособий и литературы, детская мебель для занятий (столы, стулья)	Музыкальный центр
Зал для физкультурных и музыкальных занятий	Пианино, набор детских стульчиков, физкультурные лавочки, 2 ковра, 2 журнальных столика, доска ребристая, спортивный инвентарь	Музыкальный центр, телевизор, видеоплеер, магнитофон.

- материально-техническое обеспечение программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы):

При создании материально-технических условий учитываются особенности физического и психофизиологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья особенности.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– специально оборудованные кабинеты психолога, логопеда, сенсорная комната, которые могут быть использованы для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

На занятиях музыкой используются доступные музыкальные инструменты (маракас, бубен, барабан и др.). Для занятий по продуктивным видам деятельности включает:

-конструкторы;

-краски акварельные, гуашевые;

-бумага А3, А4;

-бумага цветная;

-фломастеры;

-восковые мелки;

-кисти беличьи № 5, 10, 20;

-кисти из щетины № 3, 10, 20;

-стеки;

-ножницы;

-рамки для оформления работ;

-тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования;

- шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающих занятий включает обеспечение кабинета учителя-логопеда, педагога-психолога.

Оснащение кабинета учителя-логопеда:

а) печатные пособия:

альбом с предметными и сюжетными картинками;

картинные лото;

альбомы с картинками для исследования произношения звуков;

б) мебель и оборудование: стол, стулья, шкаф для пособий, доска, зеркала

(настенное, настольное, для индивидуальной работы), настенные часы, настольная лампа;

в) специальное оборудование: логопедические зонды; спирт, вата;

г) игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса;

д) технические средства обучения: компьютер с программным обеспечением; магнитная доска; экран.

Оснащение кабинета педагога-психолога:

а) учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям;

б) мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники;

уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей;

в) технические средства обучения;

г) игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, настольные игры; набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение ориентировано не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Предусмотрено наличие учебно- методического обеспечения образовательной деятельности (учебные, практические и методические материалы для реализации образовательных задач. Все учебно-методические материалы доступны педагогам дошкольных групп.

Предусмотренное ООП ДО учебно-методическое обеспечение доступно педагогам ДОО (имеется один комплект в методическом кабинете в электронной или бумажной форме). Педагогам предоставлен ежедневный доступ в Интернет для изучения учебно-

Методической информации и выделено соответствующее рабочее место.

Использование парциальных программ:

II младшая группа:

Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Авторы-составители Т. Н. Вострухина, Л. А. Кондрыкинская. Москва. Творческий центр «Сфера» 2013г.

Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа. Автор-составитель О. М. Подгорных. Волгоград. Издательство «Учитель» 2015г.

Развивающиеся игры «Вместе с малышом». От 2-х до 3-х лет. Авторы-составители А. С. Галанов, А. А. Галанова. Минск «Букмастер» 2014г.

Средняя группа:

Т.А.Сидорчук, С.В.Лелюх Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картинке (Технология ТРИЗ).Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ

«Формирование целостной картины мира у детей» Т.М.Вострухина, Л.А.КондрыкинскойМ.: ТЦ Сфера, 2013

Примерная программа «Детство»Т.И.Бабаева

Подготовительная группа:

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Методические рекомендации по коррекционной работе. Под редакцией С.А.Морозова – М. Издательство «СигналЪ», 2002.

Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.

Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. – «Каро» СПб., 2008.

Закревская О.В. «Развивайся, малыш!» Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста.– М. 2012.

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 7. Рунова М.А «Движение день за днем: Двигат. активность - источник здоровья детей» - М. Изд.: Линка-Пресс, 2007.

Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия» - М.: Телевинф, 2016.

Развивающие игры:

геометрические формы;

цифры;

учимся считать;

мои первые цифры;

считалочка;

Счетный материал;

Индивидуальный набор геометрических фигур;

Таблица «Счет до 10»;

Деревянный набор кубиков «Считаем до 10»;

Пирамидки;

Счетные палочки;

Демонстрационные материалы:

- Ориентировка на листе;

- Набор полосок (величина, количество, цвет);

- целое и части;

- Счетные линейки;

- Деревянный набор палочек.

Игры:

- Чудесный мешочек, портфель;

- Составь узор, собери фигуру;

- Точки (счет)

Развитие речи и ознакомление с художественной литературой:

-Занятия по развитию речи (В.В.Гербова) Москва «Просвещение» 2013г.

-Занятия по развитию речи (В.В.Гербова) Москва «Мозаика - Синтез» 2013г

- Игры и занятия по развитию речи дошкольника (Т.И.Петрова, Е.С.Петрова) Москва

«Школьная пресса» 2013

-«Учу говорить» (В.В.Гербова) Москва «Просвещение» 2013

-Конспекты занятий по развитию речи (В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова) Воронеж

«Учитель» 2013

-«Большая книга занятий по развитию речи» (Э.М.Курицына, Л.А.Тараева) Москва

«Просвещение» 2013г.

-Энциклопедия дошкольника (В.Степанов) Москва «ОНИКС» 2013г,

-«Хрестоматия для дошкольника» 2-4 года; 4-5 лет; 5-7 лет (Н.П.Ильчук, В.В.Гербова)

Москва «АСТ» 1998г.

-«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» (З.Я.Рез, Л.М.Гурович)

Москва «Просвещение» 2000г.

- Сборник «Русские народные сказки»

-Сборник «Волшебные сказки»

-Сборник произведений С.Я.Маршака

-Сборник произведений К.И.Чуковского

Картины:

-Домашние животные

-Времена года

-Птицы

-Дикие животные

Пособие для дошкольников из серии сюжетных картинок – иллюстраций

Театры:

- конусный

- теневой

- пальчиковый

- би-ба-бо

Лото:

- животный мир

- сказки

- учимся читать

- подбери по цвету

Развивающие игры:

- азбука в картинках

- магнитная азбука

- «Играя учусь»

- парные картинки

Ребенок и окружающий мир:

-«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» (В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова) Воронеж «Учитель» 2006г.

-«Здравствуй, мир» (А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова) Москва «Баласс» 2001г. с приложением рабочие тетради (2 части) для индивидуальных занятий.

-«Экологические занятия с детьми» (Т.М.Бондаренко) Воронеж «Учитель» 2004г.

-Тематический словарь в картинках «Перелетные и зимующие птицы России» (А.М.Горканова) Москва «Школьная пресса» 2008г.

- пособие для педагогов ДОУ «Основы безопасного поведения дошкольников»

О.В.Чермашенцева Волгоград «Учитель» 2012г.

Пособия:

- «Уроки Айболита»

- «Уроки Мойдодыра»

- «Времена года»

- «Все такое красное...»

- «Все такое быстрое...»

- «Кто-то рядом с нами живет»

- «Не пойти нам на пруд?»

- «Я сам»

Наглядно-дидактические пособия:

- «Времена года» (З.Е.Агранович) Санкт – Петербург «Детство – пресс» 2002г.

- «Правила безопасного поведения ребенка» Москва «Школьная пресса» 2007г.

- «Защитники Отечества», «Инструменты», «Профессии», «Дикие животные», «Транспорт», «Фрукты», «Деревья и листья», «Игрушки» «Занятия ребенка» «Играем вместе», «Дом, комнаты» Москва «Мозаика – синтез» 2003г.

- «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Обувь», «Хлеб» Москва «Мозаика – синтез» 2005г.

Развивающие и обучающие игры:

- «Мир вокруг»

- «Живая природа»

- «Четыре стихии»

- «Истоки русской культуры»

- «Валеология» (в двух частях)
- «Разговор о правильном питании»
- Магнитный набор «Живая природа»
- Изодеятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Занятия по изодеятельности в детском саду (Т.С.Комарова) Москва «Просвещение» 1991г.
- «Рисование с детьми раннего возраста» (Е.А.Янушко) Москва «Мозаика – синтез» 2007г.
- «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» (Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон) Москва «Просвещение» 1992г.
- Занятия по ИЗО в детском саду (Г.С.Швайко) Москва «Гуманистический центр» 2003г.
- Занятия по аппликации в детском саду (З.А.Богатеева) Мрсква «Просвещение» 1998г.
- Лепка в детском саду (Н.Б.Халезова) Москва «Просвещение» 1978г.
- «Изобразительная деятельность в детском саду» (А.П.Аверьянова) Москва «Просвещение» 2000г.
- «Я учусь рисовать» (Е.Иванов) – альбом для развития творческой активности и навыков рисования
- Учебно – наглядное пособие «Знакомим с пейзажной живописью» (Н.А.Курочкина) Санкт –Петербург «Детство – пресс» 2000г.
- Демонстрационный материал:
 - Хохломская роспись
 - Полхов – Майданская роспись
 - Городецкая роспись
 - Гжель
 - Мезенская роспись
- Рабочие тетради по основам народного творчества:
 - Жостовский букет
 - Узоры Полхов – Майдана
 - Хохломская роспись
 - Дымковская игрушка
 - Городецкая роспись
 - Сказочная Гжель
 - Простые узоры и орнаменты
- Альбом художников - передвижников «Шедевры русских художников»
- Конструирование и ручной труд
- Малокомплектный детский сад (М.А.Васильева) Москва «Просвещение» 1988г.
- «Конструктивное творчество дошкольников» (А.Н.Давидчук) Москва «Просвещение» 2000г.
- «Конструирование» (В.В.Лиштван) Москва «Просвещение» 1981г.
- «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л.В.Куцакова) Москва «Просвещение»1990г.
- «Уроки ручного труда» (А.В.Козлина) Москва «Мозаика – синтез» 2004г.
- «Архитектурная школа имени Папы Карло» (В.Брофман) Москва 2001г.
- «100 поделок из природных материалов» (И.В.Новикова) Ярославль «Академия развития» 2000г.
- Физическое развитие
 - Занятия по физкультуре с детьми 2-4 лет в малокомплектном детском саду (Г.В.Хухлаева) Москва «Просвещение» 1992г.
 - «Физкультура для малышей» (Е.А.Синкевич, Т,В.Большева) Санкт – Петербург «Детство – пресс» 2000г.

- «Общеразвивающие упражнения в детском саду» (И.П.Бруцинская) Москва «Просвещение» 1990г.
- «Физическая культура – дошкольникам» (А.Д.Глазырина) Москва «Владос» 2004г.
- «Занимательная физическая культура в детском саду» (К.К.Утробина) Москва «Гном и Д» 2005г.
- «Детские подвижные игры» (Е.В.Конева) Ростов –на – Дону «Феникс» 2006г.
- «300 соревновательно – игровых заданий по физическому воспитанию» (И.А.Гуревич) Минск 1994г.
- «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста» (Т.А.Тарасова) Москва «Сфера» 2005г.
- Музыкальное развитие
- «Музыкальное воспитание в детском саду» (М.Б.Зацепина) – программа и методические рекомендации
- Программа «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова)
- «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении» (Н.А.Морева)
- «Музыка» (Н.Б.Улашенко) – разработка занятий для старшей группы
- Танцевальная ритмика для детей (Т.И.Суворова) – 5 выпусков с аудиокассетами и диском
- Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет (М.Ю.Картушина)
- «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» (Л.Н.Комиссарова, Э.П.Костина)
- «Музыкально – дидактические игры для детей дошкольного возраста» (З.Я.Роот)

	Основные направления развития	Основные методические пособия	Основное дидактическое обеспечение
	Физическое развитие	<p>С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» Москва «Просвещение» 2003;</p> <p>С.Н.Теплюк, под общей редакцией М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, В.В.Гербовой, «Занятия на прогулке с малышами» Москва «Мозаика – Синтез» 2008;</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет», Москва «Владос» 2001;</p> <p>Т.С.Харченко под общей редакцией М.А.Васильевой «Утренняя гимнастика в детском саду 3-5 лет, 5-7 лет» Москва «Мозаика – Синтез» 2008;</p> <p>В.Г.Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе», Москва «Просвещение» 2002;</p> <p>Э.Я. Степанникова «Сборник подвижных игр», Москва «Мозаика – Синтез» 2011;</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», Москва «Мозаика – Синтез» 2011;</p>	Спортивный инвентарь для выполнения циклических спортивных упражнений.

	<p>Позна- ватель- но- рече- вое раз- ви- тие</p>	<p>Н.В.Коломина «Занятия по экологии в детском саду», Москва, ТЦ «Сфера», Москва 2008;</p> <p>Под общей редакцией М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, В.В.Гербовой «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» Москва «Мозаика – Синтез» 2006;</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», Москва «Просвещение» 1984;</p> <p>О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», Волгоград, «Учитель» 2009;</p> <p>Л.В.Управителева «Подготовка к школе в детском саду. Счет, чтение, речь, мышление 6-7 лет». Ярославль. 2003</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе», Москва «Мозаика – Синтез» 2010</p> <p>И.А.Пономарева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе.», Москва «Мозаика – Синтез» 2010;</p>	<p>Сюжетные картины, кукольный театр, наглядный и раздаточный материал, подборка художественных материалов</p>
	<p>Соци- ально- лично- стное раз- ви- тие</p>	<p>Е.И.Радина, М.И.Попова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», Москва «Просвещение» 2000;</p> <p>Под общей редакцией М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, В.В.Гербовой «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Москва «Мозаика – Синтез» 2008;</p> <p>Т.Ф.Саулина под общей редакцией М.А.Васильевой, «Три сигнала светофора» ознакомление дошкольников с правилами дошкольников с правилами дорожного движения Москва «Мозаика – Синтез» 2008;</p> <p>Р.М.Хамидулина «Математика. Дошкольное образование. Подготовка детей к школе.» Москва «Экзамен» 2009</p> <p>О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром. В старшей группе.», Москва «Мозаика – Синтез» 2011;</p>	<p>Сюжетные картины, наглядный и раздаточный материал, подборка художественных материалов</p>

	Художественно-творческое развитие	<p>«Книжки, нотки и игрушки, для Катюшки и Андрюшки». Серия журналов. Издание «Либерел-Бибинфонд.» Москва 2004;</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва «Просвещение» 2002;</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» Москва «Мозаика – Синтез» 2007;</p> <p>Под общей редакцией М.А.Васильевой «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет» Москва. «Мозаика – Синтез» 2006;</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности. Во второй младшей группе», Москва «Мозаика – Синтез» 2011;</p>	<p>Гуашь, кисти, пластилин, и другое необходимое оборудование.</p>
--	-----------------------------------	---	--

Финансовые условия реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Краевой расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

- Расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью). Финансирование позволяет приобрести средства обучения и воспитания, дидактические материалы, расходные материалы.

- Финансирование позволяет организовать требуемые материально-технические условия образовательной деятельности, иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из районного бюджета.

Финансирование учреждения осуществляется согласно нормативам, установленным на региональном уровне.

Финансирование позволяет оплатить труд работников дошкольного образования. Формирование фонда оплаты труда в школе осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете по районному и краевому бюджетам.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями Стандарта. Обеспечение образовательной программы дошкольного образования осуществляется согласно нормативам, установленным на региональном уровне региональном. Финансирование услуг по присмотру и уходу ДОО (финансирование комплекса мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания воспитанников ДОО, а также по обеспечению соблюдения ими личной гигиены).осуществляется согласно нормативам, установленным на муниципальном уровне.

Оплата не взимается с родителей (законных представителей) за присмотр и уход за детьми-инвалидами, посещающих муниципальные образовательные учреждения, у которых по заключению медицинских учреждений выявлены недостатки в физическом и психическом развитии, в соответствии с постановлением на региональном уровне.

Школа самостоятельно устанавливает штатное расписание, определяет в общем объеме средств долю, направляемую на материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса; оснащение оборудованием помещений; стимулирующие выплаты, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам.

Муниципальное задание учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам направляемых на эти цели средств бюджета соответствующего уровня.

Фонд оплаты труда школы состоит из базовой части и стимулирующей части. Размер оплаты труда работникам дошкольного образования, предусмотренным законодательством РФ, соответствует уровню ниже минимального размера оплаты труда. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются «Положением об оплате труда работников МБОУ Березовская СОШ №10» в котором определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта.

Процесс распределения средств является прозрачным для всех участников, в том числе расходы различных подразделений и проектов, перераспределение бюджета между общим бюджетом и бюджетами подразделений.

3.2 Режим дня

Дошкольные группы МБОУ Березовская СОШ №10 работает по пятидневной рабочей неделе, с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. Режим работы детского сада - 10,5 часов (7.00 ч. – 17.30 ч.). Одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирования здорового образа жизни во всех возрастных группах является выполнение рационального режима дня. Режим дня в группах предусматривает постепенный переход от одного процесса к другому. Режим дня для каждой возрастной группы составлен согласно требованиям санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- Ежедневная продолжительность прогулок детей во время пребывания в детском саду составляет 3-4 часа.

- Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулок с детьми организуются наблюдения за явлениями окружающей среды и природы, самостоятельная деятельность. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию на открытом воздухе. Она проходит только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

- Общественно-полезный труд детей старшей, подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно – бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Для закаливания детей используются основные природные факторы (солнце, воздух и вода). Проводится ополаскивание рук и полости рта прохладной водой. Самомассаж и воздушные процедуры проходят после дневного сна. На НОД по физической культуре дети занимаются в облегченной одежде.

-Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0-2,5 часов. Для детей 1,5-3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3-х часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. В разновозрастных группах более старшие дети после сна поднимаются раньше. Режимы дня на теплый и холодный периоды представлены в таблицах:

Режим дня дошкольных групп теплый период

Средняя дошкольная группа

Время	Основная деятельность
07.00-08.10	Прием детей на воздухе или в помещении в зависимости от погодных условий. осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей.
08.10-08.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
08.20-08.50	I Завтрак
08.50-11.40	Прогулка. Мероприятия на свежем воздухе.
10.40-10.50	II Завтрак
11.40-12.00	Возвращение с прогулки. Водные процедуры, подготовка к обеду.
12.00-12.20	Обед.
12.20-12.35	Подготовка ко сну.
12.35-15.00	Сон.
15.00-15.20	Пробуждение, гигиенические процедуры.
15.20-15.40	Полдник.
15.40-17.30	Прогулка, совместная деятельность детей и воспитателя. Игры, развлечения, работа с родителями, уход детей домой.

Подготовительная дошкольная группа

Время	Основная деятельность
07.00-08.20	Прием детей на воздухе или в помещении в зависимости от погодных условий. Осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
08.30-08.50	I Завтрак.
08.50-12.00	Прогулка. Мероприятия на свежем воздухе.
10.50-11.00	II Завтрак
12.00-12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры, подготовка к обеду.
12.10-12.30	Обед.
12.30-12.40	Подготовка ко сну.
12.40-15.00	Сон.
15.00-15.15	Пробуждение, гигиенические процедуры.
15.15-15.35	Полдник.
15.35-17.30	Прогулка, совместная деятельность детей и воспитателя. Игры, развлечения, работа с родителями, уход детей домой.

**Режим дня дошкольных групп
на учебный год**

II Младшая группа		Старшая группа	Подготовительная группа
07.00 – 08.00 прием		07.00 – 08.00 прием	07.00 – 08.00 прием
08.00 – 08.10 зарядка		08.10 – 08.20 зарядка	08.20 – 08.30 зарядка
08.10 – 08.25 I Завтрак		08.20 – 08.35 I Завтрак	08.30 – 08.45 I Завтрак
II Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
(15 мин) I НОД 09.00 – 09.15 II НОД 09.30 – 09.45	(20 мин) I НОД 09.00 – 09.20 II НОД 09.30 – 9.50	(25 мин) I НОД 09.00 – 09.25 II НОД 09.50 – 10.15 III НОД 10.25 – 10.50 (15.35 – 16.00)	(30 мин) I НОД 09.00 – 09.30 II НОД 09.40 – 10.10 III НОД 10.20 – 10.50 (15.35 – 16.05)
10.05 – 10.10 II Завтрак		10.10 (10.15) - 10.15(10.20) II Завтрак	10.10 - 10.20 II Завтрак
10.10 – 10.20 подготовка к прогулке		10.15 – 10.25 подготовка к прогулке	10.20 – 10.30 подготовка к прогулке
10.20 – 12.20 прогулка		10.25 – 12.25 прогулка	10.30 – 12.30 прогулка
12.20 – 12.30 возвращение с прогулки		12.25 – 12.35 возвращение с прогулки	12.30 – 12.40 возвращение с прогулки
12.30 - 12.50 обед		12.35 – 12.55 обед	12.40 – 13.00 обед
12.50 – 13.00 подготовка ко сну		12.55 – 13.05 подготовка ко сну	13.00 – 13.10 подготовка ко сну
13.00 – 15.00 дневной сон		13.05 – 15.05 дневной сон	13.10 – 15.10 дневной сон
15.00 – 15.15 подъем		15.05 – 15.20 подъем	15.10– 15.25 подъем
15.15 – 15.30 полдник		15.20 – 15.30 полдник	15.25– 15.35 полдник
15.30 – 17.30 прогулка		15.30– 15.55 III занятие, игры (на открытом воздухе), кружковая и коррекционная деятельность	15.35 – 16.05 III занятие, игры (на открытом воздухе) кружковая и коррекционная деятельность
17.30 – уход домой		15.30 – 17.30 прогулка	16.00 – 17.30 прогулка
		17.30 – уход домой	17.30 – уход домой

- В летний период НОД не проводится. Больше времени планируется на праздники, развлечения, спортивные и подвижные игры, экскурсии и др. Увеличивается продолжительность прогулок до 4-4,5 часов. В середине года, в январе, для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки не превышает нормы установленной СанПиНом.

В II младшей группе - 11 НОД в неделю по 15 минут

В средней группе:

- 1 подгруппа (дети среднего возраста) -11 НОД в неделю по 20 минут
- 2 подгруппа (дети старшего возраста) - 14 НОД в неделю по 25 минут.
- В подготовительной группе (дети подготовительного к школе возраста) –
- 1 подгруппа (дети старшего возраста) - 14 НОД в неделю по 25 минут
- 2 подгруппа (дети подготовительного возраста) - 15 НОД в неделю по 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 45 минут, в средней группе – 40 минут, в старшей группе – 50 минут, в подготовительной группе – 1,5 часа. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности, её начинают со старшими детьми, постепенно подключая детей младшего возраста.

В дошкольных группах используются формы образовательной деятельности - непосредственно образовательная деятельность, досуг, развлечение, праздник, выставка, экскурсия, тематическая прогулка, конкурс, акция, кружковая деятельность и др.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями:

Количество основной НОД

4-5 лет

(средняя группа)

Направление	Образовательные области	Содержание образовательной области (доминирующие образовательные области)	Количество НОД в неделю
Физическое развитие	Здоровье	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Ежедневн
		Воспитание КГН	
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ		
Физическая культура	Развитие физических качеств	3	
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Бережем свое здоровье	0,25*
		Безопасный отдых на природе	
		Безопасность на дорогах	0,25*
	Безопасность собственной жизнедеятельности		
	Социализация	Развитие игровой деятельности	
		Нравственное воспитание	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности		0,25*	
Труд	Развитие трудовой деятельности	Ежедневн	
	Трудовое воспитание		
Познавательное развитие	Познание	Сенсорное развитие	0,5**
		Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной**) деятельности	
		ФЭМП	
		ФЦКМ, расширение кругозора	0,25*
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие свободного общения	1
		Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	

	Чтение художественной литературы	Формирование интереса и потребности в чтении	Ежедневн
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация**)	1
		Развитие детского творчества	0,5**
		Приобщение к изобразительному искусству	
	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	2
	ВСЕГО		11

*НОД (ФЦКМ, расширение кругозора, гражданское и гендерное воспитание, формирование ОБЖ, формирование начальных представлений о ПДД, формирование основ экологического сознания) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования 1 раз в неделю через 3 недели по 20 минут.

**НОД («Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной*) деятельности») и «Развитие продуктивной деятельности – аппликация») строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования 1 раз в неделю через 2 недели по 20 минут.

***НОД (Чтение художественной литературы) строится как с учетом принципа интеграции образовательных областей, так и в самостоятельной деятельности детей, ежедневно по 20 минут.

Задачи других образовательных областей по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Количество основной НОД

Старшая группа

5 - 6 лет

Образовательные области	Содержание образовательной области (доминирующие образовательные области)		Количество НОД в неделю	Количество часов НОД в неделю (25 мин/1 НОД)
Физическое развитие	Здоровье	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Ежедневно	Ежедневно
		Воспитание КГН		
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ		
	Физическая культура	Развитие физических качеств	3	75 мин
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Бережем свое здоровье	0,5*	25 мин * (чередование)
		Безопасный отдых на природе		
		Безопасность на дорогах	0,5*	
	Безопасность собственной жизнедеятельности			
	Социализация	Развитие игровой деятельности	0,5*	25 мин * (чередование)
		Нравственное воспитание		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности				

	Труд	Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд**)	0,5**	25 мин ** (чередование)
		Трудовое воспитание		
Познавательное развитие	Познание	Сенсорное развитие	0,5**	25 мин ** (чередование)
		Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной***) деятельности		
		ФЭМП	1	25 мин
		ФЦКМ, расширение кругозора	0,5*	
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие свободного общения Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	2	25 мин
	Чтение художественной литературы	Формирование интереса и потребности в чтении	Ежедневно	Ежедневно

Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка**, аппликация**)	2 0,5** 0,5**	25 мин Чередование по 25 мин**
		Развитие детского творчества	Ежедневно	Ежедневно
		Приобщение к изобразительному искусству		
	Музыка	2	50 мин	
	ВСЕГО		14	350 мин (5 ч. 50 мин.)

*НОД (ФЦКМ, расширение кругозора, гражданское и гендерное воспитание, формирование ОБЖ, формирование начальных представлений о ПДД, формирование основ экологического сознания) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования 2 раза в неделю через 2 недели по 25 минут.

**НОД; («Развитие продуктивной деятельности: лепка и аппликация»; Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности) и ручной труд) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования по 1 разу в неделю через 2 недели по 20 минут.

***НОД (Чтение художественной литературы) строится как с учетом принципа интеграции образовательных областей, так и в самостоятельной деятельности детей, ежедневно по 25 минут.

Задачи других образовательных областей по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Количество основной НОД

Подготовительная группа
6 - 7 лет

Образовательные области		Содержание образовательной Области (доминирующие образовательные области)	Количество НОД в неделю	Количество часов НОД в неделю (30 мин/1 НОД)
Физическое развитие	Здоровье	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Ежедневно	Ежедневно
		Воспитание КГН		
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ		
Физическое развитие	Физическая культура	Развитие физических качеств	3	90 мин
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Бережем свое здоровье	0,5*	30 мин * (чередование)
		Безопасный отдых на природе		
		Безопасность на дорогах		
	Безопасность собственной жизнедеятельности	0,5*		
Социализация		Развитие игровой деятельности	0,5*	30 мин * (чередование)
		Нравственное воспитание		
		Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности		

	Труд	Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной руд**)	0,5**	30 мин ** (чередование)
		Трудовое воспитание		
Познавательное развитие	Познание	Сенсорное развитие	0,5**	
		Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной*) деятельности		
		ФЭМП	2	30 мин
		ФЦКМ, расширение кругозора	0,5*	30 мин
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие свободного общения		
		Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	2	30 мин
	Чтение художественной литературы	Формирование интереса и потребности в чтении	***	Ежедневно
Художественно-творчество	Художественное творчество	Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация **)	2 0,5** 0,5**	30 мин (**Чередование по 30 мин)
		Развитие детского творчества	Ежедневно	Ежедневно
		Приобщение к изобразительному искусству		

	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	2	60 мин
	ВСЕГО		15	450 мин (7 ч. 30 мин.)

*НОД (ФЦКМ, расширение кругозора, гражданское и гендерное воспитание, формирование ОБЖ, формирование начальных представлений о ПДД, формирование основ экологического сознания) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования 2 раза в неделю через 2 недели по 30 минут.

**НОД («Развитие продуктивной деятельности: лепка и аппликация»); Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности) и ручной труд) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, способом чередования по 1 разу в неделю через 2 недели по 30 минут.

***НОД (Чтение художественной литературы) строится как с учетом принципа интеграции образовательных областей, так и в самостоятельной деятельности детей, ежедневно по 30 минут.

Задачи других образовательных областей по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

3.3. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция «Утро радостных встреч» Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Праздники Традиционными общими праздниками являются: • три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Международный день птиц), проведение акций «Добра» социальной направленности— по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, день открытых дверей, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада:

-выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

-создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

-показывать детям кукольные спектакли силами детьми и педагогами, профессиональных исполнителей;

- организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, художественные творческие мастер-классы с приглашением специалистов, родителей.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Дни здоровья	1. Акции 3. Путешествия 4. Экскурсии 5. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Мастерские

«Круг хороших воспоминаний» Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

День рождения. Применяется единый сценарий, который реализовывается при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Помещения дошкольных групп оснащены оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Предметно-пространственная среда, доступная всем воспитанникам (учитывая все категории детей) дошкольных групп. Внешняя территория соответствует требованиям СанПиН.

Территория должным образом огорожена и озеленена с учетом климатических условий. На территории отсутствуют ядовитые и колючие растения. На территории разделены игровая и хозяйственная зоны. Предусмотрены навесы и прогулочные веранды для игры детей. Предусмотрена площадка для сбора мусора на расстоянии не менее 15 м от здания. Имеются групповые игровые площадки и площадки общего (межгруппового) пользования (физкультурные площадки и беговая дорожка). Детям доступно достаточное для активного движения пространство. Оборудование территории прогулочного участка (различных групповых зон) соответствует возрастным характеристикам детей. Территория оснащена оборудованием, стимулирующим двигательную активность детей (горка, качели, лестницы). В распоряжении детей имеется песочница, некоторое игровое оборудование.

Внутренние помещения дошкольных групп соответствуют требованиям СанПиН. ДОО располагает помещением, функционально пригодным для реализации образовательных программ дошкольного образования. Имеется достаточное количество групповых (игровых) помещений достаточного размера (площадь не менее 2 кв. м. на 1 ребенка). Обеспечено достаточное естественное и искусственное освещение помещений, организовано отопление и вентиляция, водоснабжение. Обустройство основных помещений соответствует возрастным характеристикам детей (столы соответствуют росту детей, умывальники доступны для самостоятельного использования детьми). Помещение оснащено необходимой мебелью и оборудованием, позволяющими без нагромождения разместить все необходимое (материалы, игры, инвентарь и пр.) для образовательной деятельности.

Развивающая среда дошкольных групп соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольных групп, а также территории, прилегающей к зданию, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства помещений дошкольных групп, и обеспечивает:

- *физкультурно-оздоровительную работу с детьми (в перспективе)*;
- спортивно-игровое оборудование (мягкие модули);
- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, полоса препятствий и т.д.)
- *познавательное развитие ребёнка*;
- зона речевого развития;
- наглядный и раздаточный материал;
- пособия для детей;

- книжный уголок;
- уголки природы, (лаборатории «Человек и природа»);
- уголки экспериментирования;
- огороды, цветники;
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.) -художественно-эстетическое развитие ребёнка
- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
 - театральные уголки (ширма для кукольного театра, наборы кукол в группах)
 - уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений» в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки.

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики.

Организация развивающей среды в дошкольных группах строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральные-игровые деятельности, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений дошкольных групп в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри дошкольных групп направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

Предметно-развивающая среда групп		
№п/п	Группа (возраст)	Разнообразие игровых уголков и их оснащение
1.	Средняя группа (3-5 лет)	Уголок ряженья (набор одежды и головных уборов, зеркало), уголок самостоятельной изодетельности и рассматривания (наборы материалов для лепки, рисования, книги, журналы), зона природы (наблюдения за погодой, временами года, комнатные растения, коллекции, семян,), зона сюжетно-ролевой игры (гараж, дом, парикмахерская, магазин, больница,), уголок конструктивной деятельности, театральный уголок, уголок дидактических и развивающих игр, патриотический уголок, уголок безопасности.
2.	Старшая группа (5-7 лет)	Зона сюжетно-ролевой игры (парикмахерская, дом, гараж, магазин, больница), зона самостоятельной продуктивной деятельности (набор материалов для лепки, рисования, книги, журналы), театральный уголок (набор кукол, персонажей и декораций пальчикового, теневого, плоскостного и театра картинок), патриотический уголок, конструктивный уголок, уголок дидактических и развивающих игр, зона природы (наблюдение за погодой, временами года, выставка поделок из природного материала, комнатные растения, коллекция семян), уголок безопасности.

4.Дополнительный раздел. Краткая презентация

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) является программным документом в группах комбинированной направленности, а также в условиях инклюзивного образования.

АООП - образовательная программа, адаптированная для обучения детей с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в психофизическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также — реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей.

Программа ориентирована на категории детей средней комбинированной группы (3-4 лет).

Используемые примерные программы

Программа разработана на основе:

Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Василевой. 2015 г., которая является основной частью Программы, а так же с учетом комплексной программы «Детство» под общей редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17; УМК «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О.С.Гомзяк. 2018.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Основная образовательная программа Учреждения поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: – анализ конкретных ситуаций, – мастер-классы, – совместные проекты, – беседы с родителями, – день открытых дверей для родителей, – консультация для родителей, – тематические встречи с родителями, – публичный доклад, – общение с родителями по электронной почте. – взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья. Передача информации коллективу родителей в целом осуществляется: – на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.; – при проведении открытых занятий и совместных праздников; В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется: – при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями; – при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями; – при общении по телефону. Характер взаимодействия педагогического коллектива и родителей/законных представителей воспитанников: – сотрудничество: совместное определение целей деятельности детского сада, группы, совместное планирование предстоящей работы, образовательного процесса, совместный контроль качества условий реализации Программы, развивающей предметно-пространственной среды, образовательного процесса, прогнозирование целей, задач; – диалог: равенство позиций педагогов и семьи, уважительное, доброжелательное отношение взаимодействующих сторон друг к другу; – соглашение: договоренность сторон об их роли, позиции, функциях; Родители имеют возможность получить квалифицированную помощь воспитателей, специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

План работы с родителями

<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей - Социологический опрос 	<p>3-4 раза в год (По мере необходимости) 2 раза в год (сентябрь, май)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; 	<p>2 раза в год (май, июль)</p> <p>Постоянно</p> <p>ежегодно</p>
<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, педагогических советах. 	<p>По плану</p>
<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки; - создание странички на сайте дошкольных групп МБОУ Березовская СОШ №10; - консультации - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану (общегрупповые – 2 раза в год, групповые 1 раз в квартал)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	<p>По плану</p>